

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: النحو (٤)
رمز المقرر: ARS1180
البرنامج: البكالوريوس في القراءات
القسم العلمي: قسم اللغة والنحو والصرف
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: ١
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٦هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٨
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٨
- و. تقويم جودة المقرر: ٩
- ز. اعتماد التوصيف: ٩



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (٣٠ ساعة فصليا أو ٦٠ ساعة أسبوعيا)

٢. نوع المقرر

أ	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☐ متطلب تخصص	☒ متطلب مسار	☐ أخرى
ب	☒ إجباري	☐ اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الرابعة)

٤. الوصف العام للمقرر

يعد هذا المقرر الحلقة الرابعة في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلبة على التوابع وأحكامه، وأسلوب الاختصاص والتحذير والإغراء، وأحكام أسماء الفعل، وأحكام العدد.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

النحو (3) ARS1170

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

٧. الهدف الرئيس للمقرر

إكساب الطلبة قدرا من المعارف في علم النحو حيث يتعرفون على حروف الجر، ومعانها، وحقيقة الإضافة، وأحكامها، ودراسة أسلوب التعجب، وأسلوب المدح والذم، وأسلوب التفضيل.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٣٠	100%
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج		
	• التعليم التقليدي		
	• التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	100%
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٣٠	١٠٠٪

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يذكر الطلبة أحكام المنادى.	٢ ع	المحاضرات، المناقشات الحوارات الطلابية	أسئلة المناقشة الشفهية
1.2	أن يحدد الطلبة أسلوب الاختصاص والتحذير	٢ ع	المحاضرات، المناقشات الحوارات الطلابية	الاختبارات القصيرة التحريرية
2.0	المهارات			
2.1	أن يكتب الطلبة نصوصاً لغوية صحيحة من خلال معرفتهم باستخدام الأعداد	١ م	المحاضرات، المناقشات الحوارات الطلابية	الاختبارات القصيرة ومناقشة اختبارات الطلبة
2.2	أن يحلل الطلبة الجمل التي تحتوي على التوابع	١ م	استعراض نماذج مثالية للتحليل	مناقشة اختبارات الطلبة
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يظهر الطلبة القدرة على العمل ضمن فرق عمل تحت قيادتهم أو	١ ق	تكوين مجموعات طلابية للحوارات البيئية	التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	قيادة في جمع مادة علمية يكلفهم بها الأستاذ			
3.2	أن يطبق الطلبة مناهج البحث العلمي وأخلاقياته في التعلم الذاتي وأنشطتهم الصفية التي يكلفون بها.	ق ١	تمثل هذه المهارة من قبل الطلبة المتميزين	التقويم المباشر للمهارة داخل القاعة
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	حقيقة النعت وأحكامه: المراد بالنعت و أقسامه، والأغراض التي يفيدها النعت في الجملة وكيفية إعرابه، أقسام الأسماء من حيث قبولها لأن تنعت أو تكون نعتا. الأمور التي يطابق فيها النعت المنعوت، والأشياء التي ينعت، حذف المنعوت وإقامة النعت مقامه، وحذف النعت، وتطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار ملا نصوص مختارة من الكتب الأصلية الفقه وأصوله والأدب العربي	٢
٢	التوكيد: المراد به، وأقسامه، وألفاظ التوكيد المعنوي وطريقة التوكيد بها، وحكم توكيد النكرة توكيدا معنوياً، والمراد بالتوكيد اللفظي وجريانه في الألفاظ كلها، والفصل بين التوكيد والمؤكد، وعطف ألفاظ التوكيد بعضها على بعض. تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي	٢
٣	البدل: المراد به وأنواعه إعراب البدل تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي	٢
٤	عطف البيان المراد به والفرق بينه وبين البدل، والمواطن التي يكثر فيها وقوعه، وقاعدة كل ما صح أن يعرب عطف بيان يعرب بدلا إلا في مسألتين	٢

٢	٥	عطف النسق معناه وحروفه، وكيفية استعمال كل حرف، وما يقتضي التشريك في اللفظ والمعنى وما يقتضي التشريك في اللفظ فقط حكم العطف على الضمير المتصل بجميع أنواعه، وعطف الماضي على المضارع والعكس والاسم على الفعل والعكس. تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي
٢	٦	حقيقة النداء وأحكامه: المراد بالنداء الأدوات المستعملة في النداء، ومدلول كل أداة، وما تختص به. أقسام المنادى حكم نداء ما فيه (أل) أقسام تابع المنادى خصوصيات لفظ الجلالة (الله). حكم نداء العلم الموصوف بآبى وابنة أحكام المنادى المضاف إلى ياء المتكلم تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي
٢	٧	حقيقة أسلوب الاختصاص : المراد بأسلوب الاختصاص الصور التي يمكن أن يراد بها ، والأمثلة عليها. محل جملة الاختصاص من الإعراب تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي
٢	٨	الاختبار النصفي
	٩	أسلوب الإغراء والتحذير: المراد بأسلوب الإغراء، وأسلوب التحذير، وعلاتهما بالمفعول به صور التحذير، وإعرابه صور الإغراء وإعرابه تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي
٢	١٠	أسماء الأفعال: المراد باسم الفعل، وعلة التسمية بهذا الاسم، والتمييز بينه وبين الأفعال، وبينه وبين غيره من الأسماء أقسامه من حيث نوع الفعل الذي يدل عليه، مع استقصاء ما يكثر استعماله منها عمل الفعل الذي يدل عليه

	التفريق بين اسم الفعل المرتجل والمنقول التفريق بين المنون وغير المنون معرفة أن جميع أسماء الأفعال ليس لها محل من إعرابي مطلقاً. كيفية تحويل جمل فيها أفعال صريحة إلى جمل فيها أسماء أفعال. تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي	
٢	الممنوع من الصرف، وأحكامه : المراد بالممنوع الصرف وسبب تسميته بذلك، الأسباب التي تمنع من الصرف كيفية إعراب الممنوع من الصرف حالات دخول علامة الإعراب الفرعية في حالة الجر فقط، مع بقاء الحالات الإعرابية الأخرى على الأصل. أسباب صرف غير المنصرف تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي	١١
٢	إعراب الفعل : الأصل في الأفعال البناء علامات إعراب للفعل المضارع الحالات التي يرفع فيها المضارع، وينصب، ويجزم تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي	١٢
٢	العدد وكنائياته: أقسام العدد المفرد والمركب وألفاظ العقود أحكام العدد تذكيراً وتأنيثاً أحكام تمييز العدد تذكيراً وتأنيثاً وإفراداً وجمعاً ونصباً وجراً معرفة ما يبني منه وما يعرب إعراب العدد المركب إعراباً وألفاظاً	١٣
٢	العقود صياغة الأعداد إثنين- عشرة وما بينهما صفات على وزن فاعل مسألة دخول ال تعريف على العدد ألفاظ كنيات العدد أوجه الشبه والاختلاف بين (كم) استفهامية والخبرية في المعنى والإعراب تحويل كم الاستفهامية إلى خبرية والعكس التفريق بينكم وكأين	١٤



٢	١٥	تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا المعيار على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله والأدب العربي
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار النصفى	السابع	٢٠
٢	الاختبار النهائى	حسب التقييم	٦٠
٣	الأنشطة الصفية (عروض تقديمية – تكليفات بحثية - اختبارات شفوية وغيرها)	طوال الفصل	٢٠
...			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام بتحقيق الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد	المرجع الرئيس للمقرر
-مجيب الندا في شرح قطر الندى، للمكي الفاكهي. - حاشية الشيخ يس. إعراب الشواهد القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة في كتاب شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الأنصاري، للدكتور رياض الخوام.	المراجع المساندة
مكتبة الملك عبد الله الجامعية uqu.edu.sa/lib .	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة- برنامج الجامع الكبير للتراث - برنامج المكتبة الشاملة.	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	القاعات الدراسية
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	السبورة الذكية. جهاز عرض بيانات
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	لا يوجد
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	القاعات الدراسية



و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	النظير الطلبة	مباشر غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	مباشر غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر – قيادة البرنامج الطلبة	مباشر غير مباشر
أخرى	نظير من نفس التخصص لجنة فحص أسئلة الاختبار	مباشر غير مباشر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	رئيس القسم : د. أسامة جبرتي.
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	

