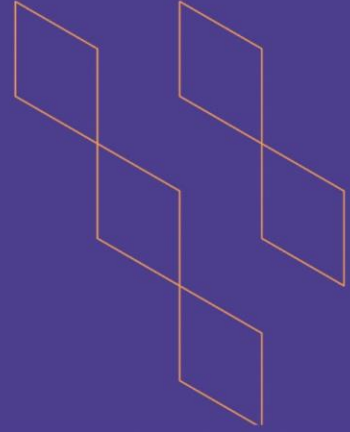




توصيف المقرر الدراسي — (بكالوريوس)



اسم المقرر: البلاغة
رمز المقرر: ARR20113
البرنامج: البكالوريوس (أقسام كلية الدعوة: الكتاب والسنة - القراءات - العقيدة)
القسم العلمي: قسم البلاغة والنقد
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (1)
تاريخ آخر مراجعة: ٢٩-٨-١٤٤٦ هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٦
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٧
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٧
- و. تقويم جودة المقرر: ٨
- ز. اعتماد التوصيف: ٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ	☒ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☐ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب	☒ إجباري	☐ اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الرابعة / المستوى العاشر)

٤. الوصف العام للمقرر

يعنى بالتعريف بالبلاغة وأصولها ومجالاتها العلمية الثلاثة (المعاني والبيان والبديع)، ويبين ارتباطها بنصوص الوحيين القرآن والسنة من زوايا التفسير والاستنباط والاستدلال والتأويل، ويكشف عن وظائفها المؤثرة في إبلاغ الدعوة إبلاغاً يجمع بين الأبعاد الجمالية والإقناعية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب إلى علوم البلاغة الثلاثة وفنونها، ويكتسب مهارات التحليل والتطبيق والتذوق لنصوص القرآن العظيم والسنة المطهرة وكلام العرب البليغ، ويدرك معنى إعجاز القرآن وبلاغة النبوة من الأوجه التي تحدث عنها علماء البلاغة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٣٠	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٣٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يحدد الطلاب أصول علم البلاغة، ومصادرها.	٢٤	الأسئلة والنقاش المحاضرة	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
1.2	أن يفرق الطلاب بين علوم البلاغة الثلاثة ووظيفة كل علم، ويذكر أهداف البلاغة.	٢٤	تمثيل الأدوار المحاضرة	تقييم الأداء الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
1.3	أن يشرح الطلاب الفروق بين الفصاحة والبلاغة من خلال شروط كل منهما.	٢٤	القراءة والاطلاع المحاضرة	الاختبار والنقاش
1.4	أن يعرّف الطلاب أهم مباحث علم المعاني الفاعلة في فهم الكتاب والسنة.	٢٤	المحاضرة التقليدية	التلخيص / العروض الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
1.5	أن يذكر الطلاب أهم مباحث علم البيان وعلم البديع الفاعلة في فهم الكتاب والسنة.	٢٤	التعلم التعاوني	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
1.6	أن يستعرض الطلاب آراء العلماء في وجوه الإعجاز القرآني البلاغي ومظاهر بلاغة النبوة.	٢٤	المحاضرة التقليدية إعداد أوراق بحث	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. تقييم الأداء
1.7	أن يوضح الطلاب أهم الفروق بين البلاغة الإعجازية في	٢٤	المحاضرة التقليدية	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.

الرمز	نواتج التعلم	رموز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	القرآن الكريم، وعلو البلاغة البشرية في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفصاحته.			
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطلاب بين فن البلاغة وعلم البلاغة.	١م	التعلم التعاوني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
2.2	أن يوازن الطلاب بين الشواهد البليغة في الفصاحة والبلاغة.	١م	القراءة والاطلاع	التقييم الفردي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
2.3	أن يربط الطلاب بين المباحث البلاغية وتذوقها تذوقاً جمالياً.	١م	العروض المباشرة للطلاب	تقييم الملاحظة الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
2.4	أن يحلل الطلاب الشواهد من الكتاب والسنة وفق أهداف المقرر البلاغية المذكورة في نواتج التعلم في بند المعرفة والفهم السابق ذكرها.	١م	العصف الذهني والتفكير الناقد	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطلاب مسؤولية التعلم الذاتي في الكشف عن دور البلاغة في فهم النص الشرعي وتذوقه واستنباط الأحكام منه.	٣ق	التعلم التعاوني	التقييم الذاتي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
3.2	أن يتمكن الطلاب من تقديم التكاليفات الخاصة بتحليل الشواهد من الكتاب والسنة تحليلاً بلاغياً.	١ق	التعلم التعاوني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
3.3	أن يوظف الطلاب المباحث البلاغية واللغة الراقية في التعامل والحوار مع الأستاذ.	١ق	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة
3.4	أن يشارك الطلاب في وحدة تطوعية إذا أمكن تسعى لخدمة علوم البلاغة وتبرز قيمها الجليلة وعلاقتها بعلوم الشريعة.	١ق	التعلم التعاوني استراتيجيات الندوة	تقييم الملاحظة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	موجز عن أصول البلاغة ومصادرها (نشأة علم البلاغة وتطوره والتأليف فيه). ، والفرق بين فن البلاغة وعلم البلاغة.	٢
٢	التعريف بالبلاغة وعلومها (المعاني والبيان والبدیع) والعلاقة بينها، وأهدافها المتمثلة في معرفة طبقات الكلام ومعرفة الإعجاز، والتدريب على حسن إبداع الكلام البليغ.	٢
٣	التعريف بالفروق بين فصاحة والبلاغة، ودراسة أسباب فصاحة الكلمة (أسرار اختيار الكلمة في القرآن والسنة)، وفصاحة الكلام: (فصاحة النبوة نموذجاً)، وبلاغة الكلام : (بلاغة القرآن وإعجازه نموذجاً)، وبلاغة المتكلم (الخطيب / الداعية / الفقيه).	٤
٤	تعريف علم المعاني وأبوابه وأهميته والتأليف فيه. مباحث بلاغية من علم المعاني: ١- الإسناد الخبري وأحواله، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ٢- الإنشاء الطلبي وغير الطلبي، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ٣- الذكر والحذف المراد بهما ، وطرقهما ، الأغراض البلاغية لكل منهما ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ٤- التقديم والتأخير ، المراد بهما ، والأغراض البلاغية لهما ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ٥ - القصر، المراد به ، وطرقه ، وطرفاه في كل طريقة ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة.	٤
٥	٦-الفصل والوصل ، المراد بهما ، مواطن كل منهما ، وأحوال الجملة من حيث الفصل والوصل ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ٨-التعريف والتكرير ، المراد بهما ، والأغراض البلاغية لهما، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ٩- الإيجاز والإطناب والمساواة ، المراد بها ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة. ١٠- المجاز العقلي ، المراد به ، والفرق بينه وبين الحقيقة ، وشروطه ، وعلاقاته ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة.	٦
٦	تعريف علم البيان وأبوابه وأهميته والتأليف فيه. مباحث بلاغية من علم البيان: أ- التشبيه، المراد به ، وأركانه ، وأدواته ، وأنواعه ، وأغراضه البلاغية ، نماذج تطبيقية من القرآن والسنة . ب - المجاز اللغوي : المراد به وأنواعه ، وأغراضه البلاغية، ونماذج تطبيقية. ج - المجاز المرسل : المراد به ، وعلاقاته ، وقرائنه ، وأغراضه البلاغية ، ونماذج تطبيقية. د- الاستعارة: المراد بها ، وأركانها ، وقرينتها ، وأقسامها ، وأغراضها البلاغية ، ونماذج تطبيقية. د- الكناية : المراد بها ، وعلاقاتها ، وأغراضها البلاغية ، وأقسامها ، ونماذج تطبيقية.	٤

٢	الاختبار الدوري	٧
٢	تعريف علم البديع وأنواع المحسنات البديعية المعنوية واللفظية وأهميته والتأليف فيه. نماذج تطبيقية من القرآن والسنة لعدد من المحسنات اللفظية والمعنوية. مباحث بلاغية من علم البديع : أ - الطباق. ب - المقابلة. ج - السجع. د - براعة الاستهلال.	٨
٢	الوجه البلاغي في إعجاز القرآن حقيقته، دلائله مظاهره مصادره، أهم مقولات العلماء فيه.	٩
٢	بلاغة النبوة: أبرز مؤهلاتها، أهم خصائصها، أهم مقولات العلماء فيها. والفارق بين الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم وكونه آية ودليل على صدق الرسالة، وروعة البيان النبوي وبشريته مع علو فصاحة رسول الله صلى الله عليه وسلم.	١٠
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الواجبات والتكليفات.	مستمر من بداية الفصل الدراسي لنهايتها	٢٠٪
٢	عروض تقديمية، أوراق عمل، مناقشات قصيرة.		
٣	البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، حوارات شفوية.		
٤	اختبار نصفي.	الأسبوع ٧	٢٠٪
٥	اختبار نهائي	الأسبوع ١٦	٦٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	دروس في البلاغة، شرح محمد بن صالح العثيمين.
المراجع المساندة	١ - زبدة البلاغة، محمد عبد العزيز نصيف.
	٢ - في البلاغة العربية، عبد العزيز عتيق.
	٣ - أضواء على البلاغة النبوية، إبراهيم الجعلي.
	٤ - شرح أحاديث من صحيح البخاري، محمد أبو موسى.
	٥ - الإعجاز البلاغي - دراسة تحليلية لتراث أهل العلم، محمد أبو موسى.
	٦ - البلاغة القرآنية وأثرها في استنباط الأحكام الشرعية، عبد الله سرحان.



المكتبة الشاملة الرابط: #	المصادر الإلكترونية
المكتبة الشاملة (shamela.ws)	
المكتبة الوقفية ومكتبة جامعة أم القرى	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة التقليدية، السبورة الذكية، جهاز عرض بور بوينت، حاسوب
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	النظير / الطلبة	مباشر / غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر / الطلبة	مباشر / غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر / الطلبة / قيادة البرنامج	مباشر / غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	