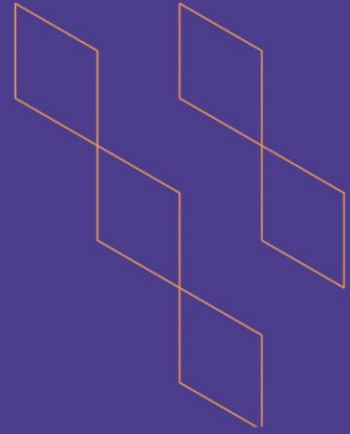




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: القراءات الثلاث (٢)
رمز المقرر: QR4210
البرنامج: بكالوريوس القراءات
القسم العلمي: القراءات
الكلية: الدعوة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: الثالثة.
تاريخ آخر مراجعة: ٣١ / ١٢ / ٢٠٢٤ م



جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:	٣
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:	٤
ج. موضوعات المقرر:	٥
د. أنشطة تقييم الطلبة:	٧
هـ. مصادر التعلم والمرافق:	٧
و. تقويم جودة المقرر:	٧
ز. اعتماد التوصيف:	٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة:

ست ساعات أسبوعياً.

٢. نوع المقرر

أ	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب	☒ إجباري	☐ اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الرابعة / المستوى الثامن)

٤. الوصف العام للمقرر

يشتمل المقرر على حفظ وشرح متن (الدرة المضنية) في القراءات الثلاث المتممة للعشر، من سورة الكهف إلى نهاية النظم مع توجيه الكلمات الفرشية التي ترد في المتن، إضافة إلى التطبيق العملي لجمع القراءات الثلاث من سورة الكهف إلى آخر الناس.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

القراءات الثلاث (١).

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

٧. الهدف الرئيس للمقرر

تمكين الطلبة من حفظ أبيات الدرة المضنية وشرحها وتطبيقها في السور المقررة: من سورة الكهف إلى سورة الناس.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	المحاضرات التقليدية	٩٠	%١٠٠
٢	التعليم المدمج		
٣	التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد		
٥	أخرى		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٩٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٩٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	تثبيت حفظ القرآن الكريم، والأبيات المقررة في متن الدرة في القراءات الثلاث من أول سورة الكهف إلى نهاية القرآن مع شرح الأبيات شرحاً وافياً.	١٤	المحاضرة التلقّي والمحاكاة الحوار والمناقشة العروض التقديمية	الاختبارات التحريرية الاختبارات الشفوية التقييم المستمر
1.2	التعريف بالمتن ومؤلفه، ومصادره والقراء الثلاثة المتممين للعشرة.	٢٤		
2.0	المهارات			
2.1	تطبيق أداء القراءات الثلاث جمعاً وإفراداً إلى من سورة الكهف سورة الناس.	٢م	التلقّي والمحاكاة العرض والاستماع	الاختبارات الشفوية الاختبارات التحريرية

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	تحليل مسائل القراءات الواردة في المتن، مع توجيه ما فيها من خلاقات.	م ١	الحوار والمناقشة الواجبات والتكاليف	التقييم المستمر مقاييس الأداء
2.3	التواصل مع زملائه في المقرر لتقويم أداء نفسه وزملائه مميزا مواطن اللحن في قراءة كل منهم بغية تطوير المهارات.	ع ٤		
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	الالتزام بأخلاق القارئ، والقيم الإسلامية.	ق ٢	التعلم التعاوني العروض التقديمية الأنشطة البحثية	المتابعة والملاحظة بطاقة تقييم تعليم تعاوني أورشة عمل (اضغط هنا)
3.2	تحمل المسؤولية المجتمعية والمشاركة في الأعمال التطوعية والتنمية المجتمعية وأعمال الحج والعمرة.	ق ٤		
3.3	العمل بفاعلية ضمن فريق المقرر	ق ١		

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	شرح أبيات الدُّرّة من البيت (١٤٨) إلى شطر البيت (١٥٦): سورة الكهف، وسورة مريم - عليها السلام-، مع توجيه الكلمات الفرشية، والتكليف بحفظ الأبيات (٨ أبيات ونصف). عرض الآيات: سورتا الكهف ومريم.	٦
٢	شرح أبيات الدُّرّة من شطر البيت (١٥٦) إلى شطر البيت (١٦٦): سور طه، والأنبياء، والحج، مع توجيه الكلمات الفرشية، والتكليف بحفظ الأبيات (١٠ أبيات تقريباً). عرض الآيات: سورتا طه والأنبياء.	٦
٣	شرح أبيات الدُّرّة من شطر البيت (١٦٦) إلى البيت (١٧١): سورتي المؤمنون والنُّور مع توجيه الكلمات الفرشية، والتكليف بحفظ الأبيات (٥ أبيات ونصف). عرض الآيات: سورتا الحج، والمؤمنون.	٦
٤	شرح أبيات الدُّرّة من البيت (١٧٢) إلى البيت (١٧٨): من سورة الفرقان إلى سورة الرُّوم، مع توجيه الكلمات الفرشية، والتكليف بحفظ الأبيات (٧ أبيات). عرض الآيات: سور النور والفرقان والشعراء.	٦

٥	عرض الآيات: سور النمل والقصاص والعنكبوت.	٦
٦	شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (١٧٩) إلى البيت (١٨٨): سورة الرُّوم ولقمان – عليه السَّلام- والسَّجدة، وسورة الأحزاب وسبأ وفاطر، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (١٠ أبيات).	٦
٧	عرض الآيات: سور الرُّوم ولقمان والسجدة . شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (١٨٩) إلى البيت (١٩٥): سورة يس والصَّافَّات، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (٧ أبيات).	٦
٨	عرض الآيات: سور الأحزاب سبأ وفاطر ويس والصافات. شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (١٩٦) إلى البيت (٢٠٦): ومن سورة ص إلى سورة الأحقاف، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (١١ بيتًا).	٦
٩	عرض الآيات: سور يس والصافات وص. شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (٢٠٧) إلى البيت (٢١٢): ومن سورة الأحقاف إلى سورة الرَّحْمَن عَزَّ وجلَّ، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (٦ أبيات).	٦
١٠	عرض الآيات: سور الزمر وغافر. شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (١١٣) إلى البيت (٢٢٠): ومن سورة الرَّحْمَن عَزَّ وجلَّ إلى سورة الجنِّ، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (٨ أبيات).	٦
١١	عرض الآيات: سور فصِّلَت والشورى والزخرف. شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (٢٢١) إلى البيت (٢٢٥): ومن سورة الجنِّ إلى سورة المرسلات، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (٥ أبيات).	٦
١٢	عرض الآيات: من سورة الدخان إلى نهاية سورة الفتح. شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (٢٢٦) إلى البيت (٢٣٠): ومن سورة المرسلات إلى سورة الغاشية، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (٥ أبيات).	٦
١٣	عرض الآيات: من سورة الحجرات إلى نهاية سورة الرحمن. شرح أبيات الدُّرَّة من البيت (٢٣١) إلى البيت (٢٤١): ومن سورة الغاشية إلى سورة آخر القرآن، مع توجيه الكلمات الفرشيَّة، والتَّكليف بحفظ الأبيات (١١ بيتًا).	٦
١٤	عرض الآيات: من سورة الواقعة إلى نهاية سورة الممتحنة.	٦
١٥	عرض الآيات: من سورة الصف إلى نهاية سورة المرسلات.	٦
١٥	عرض الجزء الثلاثين.	٦
٩٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	تسميع الأبيات	مستمر	٪١٠
٢	البحوث والأنشطة والتقارير، وإلقاء الحجج والمُعتمدين.	مستمر	٪١٠
٤	الاختبار النصفي.	السابع	٪٢٠
٥	الاختبار النهائي الشفوي	الخامس عشر	٪٢٠
٦	الاختبار النهائي التحريري	السادس عشر	٪٤٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفوي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١- متن الدرة المضيفة في القراءات الثلاث للإمام محمد بن الجزري. ٢- الإيضاح لمتن الدرة، للشيخ عبد الفتاح القاضي. ٣- البدور الزاهرة للشيخ عبد الفتاح القاضي.	المرجع الرئيس للمقرر
١- شرح الدرة للإمام الزبيدي. ٢- شرح الدرة للإمام النووي. ٣- شرح الدرة للشيخ محمد بن الحسن المنير السمنودي.	المراجع المساندة
موقع مكتبة جامعة أم القرى. https://uqu.edu.sa/lib المكتبة الالكترونية على موقع القسم. https://uqu.edu.sa/qurduwhmm/146887	المصادر الإلكترونية
لا يوجد.	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية بها عدد من الكراسي والطاولات تَسَع ٢٠ طالبًا.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	-الحاسب الآلي. -جهاز العرض (البروجكتر).

العناصر	متطلبات المقرر
	-السبورة الذكية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	(مباشر): تقرير المقرر (غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	منسقي المقررات، الطلاب	(مباشر): تصحيح عينة عشوائية نموذج الاختبارات المعيارية. (غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر
مصادر التعلم	الطلاب	(غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر، قيادات البرنامج	(مباشر): تقرير المقرر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). استبانة تقييم المقرر المتاحة على الموقع الإلكتروني.

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم القراءات
رقم الجلسة	الجلسة للعام الجامعي ١٤٤٦ هـ
تاريخ الجلسة	١٤٤٦ / /

