

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس) —

اسم المقرر: ضبط المصحف
رمز المقرر: QR3303
البرنامج: البكالوريوس في القراءات
القسم العلمي: القراءات
الكلية: الدعوة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: الثالثة
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٤/١/٣١ م



جدول المحتويات

3.....	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
4.....	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
5.....	ج. موضوعات المقرر:
6.....	د. أنشطة تقييم الطلبة:
6.....	هـ. مصادر التعلم والمرافق:
7.....	و. تقويم جودة المقرر:
7.....	ز. اعتماد التوصيف:



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة:

ساعتان أسبوعياً.

2. نوع المقرر

أ -	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب -	☒ إجباري	☐ اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر (الثالثة/ السادس)

4. الوصف العام للمقرر

يتضمن المقرر التعريف بعلم الضبط من حيث موضوعه وفوائده، ونشأته وتطوره، كما يستعرض أهم المؤلفات في هذا المجال، بالإضافة إلى شرح كتاب: "السبيل إلى ضبط كلمات التنزيل" لأحمد أبو زيثجار. ويتناول أيضاً تطبيقات عملية ونماذج من المصاحف القديمة والحديثة، وتاريخ طباعة المصحف وأهمية العلامات في المصاحف المطبوعة.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

7. الهدف الرئيس للمقرر

تمكين الطلبة من ضبط المصاحف فهماً وتطبيقاً، من خلال شرح كتاب: "السبيل إلى ضبط كلمات التنزيل" لأحمد أبو زيثجار.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	٣٠ ساعة	١٠٠٪
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	٣٠ ساعة	٪١٠٠
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	٣٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	امتلاك المعرفة التخصصية بمفهوم ضبط المصحف وأنواعه، والفهم الدقيق في توضيح حكم ضبط المصحف، وأسباب وضعه، وصفة النقط والشكل وصورتهما في كل مرحلة.	٢ع	المحاضرة العروض التقديمية التلقي والمحاكاة	الاختبارات الشفهية والتحريية التقويم المستمر
1.2	استعراض أهم المؤلفات في علم الضبط، ونماذج من المصاحف المخطوطة والحديثة، والألوان والمواضع المستعملة في الضبط، والعلامات التي أضيفت في المصاحف المطبوعة.	٢ع	المحاضرة الحوار والمناقشة العروض التقديمية	الاختبارات الشفهية والتحريية تقويم الأنشطة
2.0	المهارات			
2.1	توظيف التفكير العميق للتمييز بين علامات الضبط عند المشاركة والمغاربة.	١م	المحاضرات الصفية الخرائط والمفاهيم التلقي والمحاكاة	الاختبارات الشفهية والتحريية التقويم المستمر
2.2	إجادة التعامل مع البرامج الحاسوبية المتعلقة بخطوط المصحف.	٣م	التعلم التعاوني التلقي والمحاكاة	التقويم المستمر

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			حل المشكلات	
2.3	التواصل بفاعلية مع الآخرين لعرض آرائه بشكل واضح.	م ٤	التعلم التعاوني الأنشطة البحثية العرض والاستماع	التقويم المستمر تقويم الأنشطة
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	تحمل المسؤولية المجتمعية والمشاركة في الأعمال التطوعية والتنمية المجتمعية وأعمال الحج والعمرة.	ق ٤	ورش العمل الأبحاث والتكليفات الحوار والمناقشة التعلم التعاوني إعداد التقارير	المتابعة والملاحظة المناقشة الشفهية بطاقة تقييم تعليم تعاوني أو ورشة عمل (اضغط هنا)
3.2	العمل مع الآخرين بشكل فاعل كعضو أو قائد مشارك في تطوير أداء المجموعة وحل المشكلات مع مراجعة علامات ضبط المصحف وممارستها بالكتابة مما يعينه على فهم المقرر.	ق ١		
3.3	الالتزام بالقيم والمثل والأخلاق الإسلامية والنزاهة والمواطنة المسؤولة.	ق ٢		

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التعريف بالمقرر ومقارمه، والتعريف بعلم الضبط، وموضوعه، وفائدته، ونشأته وتطوره، ومراحله التي مرّ بها، ونقط الإعراب، والإعجام، والنقط المطور، والتعريف بهم، وبمواضعهم، والفرق بينهم، وأهم المؤلفات في علم الضبط.	٢
٢	علامات ضبط الحركة والسكون والشد والمد والهمز عند المشاركة والمغاربة.	٢
٣	كيفية ضبط المحرك عند المشاركة والمغاربة.	٢
٤	كيفية ضبط الساكن والمشدّد عند المشاركة والمغاربة.	٢
٥	كيفية ضبط الممدود من الحروف عند المشاركة والمغاربة.	٢
٦	كيفية ضبط المختلس والمشم والممال عند المشاركة والمغاربة.	٢
٧	كيفية ضبط المهموز ومسائل الهمز عند المشاركة والمغاربة.	٢
٨	كيفية ضبط المنون والنون الساكنة والحرف الواقع بعدهما عند المشاركة والمغاربة.	٢
٩	كيفية ضبط المظهر والمدغم والحرف الواقع بعدهما عند المشاركة والمغاربة.	٢

١٠	كيفية ضبط ألف الوصل والابتداء بها، وضبط النقل عند الأخذين به عند المشاركة والمغاربة.	٢
١١	كيفية ضبط ما حذف رسمًا وما زيد رسمًا عند المشاركة والمغاربة.	٢
١٢	أحكام اللام ألف، وضبط حروف (ينفق) والحروف المقطعة في فواتح السور عند المشاركة والمغاربة.	٢
١٣	نماذج من المصاحف المخطوطة القديمة مشرقية ومغربية، والألوان المستعملة في ضبطها ومواضع استعمالها عبر التاريخ.	٢
١٤	عمل المطابع الحديثة في ضبط المصاحف، وتاريخ طباعة المصحف، والعلامات التي أضيفت في المصاحف المطبوعة.	٢
١٥	تطبيقات عملية على ما سبق.	٢
المجموع		٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الأنشطة والمشاركة والمناقشة	مستمر	٪١٠
2	التكليف المتعلق بالمقرر: (تقارير، واجبات، عروض، بحث)	مستمر	٪١٠
3	الاختبار النصفي التحريري	الأسبوع السابع	٪٢٠
٤	الاختبار النهائي التحريري	الأسبوع السادس عشر	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	السبيل إلى ضبط كلمات التزئيل لأحمد أبوزيتحار.
المراجع المساندة	المحكم لأبي عمرو الداني. النقط لأبي عمرو الداني (بذيل كتاب المقنع). الطراز في ضبط الخراز لمحمد التنسي. دليل الحيران على "مورد الظمان" في فني الرسم والضبط لإبراهيم المارغني.
المصادر الإلكترونية	المكتبة السعودية الرقمية. موقع مكتبة جامعة أم القرى. المكتبة الإلكترونية على موقع القسم.
أخرى	لا يوجد.

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية سعة 30 طالبًا.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	جهاز حاسب، البروجكتر، السيورة الذكية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	مكتبة الكلية.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	منسقي المقررات الطلبة	(مباشر): تقرير المقرر. (غير مباشر): استبانة تقييم الطلبة للمقرر.
فاعلية طرق تقييم الطلبة	منسقي المقررات الطلبة	(مباشر): تصحيح عينة عشوائية من أوراق إجابات الطلبة، نموذج الاختبارات المعيارية، تقرير المقرر. (غير مباشر): استبانة تقييم الطلبة للمقرر
مصادر التعلم	الطلبة أستاذ المقرر	(مباشر): تقرير المقرر. (غير مباشر): استبانة تقييم الطلبة للمقرر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر، لجنة قياس مخرجات التعلم للبرنامج، قيادة البرنامج	(مباشر): تقرير المقرر.

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم القراءات.
--------------	--------------------



	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة

