



البحر
العلمي
عمادة



مُسَابَقَة

مَضَارِ الْجَمْعِ الشَّبَابِيِّ فِي التَّارِيخِ الْمَكِّيِّ

التي ينظّمها

كريمي الملك وسليمان بن عبدالعزيز آل سعود

لدراسات تاريخ مكة





مسابقة

« مضمّر البحت الشبّابي في التاريخ المكي »

الجهة المنظمة :

كرسي الملك سلمان بن عبدالعزيز لدراسات تاريخ مكة المكرمة في جامعة أم القرى.

طبيعة جوائز المسابقة :

أولاً : ميدالية فوز تحمل شعار الكرسي لكل فائز.
ثانياً : شهادة تقدير لكل المشاركين الذين قبلت بحوثهم للتحكيم ، وإن لم تحقق الفوز بالجائزة.
ثالثاً : مكافأة مالية تمنح لخمسة فائزين في كل محور سواء أكانوا فرادى أو فرقاً بحثية، على النحو التالي :

(5000 ريال) للفائز الأول في كل محور.

(3000 ريال) للفائز الثاني في كل محور.

(2500 ريال) للفائز الثالث في كل محور.

(2000 ريال) للفائز الرابع في كل محور.

(1500 ريال) للفائز الخامس في كل محور.

بما في مجموعه (14000) ريال لكل محور ، و(42000) ريال إجمالي قيمة الجوائز لجميع محاور المسابقة.

أهداف المسابقة :

- 1 - خدمة تاريخ مكة المكرمة وحضارتها.
- 2 - الاهتمام بالشباب ، ونشر المعرفة التاريخية بوطنهم وتاريخ أمتهم المجيد.
- 3 - تنمية روح المواطنة وتعزيز الولاء والانتماء في نفوس الشباب.
- 4 - التمكين لدور الشباب في توثيق تاريخ مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ، والإفادة من طاقاتهم في خدمة الوطن.
- 5 - تحفيز الشباب ودعمهم في مجال البحث والعطاء والتنافس الشريف.
- 6 - توظيف التاريخ والحضارة وما يزر به الوطن من الآثار والتراث العريق في التنمية الاقتصادية والثقافية وخدمة السياحة.
- 7 - الاسهام في تحقيق رؤية الجامعة ودورها في خدمة المجتمع والبحث العلمي.



الفئات المستهدفة :

المسابقة عامة لجميع طلاب والطالبات في جامعة أم القرى وفروعها ، في مراحل البكالوريوس والماجستير والدكتوراه في جميع التخصصات.

مدة المسابقة : (5) أشهر (15 / 3 / 1442 هـ - 15 / 8 / 1442 هـ) .

محاور المسابقة :

المحور الأول :

البحث التاريخي والحضاري في تاريخ مكة المكرمة والمشاعر المقدسة عبر العصور التاريخية :
(القديم ، والإسلامي ، والحديث ، والعهد السعودي الزاهر)

المحور الثاني :

الوثائق ، والمخطوطات ، والنقوش ، والروايات الشفهية.

المحور الثالث :

الأفلام الوثائقية ، والرسومات والصور ، والخرائط ، والتطبيقات الالكترونية.

موجهات المحاور (الأمثلة) :

موجهات المحور الأول :

بناء الكعبة ، الحج في التاريخ القديم ، تطهير مكة من الأوثان عام الفتح ، تاريخ الحجة النبوية ، أثر الفتن والكوارث والأوبئة على الحج في العصور المختلفة كالعثماني ، خدمات مكة في العصور المتعاقبة كالمملوكي ، رعاية ملوك المملكة لموسم الحج ، تطوير مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ، عمارة المسجد الحرام ، وجسر الجمرات ، ومساجد المشاعر المقدسة ، أمن الحج ، توفير الخدمات في مكة المكرمة والمشاعر كالمياه والصرف ، والكهرباء ، والإسكان ، والمواصلات ، والاتصالات ، والصحة ، والرخاء ، وغيرها.

وكذلك المعالم والمواقع التاريخية والآثار ، والتراث ومنه : الأودية كوادي عرنة ، والجبال كجبل حراء ، والثنايا كثنية كداء ، والشعاب كشعب أجياد ، والمساجد كمسجد البيعة ، والمباني كقصر البياضية ، والآبار والعيون كبئر الحديبية ، وعين زبيدة ، وأيضاً التراث الطبي والشعري والفني والمهني والعادات والأعراف.

موجهات المحور الثاني :

توثيق الرواية الشفهية المتعلقة بحوادث تاريخ مكة المكرمة ، وعمرانها ، وحياة المجتمع المكي ، ممن لا يقل عمره عن (70) عاماً ، وتكون فريدة ومسجلة من أفواه الرواة والمعاصرين أو من روايين اثنين يتفقان على روايتها عن سلفهما ، ومدونة ورقياً كما هي ، مع إرفاق التسجيل ، وكذلك الكشف عن مخطوطة أو وثيقة أو صور أو رسومات أو خرائط أو عمالات أو نقوش أو لُقى أثرية قديمة أو حديثة (غير معروفة أو منشورة)، مع التعريف بها ، وأصلها ، وأماكنها ، ومصادرها.



موجهات المحور الثالث :

صورة أو رسم أو خريطة لموقع تاريخي أو معلم جغرافي أو أثر أو مبنى تراثي أو مكتسب حضاري في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ، والتعريف به وتوثيقه : كجبل ثور ، وعين زبيدة ، والمساجد التاريخية كمسجدي البيعة والجن ، وسوق ذي المجاز ، والمسجد الحرام والكعبة المشرفة ، وقف الملك عبدالعزيز لل الحرمين الشريفين ، وجسر الجمرات ومكة والمشاعر في عمومها وخصوصها.

إعداد أفلام تاريخية وثائقية في مدة (3-5) دقائق ، عن موضوع من موضوعات تاريخ مكة أو معالمها وأثارها : كجبل عرفة ، ووادي فخ ، والمشعر الحرام ، وتوسعة المسجد الحرام ، وتطور مكة ، وقطار المشاعر ، وجسر الجمرات ، ورحلة الحج. إعداد تطبيق إلكتروني مميز يتسم بالجدة وسهولة الاستخدام عن المعالم التاريخية ومعالم السيرة النبوية ومواضع النسك ، والآثار والتراث ، ومواقع المرافق الخدمية والعامة ، كما يسهم في خدمة الحجاج والمعتمرين والسواح وأهل مكة والمقيمين فيها.

شروط المسابقة :

- 1- أن يكون المتسابق من طلاب وطالبات جامعة أم القرى وفروعها بجميع مراحلها.
- 2- أن يتقدم للمشاركة في المسابقة من خلال إيميل الجامعة الخاص بالمتسابق أو صفحته الإلكترونية ، إلى البريد الإلكتروني للكرسي المعلن أو نموذج المسابقة الإلكتروني ، خلال شهر من بداية تاريخ الإعلان.
- 3- أن يرفق بطلب المشاركة الموضوع والخطة وملخص للبحث أو المشروع في صفحة واحدة وشهادة التعريف الجامعي.
- 4- تُحكّم موضوعات البحوث والمشاريع وخطتها من اللجنة العلمية والمتخصصين على معيارين للطلاب المتخصصين وغير المتخصصين ، وتمنح الجائزة للفائزين من الفئتين بشكل متساوي.
- 5- يكتب الباحث في موضوع واحد فقط ، ولا مانع أن يشترك أكثر من واحد أو فريق في كتابة موضوع أو إنجاز مشروع واحد.
- 6- يكتب البحث باللغة العربية مع ملخص معتمد باللغة الإنجليزية في حدود مائتي كلمة. أن يكون الإطار الزمني والمكاني للموضوع محددًا ، وأن يتسم بالجدة والأصالة والتميز ، وألا يكون منقولاً من دراسات سابقة أو من المواقع الإلكترونية.
- 7- أن تعمل الدراسات والمشروعات وفق المنهج البحثي الرصين وتتسم بالإبداع والابتكار والجدة والجودة والأصالة.
- 8- ألا يزيد البحث عن 30 صفحة مقاس (A4) أن تكون الكتابة الخاصة بالبحث بخط (Simplified Arabic) ، وتكتب العناوين الرئيسية بنط 16 والتمن بنط 14 والهوامش بنط 12 ، ويقدم في ملف بصيغتي (Word) و (Pdf).
- 9- أن تكون الصور والخرائط والرسومات واضحة وملونة ودقيقة وجديدة وخاصة بالمسابقة ، ولا تستخدم فيها كاميرا الجوال ، وإنما كاميرا احترافية.



- 10 - أن تحقق التطبيقات خدمة الحاج والمعتمر والسائح والمواطن والمقيم ، وتتسم بالجدة وسهولة الاستخدام.
- 11 - أن تكون اللقى والمعثورات الأثرية والوثائق والصور والرسومات والخرائط أصيلة ، ويعرف بها وأهميتها وبمصدرها ومكانها وطبيعتها.
- 12 - ترسل البحوث إلكترونياً عن طريق البريد الإلكتروني للكرسي.

آلية المشاركة في المسابقة ومراحلها ومواعيدها :

- 1- مدة المسابقة (5) خمسة أشهر .
- 2- بدايتها يوم تدشين إنطلاقة المسابقة الأحد 1442/3/15هـ إن شاء الله.
- 3- (أسبوعان) للإعلان والإعلام عن المسابقة (1442/3/15 - 1442/3/29هـ) .
- 4- (شهر) لتقديم طلبات المشاركة في المسابقة من خلال التذكرة الإلكترونية (1442/3/15 - 1442/4/15هـ).
- 5- (15) يوماً لإقرار موضوعات الأعمال المقدمة من المشاركين من قبل اللجنة العلمية، وإبلاغ الذين قُبلت موضوعاتهم على إيميل الطالب الجامعي (1442/4/16 - 1442/4/30هـ).
- 6- (ثلاثة أشهر) لإعداد الأبحاث والمشاركات من قبل المشاركين، وتسليمها في صورتها النهائية لإدارة الكرسي عبر الوسائط المعلن عنها (1442/5/1 - 1442/7/29هـ).
- 7- (أسبوعان) لتحكيم البحوث والأعمال، ورفع التوصية من اللجنة العلمية بالأسماء المرشحة من المتسابقين للفوز بجوائز المسابقة (1442/8/1 - 1442/8/15هـ) .
- 8- إعلان أسماء الفائزين بجوائز المسابقة .
- 9- إبلاغ الفائزين، وجميع من قُبلت بحوثهم من المتسابقين تحكيمياً، لحضور حفل توزيع جوائز المسابقة .
- 10- تنظيم حفل المسابقة برعاية سعادة رئيس الجامعة .

أحكام عامة :

- 1 - للكرسي الحق في نشر البحوث الفائزة باسم الباحث أو الفريق البحثي مرتباً باسم الكرسي والإفادة منها بالكيفية التي يراها الكرسي مناسبة له.
- 2 - البحوث والأعمال المقدمة للمسابقة لا تُرد أصولها للباحثين.
- 3 - ليس على الكرسي إي التزامات تجاه البحوث التي لم تفز بجوائز المسابقة ولا أصحابها.
- 4 - تتولى إدارة الكرسي إعلان الفائزين.
- 5 - قبول البحث لا يعني فوزه ، وإنما قبول ترشيحه للمنافسة.



مُسَابَقَةٌ

مَضَامِرُ الْجَمْعِ الشَّبَابِيِّ فِي التَّارِيخِ الْمَكِّيِّ

الَّتِي يَنْظُمُهَا

كُرِّيْمِي الْمَلِكِ وَسَيِّدُكَ بِن عَبْدِ الْعَزِيزِ السَّعُودِيِّ

لِدِرَاسَاتِ تَارِيخِ مَكَّةَ

لاشتراك في
المسابقة

