



## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	كتب السنة والتخرج
رمز المقرر:	٦٠٢٤٣٩ لشطر الطلاب – ٦٣٢٤٣٩ لشطر الطالبات
البرنامج:	بكالوريوس (المستوى السابع).
القسم العلمي:	الكتاب والسنة.
الكلية:	كلية الدعوة وأصول الدين.
المؤسسة:	جامعة أم القرى.

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٥
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٨
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٨
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٩
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٩
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٩
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٩
- ح. اعتماد التوصيف ..... ١٠

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: أربع ساعات
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input checked="" type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السنة الرابعة - المستوى الثامن ويقدم لطلاب وطالبات قسم الدعوة والثقافة الإسلامية
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	المحاضرات التقليدية	٦٠	١٠٠%
٢	التعليم المدمج	-	-
٣	التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بعد	-	-
٥	أخرى	-	-

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٥٥
٢	معمل أو إستوديو	٤
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (اختبار نصفى + اختبار نهائي)	٣
	الإجمالي	٦٢
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٥
٢	الواجبات	٥
٣	المكتبة	٨
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٨
٥	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	٢٦

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

### ١. الوصف العام للمقرر:

يتضمن المقرر التعريف بمصادر السنة الرئيسية وأعلامها عبر القرون واسباب الخبرة في طرق الوصول للحديث وجمع طرقه وقواعد دراسة الأسانيد للتمييز بين الصحيح والضعيف والمصادر المعينة على ذلك مع استدعاء الخبرات السابقة من مقررات علوم الحديث.

### ٢. الهدف الرئيس للمقرر:

تزويد الطالب بالمعارف المتعلقة بأنواع المصنفات في السنة، وأهم مصنفها، وكيفية التخريج منها، وطرق استخراج وجمع روايات الحديث، وقواعد النقاد في دراسة الأسانيد والحكم عليها، والتدريب على جمع روايات الحديث، والصياغة العلمية للتخريج ومهارات تطبيق خطوات دراسة الأسانيد، من خلال توظيف قواعد النقاد المتعلقة بدراسة الأسانيد والحكم عليها

### ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمزه	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>المعارف</b>
١	يتوقع من الطالب في نهاية المقرر أن يكون قادراً على أن:
١,١	يذكر مصنفات السنة الرئيسية عبر القرون ومصنفها ومناهجهم.
١,٢	يوضح مفهوم التخريج وأهميته وفوائده، وعلاقته بدراسة الأسانيد.
١,٣	يحدد مصادر كل طريقة من طرق التخريج، التقليدية والحديثة مبيناً ميزاتهما وعيوبها.
١,٤	يصف قواعد وخطوات دراسة الأسانيد.
١,٥	يصنف مراتب الحكم على الحديث معتبراً المتابعات والشواهد.
	<b>المهارات</b>
٢	يتوقع من الطالب في نهاية المقرر أن يكون قادراً على أن:
٢,١	يقارن بين مناهج مصادر السنة الأصيلة.
٢,٢	يفرق بين سمات المناهج العامة لأساليب التخريج المطولة والمتوسطة والمختصرة وتطبيقها على كتب التخريج القديمة.
٢,٣	يجمع طرق حديث باستعمال كل طريقة من طرق التخريج التقليدية والحديثة
٢,٤	يرسم شجرة الإسناد لطرق حديث سالم من الاختلاف، موضحاً عليها البيانات الرئيسية والمدار الرئيسي للحديث والمدارات الفرعية.
٢,٥	يقارن بين الأسانيد والمتون مبيناً المتابعات التامة والقاصرة والفروق بينها.
٢,٦	يكتب الصياغة العلمية للتخريج بالطرق (المطولة - المختصرة - المتوسطة).
٢,٧	يستخدم القواعد النظرية في نقد الأسانيد.
	<b>الكفاءات</b>
٣	يتوقع من الطالب في نهاية المقرر أن يكون قادراً على أن:
٣,١	يستفيد من المصادر المتنوعة في تخريج الحديث، والحكم عليه.
٣,٢	يقدم مع أقرانه مشروعاً متكاملًا في التخريج ودراسة الأسناد.
٣,٣	يتحمل مسؤولية إعداد الواجبات المتعلقة بالمقرر بأمانة وإتقان.
٣,٤	يستخدم التقنية الحديثة فيما يختص بأداء الواجبات والتكاليف.

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	..كتب السنة.. أولاً: نبذة عن مدونات السنة النبوية في القرن الأول: الصحيفة الصادقة، صحيفة همام، صحيفة سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة <small>رضي الله عنه</small> .	٢
٢	ثانياً: المصنفات في القرن الثاني: ويتضمن التعريف بالمصنف والكتاب وطريقة التطبيق العملي عليه موطأ مالك، الأم والرسالة للشافعي، مسند الشافعي، مسند الطيالسي، الزهد لوكيع.	٢
٣	ثالثاً: المصنفات في القرن الثالث: ويتضمن التعريف بالمصنف والكتاب وطريقة التطبيق العملي عليه البخاري، مسلم، أبو داود، الترمذي، النسائي، ابن ماجه، مسند أحمد، مسند الدارمي مسند الحميدي، مسند أبي يعلى.	٤
٤	رابعاً: المصنفات من القرن الرابع إلى القرن التاسع: ويتضمن التعريف بالمصنف والكتاب وطريقة التطبيق العملي عليه صحيح ابن خزيمة، صحيح ابن حبان، مستخرج أبي عوانة، المعجم الكبير للطبراني، السنن للدارقطني، المستدرک للحاكم، السنن للبيهقي، نصب الراية للزيلعي، البدر المنير ابن الملقن، المغني العراقي، التلخيص الحبير ابن حجر.	٤
٥	خامساً: المصنفات في موضوعات معينة: ويتضمن التعريف بالمصنف والكتاب وطريقة التطبيق العملي عليه جزء رفع اليدين في الصلاة للبخاري، العلل لابن أبي حاتم والدارقطني، الترغيب والترهيب لابن شاهين، التوحيد لابن منده، السنة لابن أبي عاصم، الموضوعات لابن الجوزي.	٤
٦	سادساً: المصنفات في الرجال: تهذيب الكمال للمزي، تهذيب التهذيب والتقريب لابن حجر، الكاشف والميزان للذهبي	٤
٧	سابعاً: المصنفات في خدمة السنة من جوانب متعددة: مختلف الحديث للشافعي، الناسخ والمنسوخ للشافعي، غريب الحديث للخطابي.	٢
٨	..التخريج ودراسة الأسانيد.. التعريف بعلم التخريج ودراسة الأسانيد: لغة واصطلاحاً، والفرق بين التخريج وبين الإخراج، والمصطلحات المشابهة وبيان أهميتها، والارتباط الوثيق بينه وبين دراسة الأسانيد.	٢
٩	<b>القسم الأول: التخريج:</b> التعريف بالأسس العلمية لطرق التخريج، وجمع الروايات وترتيبها والصياغة الأولية للتخريج. أولاً: طرق التخريج الخاصة بالمتن: الطريقة الأولى: عن طريق معرفة موضوع الحديث. متى تستعمل، أنواع مصادرها، ميزاتها وعيوبها، التطبيق العملي على أحاديث مختارة. الطريقة الثانية: عن طريق معرفة أول لفظ من متن الحديث. متى تستعمل، أنواع مصادرها، ميزاتها وعيوبها، التطبيق العملي على أحاديث مختارة.	٤
١٠	الاختبار النصفي الطريقة الثالثة: عن طريق معرفة كلمة من متن الحديث يقل دورانها على الألسنة. متى تستعمل، مصادرها، ميزاتها وعيوبها، التطبيق العملي على أحاديث مختارة.	٣

٢	١١	ثانياً: الطرق المشتركة بين السند والمتن : الطريقة الرابعة: عن طريق معرفة النظر في حال الحديث سنداً ومنتأ. متى تستعمل ، مصادرها ، ميزاتها وعيوبها ، التطبيق العملي على أحاديث مختارة.
٢	١٢	التعريف بالقواعد العلمية المتبعة في وصف وترتيب وصياغة ألفاظ الإحالات على المتون بعد جمع طرق الحديث ، والتطبيق العلمي على نماذج مختارة.
٢	١٣	التخريج باستعمال البرامج الحاسوبية : متى تستعمل ، مصادرها ، التعريف بأشهر البرامج الحاسوبية ( جوامع الكلم ) – (الجامع الكبير ) (جامع خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله للسنة النبوية ) (المكتبة الشاملة) ميزاتها وعيوبها ، التطبيق العملي على أحاديث مختارة.
٢	١٤	ثالثاً : طرق التخريج المتعلقة بالسند (بالنظر للسند) أ) التخريج بدلالة الراوي الأدنى ( شيخ المصنف ) متى تستعمل، مصادرها، ميزاتها وعيوبها، التطبيق العملي على أحاديث مختارة. ب) التخريج بدلالة راو أثناء الإسناد: متى تستعمل ، مصادرها ، ميزاتها وعيوبها ، التطبيق العملي على أحاديث مختارة.
٤	١٥	ج) التخريج بدلالة الراوي الأعلى ( الصحابي ): متى تستعمل ، مصادرها ، ميزاتها وعيوبها. أولاً : المسانيد: لتطبيق العملي على تخريج أحاديث مختارة من المسانيد ( مسند أحمد- مسند البيزار - مسند أبي يعلى). ثانياً: معاجم الصحابة: التطبيق العملي على تخريج أحاديث مختارة من معاجم الصحابة ( المعجم الكبير). ثالثاً : كتب الأطراف: التطبيق العملي على تخريج أحاديث مختارة من تحفة الأشراف. - التطبيق العملي على تخريج أحاديث مختارة من إتحاف المهرة.
٦	١٦	<u>القسم الثاني : دراسة الأسانيد</u> التعريف بالقواعد المتبعة في دراسة الإسناد: جمع طرق الحديث المختلفة – مراتب القبول – مراتب الرد للأحاديث – الفرق بين الحكم على الإسناد والحكم على الحديث بمجموع طرقه. خطوات دراسة الإسناد: أولاً: رسم شجرة الإسناد لحديث سالم من الاختلاف – كيفية تحديد مدار الإسناد وأهميته، كيفية صياغة التخريج بالدلالة على الفروق في السند والمتن معاً. التطبيق العملي على نماذج عملية من كتابي تحفة الأشراف وإتحاف المهرة.
٦	١٧	ثانياً: تتبع ودراسة أحوال رجال الإسناد: من حيث العدالة والضبط والاتصال والانقطاع، وتشمل: الترجمة للرواة – كيفية توظيف الترجمة للحكم على الإسناد ( نماذج من الخلل في الرواة – المدلسون – المختلطون – المرسلون – المتكلم فيهم ) وأثر ذلك في الحكم على الأسانيد، التطبيق العملي على نماذج عملية من كتابي تحفة الأشراف وإتحاف المهرة.
٢	١٨	ثالثاً : تقوية الحديث بالمتابعات والشواهد: -أنواع المتابعات، ومتى تقوي المتن والإسناد، ومتى تقوي المتن فقط. -الصياغة العلمية للحكم على الحديث سنداً ومنتأ. -دراسة نماذج تطبيقية للمتابعات والشواهد وأثرها في الحكم على الحديث.
٢	١٩	مناقشة مشروعات الطلبة الجماعية في تخريج ودراسة أحاديث مختارة.
٢	٢٠	الاختبار النهائي
٦٢		المجموع

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعارف		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,١	يذكر مصنفات السنة الرئيسية عبر القرون ومصنفها ومناهجهم.	القراءة الموجهة	الاختبارات التحريرية المقالية والموضوعية
١,٢	يوضح مفهوم التخريج وأهميته وفوائده، وعلاقته بدراسة الأسانيد.	المحاضرة	الاختبارات التحريرية المقالية والموضوعية
١,٣	يحدد مصادر كل طريقة من طرق التخريج، التقليدية والحديثة مبيناً ميزاتها وعيوبها.	العصف الذهني	تقرير الواجب الأسبوعي (حقيبة الإنجاز)
١,٤	يصف قواعد وخطوات دراسة الأسانيد.	المناقشة	الاختبارات التحريرية المقالية والموضوعية
١,٥	يصنف مراتب الحكم على الحديث معتبرا المتابعات والشواهد.	الخرائط المفاهيمية	تقرير الواجبات الأسبوعي ( حقيبة الإنجاز )
٢,٠	<b>المهارات</b>		
٢,١	يقارن بين مناهج مصادر السنة الأصيلة.	التعلم بالكتشاف	الاختبارات
٢,٢	يفرق بين سمات المناهج العامة لأساليب التخريج المطولة والمتوسطة والمختصرة وتطبيقها على كتب التخريج القديمة.	الاكتشاف الموجه	الاختبارات
٢,٣	يجمع طرق حديث باستعمال كل طريقة من طرق التخريج التقليدية والحديثة	حل المشكلات	المشروع
٢,٤	يرسم شجرة الإسناد لطرق حديث سالم من الاختلاف ، موضحا عليها البيانات الرئيسية والمدار الرئيسي للحديث والمدارات الفرعية.	الخرائط المفاهيمية	المشروع
٢,٥	يقارن بين الأسانيد والمتون مبينا المتابعات التامة والقاصرة والفروق بينها.	المناقشة	المشروع
٢,٦	يكتب الصياغة العلمية للتخريج بالطرق (المطولة – المختصرة -المتوسطة).	دراسة الحالة	تقييم دراسة الحالة

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
٢,٧	يستخدم القواعد النظرية في نقد الأسانيد.	دراسة الحالة	تقييم دراسة الحالة
٣,٠	<b>الكفاءات</b>		
٣,١	يستفيد من المصادر المتنوعة في تخريج الحديث، والحكم عليه.	المشروع البحثي	تقييم المشروع البحثي
٣,٢	يقدم مع أقرانه مشروعاً متكاملًا في التخريج ودراسة الأسناد.	تعلم تعاوني	تقييم الأداء
٣,٣	يتحمل مسؤولية إعداد الواجبات المتعلقة بالمقرر بأمانة وإتقان.	تعلم ذاتي	تقييم الأداء
٣,٤	يستخدم التقنية الحديثة فيما يختص بأداء الواجبات والتكاليف.	تعلم ذاتي	تقييم الأداء

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	التكاليف و الواجبات الأسبوعية	مستمر	١٠%
٢	الاختبار النصفى	الأسبوع الثامن	١٥%
٣	المشروع البحثي	الاسبوع الرابع عشر	١٥%
٤	الاختبار النهائي	يحدد من قبل المؤسسة	٦٠% (٢٠% أسئلة تطبيقية، ٤٠% نظرية)

\*أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الإرشاد الأكاديمي:
<ul style="list-style-type: none"> <li>يخصص لكل طالب مرشد أكاديمي.</li> <li>يخصص كل عضو هيئة تدريس ساعتين مكتبيتين أسبوعياً لمقابلة الطلبة وتقديم الدعم اللازم لهم.</li> <li>يتواصل الطالب مع الأستاذ والمرشد الأكاديمي عبر البريد الإلكتروني، أو البلاك بورد، أو بأحد وسائل التواصل.</li> </ul>
الدعم الطلابي:
<ul style="list-style-type: none"> <li>مساعدة الطلبة في توفير المصادر غير المتوفرة في مكتبة الكلية.</li> </ul>

- مساعدة الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة (ذوي البصيرة) في توفير المصادر ببرائل.
- إحالة الطلبة الوافدين والمتعثرين والموهوبين على لجنة الإرشاد الأكاديمي بالقسم والجهات المعنية في عمادة شؤون الطلاب.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

١. تدوين السنة النبوية للدكتور محمد مطر الزهراني. ٢. التخريج ودراسة الأسانيد للدكتور محمود الطحان.	المرجع الرئيس للمقرر
• كشف اللثام عن حديث سيد الأنام، للدكتور / عبد الموجود محمد عبد اللطيف • طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ د. عبد المهدي عبدالقادر. • تخريج الحديث نشأته ومنهجيته لمحمد أبو الليث	المراجع المساندة
الجامع الكبير - جوامع الكلم - جامع الملك عبدالله للسنة النبوية- المكتبة الشاملة	المصادر الإلكترونية
ملتقى أهل الحديث - موقع الباحث الحديثي- موقع الدرر السنية	أخرى

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	١- قاعة دراسية بكامل تجهيزاتها في مكتبة مخصصة للتخريج، طاولات مستديرة وكراسي للتعلم التعاوني. ٢-معمل التخريج، وتغذية حواسيب المعمل بالبرامج الحاسوبية المطلوبة كالمكتبة الشاملة أحدث الإصدارات، ومكتبة الملك عبدالله الرقمية، وربط حواسيب الطلبة بحاسوب الأستاذ.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز بروجكتر - البرمجيات الحاسوبية المطلوبة (الجامع الكبير - جوامع الكلم - جامع الملك عبدالله للسنة النبوية - المكتبة الشاملة أحدث إصدار) - تغطية المكتبة بشبكة الانترنت.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	---

### ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
١- فاعلية استراتيجيات التدريس.	أستاذ زميل يدرس نفس المقرر الطلبة	(مباشر) تبادل الزيارات الصفية، وتقديم تقرير عن فاعلية التدريس. (غير مباشر) استبانة تقييم المقرر.
٢- جودة طرق التقويم، ومصداقيتها.	أستاذ زميل يدرس نفس المقرر أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) تقرير عن مدى استيفاء اختبار مقرر للمعايير الاختبارية. (مباشر) تصحيح عينة عشوائية من إجابات الطلبة. (مباشر) تقرير المقرر. (غير مباشر) استبانة تقييم المقرر.

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
٣- مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر.	أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) تقرير المقرر. (غير مباشر) استبانة تقييم المقرر.
٤- مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس المكلفون بتدريس المقرر الطلبة	(مباشر) تقرير المقرر. (غير مباشر) استبانة تقييم المقرر.

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	قسم الكتاب والسنة، كلية الدعوة وأصول الدين، بجامعة أم القرى، مكة المكرمة
رقم الجلسة	(١٤)
تاريخ الجلسة	١٤٤١/٠٤/٢٠ هـ

