

صناعيون ، ولكن من دمشق

(علماء الحديث ورواته المنسوبون إلى صناع دمشق)

إعداد

أ.د. عبد العزيز الصغير مخان

كلية الدراسات الإسلامية والعربية

دبي، الإمارات العربية المتحدة

صناعيون، ولكن من دمشق

(علماء الحديث ورواته المنسوبون الى صناع دمشق)

ملخص البحث:

يحدث في كثير من الأحيان أن تشتراك مدحّتان في الاسم نفسه، وينسب إلى كل واحدة منها رواةً ومحدّثون وعلماء، ويقع بسبب هذا الاشتراك أوهام وأخطاء في نسبة هؤلاء الرواة والعلماء والمحدّثين إلى إحدى هاتين المديّتين، مما يؤودي إلى وقوع الخطأ في تحديد أشخاص الرواية، وأقوال علماء الجرح والتعديل فيهم، وينتتج عن ذلك أخطاء في تصحيح الأحاديث وتضعيفها.

وفي هذا البحث جرى الحديث عن صناعة وهي قرية كانت خارج دمشق، حيث التبس على بعض العلماء وطلاب العلم التمييز بينها وبين صناعة اليمن، ووقع بسبب ذلك أوهام لبعض كبار المحدثين، فنسبوا إلى صناعة اليمن من لم يدخل اليمن ولم يرها إطلاقاً، اعتماداً على ما جاء في ترجمته من وصفه بالصناعي، في حين أنه من صناعة دمشق، وهي قرية كانت يوماً من الأيام حافلة بالعلم والمعرفة، ونسب إليها جمع من العلماء والمحدثين.

وقد تضمن البحث تعريفاً بهذه القرية الضائعة، وتحديدأً لمكانها بالضبط، ثم جرى جمع الرواة المنسوبين إلى صنعاء، مرتدين على حروف المعجم، مع التمييز بين ما صحت نسبته إلى صنعاء اليمن، وما صحت نسبته إلى صنعاء دمشق، وما وقع فيه الخلاف بين العلماء في ذلك، وذكر حديث واحد . على سبيل التمثيل . لكل راو من هؤلاء، مع ما يتصل بذلك من فوائد ونُكَّت.

Scholars from Sana'a of Yemen,

but they are from Damascus

Prof. Abdulaziz Dukhan

Abstract:

It Occurs often that two cities share the same name, and is attributed to each one of them a number of narrators and scholars. Due to this, there happen illusions and errors in originating and attributing these narrators and scholars to either one of the cities. This leads to the occurrence of error in determining the persons of the narrators, and the statements of scientists including the amendment, which results also in errors in correcting hadith(s) and weakening them.

In this research, there was talk of Sanaa, a village outside Damascus, which confused some scholars and scientists to distinguish it from Sana'a of Yemen. This caused illusions to some great modern narrators who related to Sana'a of Yemen those who never seen at all, depending on what came in the translation of the described as Al-snaani, while he was from Sanaa Damascus, the village was outside Damascus, and knew days of great science and knowledge and was attributed to it a number of scholars and narrators.

This research has included a definition of this lost village, specifying exactly its place, and then were collected narrators attributed to Sana'a, in order of the dictionary lexicon, with a distinction between the ones truly attributed to Sana'a of Yemen, and those attributed to Sana'a of Damascus, and what caused disagreement among scholars in this, mentioning for exemplifying one hadith for each narrator, with related benefits and jokes.

مقدمة

من المباحث الشيقية في علوم الحديث مبحث التدلّيس، ومن أقسامه قسم يلحق بتدليس الشيوخ يقال له: تدلّيس البلدان، وهو أن ينسب الرجل إلى مدينة تشتراك مع أخرى في الاسم، فيُظَنُّ من لا يعرف ذلك أنه منسوب إلى المدينة الثانية، ويقع بسبب ذلك التباش كثيًر يؤدي إلى أن يُظَنُّ أنه راوٍ آخر غير معروف، أو أن يقع الاشتراك بينه وبين من هو أوثق منه أو أضعف، مما يؤدي إلى الخطأ في تصحيح الأحاديث أو تضعيفها تبعاً لذلك.

ومن الأمثلة اللطيفة على ذلك: النسبة إلى صنعاء، فإنَّ الشخص إذا سمع نسبة عالم إلى صنعاء فلا يتبدَّل إلى ذهنه إلا أنها صنعاء اليمن المشهورة، ولكن بعض العلماء المنسبين إلى صنعاء اليمن لم يدخلوها أصلاً، ولا صلة لهم بها، لأنَّهم في الحقيقة يرجعون إلى صنعاء دمشق، وهي قرية خارج مدينة دمشق، ويقال لها أيضاً: صنعاء الروم، وصنعاء الشام.

وتتدخل هذه المسألة أيضاً تحت باب المتفق والمفترق، وهو ما تتفق لفظه وخطه، لكنه مفترق؛ إذ كانت مسمياته لعدة، وهو من قبيل ما يُسمى بالأصوليون المشترك، أعني اللغظي لا المعنوي، بل لهم في البلدان: المشترك وضعافاً والمفترق صفعاً.

وقد زلَّ فيه جماعةٌ من الكبار كما هو شأن المشترك اللغظي في كل علم، والمهمُّ منه مَنْ يكون في مظنة الاشتباه لأجل التعاصر، أو الاشتراك في بعض الشيوخ، أو في الرواية^(١).

وقد أدى الاشتراك في الاسم بين هذين البلدين إلى وقوع أخطاء واضحة في التمييز بين بعض الرواية، مما أدى إلى وقوع الخطأ في تصحيح بعض الأحاديث أو تضعيفها، وسوف أذكر أمثلةً من ذلك فيما بعد، وقد يُقال ابن الصلاح: ((ولم

يُزَلُّ الاشتراك . يعني في الألفاظ . من مظانِّ الغلط في كل علم^(٢)

بل إن الإمام الحاكم رحمه الله لم يكن يعرف صناعة دمشق أصلاً، ولذلك نسبَ كثيراً من علمائها إلى صناعة اليمن، ظناً منه أنَّهم يمانيون^(٣) .

ومن أجل ألا يقع هذا الالتباس بسبب الاشتراك في الاسم، درج كثير من العلماء على أنَّهم إذا نسبوا شخصاً إلى صناعة دمشق، فإنَّهم يقولون في نسبة:

الصنعاني، صناعة دمشق.

ولكنَّ هذا الصنيع من العلماء لم يمنع من وقوع الخطأ في نسبة الرواة إلى هذين البلدين؛ لأنَّه وُجد في هذه النسبة إطلاق دون تقيد.

وحتى تكتمل الفائدة بمعرفة هؤلاء العلماء المنسوبين إلى صناعة دمشق، فقد رأيت أنَّ أجمعَهم في موضع واحد، رجاءً أن تحصل الفائدة من ذلك، ويؤمن من وقوع الخطأ، ويكون هذا البحث أوَّلَ محاولة لجمع المعلومات العلمية الواافية حول هذه المسألة، وهو بذلك يُشكّل لبنةً جديدةً في البناء المعرفي، وتصحيح الأخطاء، وتوضيح بعض الحقائق في هذا الموضوع.

هذا، وقد قسمت البحث وفق الخطبة الآتية:

المبحث الأول: في ضبط اسم صناعة وسببه وتحديد مكان صناعة دمشق
اليوم، ويتضمن:

المسألة الأولى: معنى كلمة صناعة.

المسألة الثانية: سبب تسميتها بهذا الاسم

المسألة الثالثة: تحديد موقع صناعة دمشق.

المسألة الرابعة: أخطاء وقعت بسبب الاشتراك بين المدينتين في الاسم.

المبحث الثاني: العلماء المنسوبون إلى صناعة دمشق، الثقات منهم

والضعفاء، وبيانُ الخلاف بين العلماء في نسبة الراوي منهم إلى إحدى المدينتين، وبيانُ أقوال العلماء فيهم، وذكرُ نماذجٍ من الأحاديث التي رُويت من طريقهم، إضافةً إلى ما يمكن أن يستفاد خلال ذلك من نكت وفوائد. وهذا أوانُ الشروع في المقصود، وعلى الله التكلان.

المبحث الأول

في ضبط اسم صنعاء وسببه وتحديد مكانها اليوم في الشام

المسألة الأولى: معنى صنعاء

قال ياقوت الحموي ((صنعاء منسوبة إلى جودة الصنعة في ذاتها، كقولهم: امرأة حسناء، وعجزاء، وشهلاء، والسبة إليها صناعي، على غير قياس^(٤) ، كالسبة إلى بهراء: بهراني، وصنعاء موضعان أحدهما باليمن وهي العظمى، وأخرى قرية بالغوطة من دمشق^(٥) .

وذهب بعضهم إلى أنَّ صنعتان لغة في صنعاء، قال ياقوت: ((وما أراه إلا وهما؛ لأنَّ رأى النسبة إلى صنعتين صناعيَّتين^(٦) .

ويطلق على صنعتين دمشق أيضًا: صنعتان الشام، وقد ذكرها ابن حبان في صحيحه باسم صنعتان الشام، فقال: ذكر البيان بأنَّ قوله ﷺ: «كما بين أيلة إلى صنعتين»، أراد به صنعتين اليمن دون صنعتين الشام^(٧) .

وستتها بهذا الاسم أيضًا: الطبراني، فقال: ((ما انتهى إلينا من مستند المطعم بن المقدام، الصناعي، صنعتان الشام))، وقال هذا أيضًا في مستند راشد بن داود الصناعي^(٨) .

المسألة الثانية: سبب تسمية صنعتين دمشق بهذا الاسم

أما سبب تسمية صنعتين دمشق بهذا الاسم، فقد قال ابن حجر: ((وسميت باسم من نزلها من أهل صنعتين اليمن)^(٩) .

المسألة الثالثة: أين صنعتين دمشقاليوم؟

لقد بدأت البحث عن صنعتين دمشق بسؤال أهل الشام من الأساتذة الكرام، فلم أجد عند أحدهم علمًا، بل وجدت أكثرهم لا يكاد يعرف أصلًا أنَّ هناك مدينة

أو قريةً قريباً من دمشق تُسمى بهذا الاسم، فلم يعد أمامي إلا الرجوع إلى الكتب والمصادر، علّني أجد فيها شيئاً يشفي الغليل، ويرشد الضليل.

فقرأت بعض كتب المعاجم وكتب التراجم وكتب الحديث، فوجدت فيها ما ينفع عن هذه القرية الضائعة التي كان لها في يوم من الأيام شأنٌ وأي شأن، وحفلت بالعلم، وُنسب إليها جمّع كبير من العلماء، والظاهر أنها كانت مشهورة جداً في الأيام الخوالي، فلم يكن الأمر يحتاج إلى تحديدها، ولكنها فيما بعد خربت وذهب مجدها وعزّها، وانطممت معالمها، فلم نعد نعرف مكانها بالضبط^(١٠).

وقد تبيّن من خلال البحث في المصادر التاريخية أنَّ هذه القرية كانت موجودةً منذ أيام الصحابة^(١١)، حيث ورد أنَّ عثمان بن عثمان الثقفي، وهو صحابي^(١٢)، كان عاملاً عليها، كما صرَّح بذلك أبو نعيم الأصبهاني وغيره^(١٣).

وكان ثمامنة بن عدي القرشي . وله صحبةً أيضاً^(١٤) . عاملاً عليها في خلافة عثمان، وقد روى عنه أبو الأشعث الصناعي^(١٥) .

وورد ذكرها أيضاً على لسان علي بن المديني ((ت ٤٢٣ هـ))، ويحيى بن معين ((ت ٤٢٣ هـ)), كما ذكر ذلك ابن عساكر^(١٦) .

وأقدم من حدد مكانَ هذه القرية الإمام أبو عبد الله الحميدي، فقد نقل عنه ابن عساكر وغيره أنه قال: ((... وقيل إن الذي يرويه عن فضالة بن عبيد هو حنش بن علي الصناعي من صناع الشام قرية بدمشق يقال لها صناع)) .

ثمَّ ورد ذكرها عند ابن القيساني ((ت ٥٧٥ هـ)), فقد قال: ((صناع قرية بباب دمشق)), ثمَّ قال: ((والنسبة إلى صناع صناعي على غير قياس، وإنما القياس عند أهل العربية لا يطُرد في باب النسب، وال الصحيح صناعي كما يقال في النسب إلى بهراء: بهراني وبهراءي، خرج من هذه القرية عدة من المحدثين، وُنسب إليها

جماعةً أيضاً^(١٥) .

وقال بعده السمعاني((ت٥٦٢هـ)): ((الصنعاني، بفتح الصاد المهملة وسكون النون وفتح العين المهملة والنون بعد الألف، هذه النسبة إلى صنعاء، والمتسبب فيها بالخيار بين إثبات النون بعد الألف وإسقاطها، ويقال فيه صناعي أيضاً، والأصل أنَّ كلَّ اسم في آخره ألفٌ مقصورة فالمتسبب إليه بالخيار بين إثبات النون بعد الألف وإسقاطها، كالنسبة إلى داريا داراني ودارا يي، والنسبة إلى بهراء: بهراني وبهرا يي، وصنعاء بلدة باليمن قديمة معروفة ورد ذكرها في الحديث، وصنعاء قرية على باب دمشق خربت الساعة، وبقيت مزارعها، وهي على نهر الخلخال، خرجت إليها يوماً وسمعت بها جزءاً^(١٦) .

قلت: نأخذ من كلام السمعاني أنَّ خراب صنعاء دمشق كان قبل سنة ((٥٦٢هـ)), وهي وفاة السمعاني، بل الظاهر أنَّ خرابها كان قبل ذلك بكثير، والله أعلم.

وقال أيضاً: ((وخرجت . يعني من دمشق . إلى صنعاء الشام يوماً، وأقمت بها إلى الظهر، وسمعت من صاحبنا أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ بها جزءاً على نهر الخلخال، وكانت القرية قد خربت وبقيت بها الآثار، وكان جماعةً من المحدثين سمعوا بها)^(١٧) .

وقد ذكر ابن عساكر((ت٥٧١هـ)) صنعاء دمشق، فقال: ((قال يحيى هو ابن معين وأنا أسمع: صنعاء هذه قرية من قرى الشام^(١٨) .

وفي نفس الموضع نقل أنَّ علي بن المديني قال: ((حنش يعني الذي روى عن فضالة بن عبيد، هذا حنش بن علي الصناعي صنعاء الشام بها قرية يقال لها صنعاء^(١٩) .

وقال أيضاً: ((قال يحيى وأنا أسمع: صنعاء هذه قرية من قرى الشام منها

راشد بن داود، وأبو الأشعث الصناعي، وحنش، ليس صناعاً (اليمين) ^(٢٠).

وقال أيضاً: ((صناعة دمشق قرية من قراها)) ^(٢١).

وبعده ياقوت الحموي ((ت ٦٢٦هـ)) في معجم البلدان، حيث ذكر في أكثر من موضع بعض المعلومات حول صناعة دمشق:

قال: ((صناعة منسوبة إلى جودة الصنعة في ذاتها، كقولهم امرأة حسنة وعجزاء وشهلاء، والسبة إليها صناعي، على غير قياس كالسبة إلى بهراء بهراني، وصناعة موضعان أحدهما باليمين وهي العظمى، وأخرى قرية بالغوطة من دمشق)) ^(٢٢).

وقال أيضاً: ((وصناعة أيضاً قرية على باب دمشق دون المزة مقابل مسجد خاتون، خربت، وهي اليوم مزرعة وبساتين، قال أبو الفضل: صناعة قرية على باب دمشق خربت الآن، وقد نسب إليها جماعة من المحدثين)).

وقال أيضاً: ((وسائل عنه يحيى بن معين فقال: ليس به بأس، ثقة. قال يحيى: وصناعة هذه قرية من قرى الشام، ليست صناعة اليمين)) ^(٢٣).

وبعده بزمن طويلاً ورد ذكر صناعة دمشق عند الحافظ المزي ((ت ٧٤٢هـ)), حيث قال: ((وكانت قرية بالقرب من دمشق، وهي الآن أرض فيها بساتين غربي دمشق، بينها وبين الربوة)) ^(٢٤).

ثم ورد ذكر صناعة دمشق عند ابن الملقن ((ت ٤٨٠هـ)), حيث قال: ((فائدة ثانية: لهم صناعة دمشق، قرية كانت في جانبها الغربي في ناحية الربوة وصناعة الروم)) ^(٢٥)، والذي يفهم من كلامه وكلام المزي قبله أنها لم تكن موجودة في زمانهما.

ثم جاء ابن ناصر الدمشقي ((ت ٤٨٤هـ)), فسمّها باسم جديد لم يذكره من

قبله، فقال: ((وصنعاء دمشق هي التي يقال لها اليوم المنبع بالشرف القبلي على وادي دمشق الأعلى)).^(٢٦)

ثم وجدت لهذه القرية ذكرًا عند العالمين المتعاصرين: ابن حجر العسقلاني ((ت ٨٥٢هـ)) وبدر الدين العيني ((ت ٨٥٥هـ)).

أما الحافظ ابن حجر فلم يزد على أن قال: ((ومن صنعاء دمشق خلق كثير)).^(٢٧)

أما العيني فقد تحدث عن صنعاء دمشق في كتابين من كتبه:

الأول: في عمدة القارئ في شرح صحيح البخاري، حيث قال: ((وهي قرية على باب دمشق من ناحية باب الفرديس، واتصلت حيطانها بالعقبة، وهي محلّة عظيمة بظاهر دمشق)).^(٢٨)

وفي موضع آخر من نفس الكتاب قال: ((صنعاء دمشق قرية في جانبيها الغربي، في ناحية الربوة)).^(٢٩)

الثاني: في كتاب مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار، حيث قال: ((وكانت قرية بالقرب من دمشق، وهي الآن أرض بها بساتين غربى دمشق، بينها وبين الربوة)).^(٣٠)

والخلاصة أن هذه القرية كانت تقع غربى دمشق بينها وبين الربوة، على نهر الخلخال، وهي التي كان يقال لها . أيام ابن ناصر الدمشقي . المنبع بالشرف القبلي على وادي دمشق الأعلى^(٣١)، وهي على باب دمشق، من ناحية الفرديس واتصلت حيطانها بالعقبة، وقد خربت، وهي اليوم بساتين ومزارع.

وقد اشتهرت صنعاء دمشق قديما بمدرسة من مدارس العلم الكبيرة، فقد ذكر الذهبي وغيره أن زمرد بنت الأمير جاولي بن عبد الله، الخاتون الجهة، صفوة

الملك، أخت الملك دقاق لأمه، وزوجة الملك بوري تاج الملوك، وأم الملك إسماعيل شمس الملوك ومحمود، بنت المسجد الكبير الذي في صنعاء دمشق . وهو الذي يسمى مسجد الخاتون . ووقفته مدرسة على الحنفية، وهي من كبار مدارسهم، وأجودها معلوماً^(٣٢).

وقال عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي((ت ٩٧٨هـ)) وهو يتحدث عن تاريخ المدارس: ((المدرسة الخاتونية البرانية: مسجد خاتون على الشرف القبلي عند مكان يسمى صنعاء الشام، المطل على وادي الشقراء، وهو مشهور بدمشق)).

ثم قال بعد ذلك: ((فأما الخاتونية البرانية التي على القنوات بمحلة صنعاء دمشق، ويعرف ذلك المكان الذي هي فيه بتل الشعالب، فهي من إنشاء السيدة زمرد خاتون ابنة جاوي، وهي أخت الملك دقاق لأمه، وكانت زوجة زنكي والد نور الدين صاحب حلب)).^(٣٣)

وقال العلامة عبد القادر بدران((ت ١٣٤٦هـ)): ((رأيت في كتاب نزهة الأنام في محاسن الشام لابن المزلق^(٣٤) ما نصه: المدرسة الخاتونية هي من أتعجب الدهر، يمر بصحنها بانياس ونهر القنوات على بابها، ولها شبائك تطل على المرجة، وبها من ألواح الرخام ما لم يسمح الزمان بمثلها، وبها عدة خلاوى للطلبة^(٣٥) ، ويجوارها دار الأمير الأصيل ابن منجك، وهذه المحلة من محاسن دمشق انتهى»^(٣٦) .

ثم قال بدران: ((ومنه يعلم أن تلك الجهات كانت آهلة معמורה، وقد كانت هذه المدرسة والمسجد بها على الشرف القبلي عند مكان يسمى صنعاء الشام المطل على وادي الشقراء، وهو مشهور بدمشق)).^(٣٧)

ثم قال: ((صنعاء: كانت قرية بالشرف القبلي، فاختفى اليوم أثرها، ولقد أخبرني بعضهم أن بعض الأغنياء في زمننا لما بني أبنيته التي على طريق المزة، ظفر

بحمام تلك القرية تحت الردم، وظفر بآثار أبنيتها وحجارتها، والأبينة ظل زائل)).

قلت: وبناء على هذا الكلام فإن مكان صنعاء دمشق القديم أصبح جزءاً من دمشق اليوم، وحياناً من أحياها، لأن المرة اليوم ضمن دمشق، والله أعلم.

المسألة الرابعة: أخطاء وقعت بسبب الاشتراك في الاسم بين المدينتين
إن الاختلاف الذي وقع بين العلماء في نسبة الراوي إلى إحدى هاتين المدينتين نتج عنه أمران اثنان:

١ . الخطأ في تحديد شيخ الراوي وتلاميذه، ونسبته هو . أو نسبتهم هم - إلى التدليس أو الإرسال.

٢ . حكم بعض العلماء على أحاديث بالضعف بسبب الاشتراك الذي وقع في هذا الباب.

ومن باب الاختصار سوف أذكر هنا مثلاً واحداً على الخطأ الذي وقع في تضييف الأحاديث بسبب الاشتراك في النسبة إلى هاتين المدينتين، وسيأتي التنبية والإشارة إلى بعض الأخطاء الأخرى في أثناء استعراض تراثم الرواة المنسوبين إلى صنعاء دمشق.

هذا المثال هو حديث أخرجه الطبراني وأحمد^(٣٩)، من طريق إسماعيل بن عياش، عن راشد بن داود الصنعاني، عن أبي الأشعث الصنعاني، أنه راح إلى مسجد دمشق، وهجر بالراح، فلقي شداد بن أوس والصناحي معه، فقلت: أين تريdan يرحمكما الله؟ قالا: نريد ههنا إلى أخ لنا مريض نعوده، فانطلقت معهما حتى دخلا على ذلك الرجل، فقال له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحت بنعمة، فقال له شداد: أبشر بكفارات السيئات وحط الخطايا، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن الله عز وجل يقول: إنني إذا ابتليت عبداً من عبادي مؤمناً فحمدني على ما

ابتليته، فإنه يقوم من موضعه ذلك كيوم ولدته أمه من الخطايا، ويقول الرب عز وجل: أنا قيدت عبدي وابتليته، فأجروا له كما كنتم تجرون له وهو صحيح».

فقد أورد الهيثمي هذا الحديث في مجمع الروايند، ثم قال: رواه أحمد والطبراني في الكبير والأوسط، كلهم من روایة إسماعيل بن عياش عن راشد الصناعي، وهو ضعيف في غير الشاميين^(٤٠)، ونقل عنه المناوي هذا الكلام، ثم قال: ((ولم يبال المصنف . يعني السيوطي . بذلك فرمز لحسنه)).

والسبب الذي جعل الهيثمي . ومن تابعه . يحكم بالضعف على روایة إسماعيل بن عياش عن راشد هو ما اشتهر عند العلماء من أنَّ حديث إسماعيل بن عياش عن غير الشاميين غير صحيح، فظنَّ الهيثمي أنَّ راشداً هذا الذي روى عنه إسماعيل هو من اليمن، وهذا خطأ بين؛ إذ أنَّ راشداً الصناعي هذا هو راشد بن داود أبو المهلب . ويقال أبو داود . البرسعي الصناعي، وهو شامي، صناعي من صنعاء دمشق، وليس صناعي اليمن، ليس في ذلك خلاف بين العلماء، وهو يروي عن أبي الأشعث الصناعي شراحيل بن آده، وهو أيضاً من صنعاء دمشق^(٤١).

والمقرر عند العلماء أنَّ حديث إسماعيل بن عياش عن أهل الشام صحيح، قال ابن أبي شيبة: «ثقة فيما روى عن الشاميين»، وقال دحيم: «إسماعيل في الشامين غاية»، وقال يعقوب بن سفيان: «إسماعيل ثقة عدل، أعلم الناس بحديث الشام، ولا يدفعه دافع»، وقال البخاري: «إذا حدث عن أهل بلده فصحيح، وإذا حدث عن غيرهم ففيه نظر»^(٤٢) .

وببناء على هذا يتراجح صنيع السيوطي في تحسينه لهذا الحديث، والله أعلم.

المبحث الثاني: العلماء المنسوبون إلى صنعاء دمشق، الثقات منهم والضعفاء

وبيان الخلاف في نسبة بعضهم إلى إحدى المدينتين.

لقد قمت بتبني الرواة والعلماء المنسوبين إلى صنعاء دمشق، ورتببت أسماءهم على حروف المعجم، مترجماً لهم بشكل مختصر، مع استعراض أي تردد من علماء الحديث في نسبة أحدهم إلى صنعاء دمشق أو صنعاء اليمن، مع ترجيح ما تظهر أدلة ترجيحه وصوابه.

وقد بذلت في هذا جهداً كبيراً، تمثل في مراجعة كتب التراجم، وتسجيل أقوال العلماء في هؤلاء الرواة المنسوبين إلى صنعاء دمشق، جرحأ وتعديلأ، قبولاً وردأ، مع مناقشة هذه الأقوال، وإحصاء ما لكل واحد منهم من الأحاديث في كتب السنة، فطال البحث وامتد حتى أضحت كتاباً يحتاج إلى مراجعة متأنية، لأنّ مادته العلمية كثيرة جداً في الكتب، تحتاج إلى تتبع وجمع ودراسة وتحقيق، فرأيت أن أجتزئ منه هذه المادة بشكل مختصر، حيث لا أزيد على ذكر حديث واحد لكل واحد من هؤلاء الرواة، حتى لا أتجاوز الحدود المقررة لهذا البحث.

وقد ذكر الإمام الذهبي وياقوت الحموي أنَّ لابن عساكر كتاباً في حديث أحاديث حنش والمطعم وحفظ الصناعيين^(٤٢) .

وزاد الحموي أنَّ له كتاباً في أحاديث أبي الأشعث الصناعي، وآخر في أحاديث حنش والمطعم وحفظ الصناعيين^(٤٤) .

قلت: ولو أمكنني الحصول على هذه الكتب لوقفت لي كثيراً من الجهد والوقت، وما زلت آمل في ذلك.

١ . إبراهيم بن عمرو ((أو: عمر)) ، الصناعي صناع دمشق .
هو إبراهيم بن عمرو الصناعي ، صناع دمشق ، روى عن الوضين بن عطاء ،
روى عنه جعفر بن سليمان الصبّعي .

أقوال العلماء فيه:

قال ابن عساكر : ((وابراهيم هذا لا أعرفه وإنما المعروف إبراهيم بن عمر
بن كيسان الصناعي من صناع اليمن ولا أعرف لليمني رواية عن الوضين بن
عطاء ، فالله أعلم بصواب القول في ذلك))^(٤٥) .
وقال ابن حجر : ((مستور))^(٤٦) .

من أحاديثه:

عن جعفر ، أخبرنا إبراهيم بن عمرو الصناعي ، عن الوضين بن عطاء قال :
قال رسول الله ﷺ : «أبغض خلية الله إليه يوم القيمة الكذابون والمستكرون والذين
يكثرون البغضاء لإخوانهم في صدورهم ، فإذا لقوهم حلفوا لهم ، والذين إذا دعوا
إلى الله وإلى رسوله كانوا بطاء ، وإذا دعوا إلى الشيطان وأمره كانوا سراغاً»^(٤٧) .

هذا الحديث رواه الخرائطي ، من طريق سيار بن حاتم العنزي عن جعفر بن
برقان : أخبرنا إبراهيم بن عمرو الصناعي عن الوضين بن عطاء مرفوعاً^(٤٨) .

قال ابن عساكر : ((كان جعفر غير منسوب ، ثم أحق به ابنه برقان وهو وهم ،
لأن سيار بن حاتم يروي عن جعفر بن سليمان الصبّعي الكثير ، رواه الخرائطي في
اعتلال القلوب وقال : جعفر بن سليمان))^(٤٩) .

ثم رواه على الصواب ، من طريق حماد بن الحسن بن عنبسة الوراق ، عن
سيار بن حاتم ، عن جعفر بن سليمان ، عن إبراهيم بن عمر الصناعي ، عن الوضين
بن عطاء قال : قال رسول ﷺ : «ثمانية أبغض خلية الله إليه يوم القيمة السقارون

وهم الكذابون، والخيالون وهم المستكرون، والذين يكتنرون البغضاء لإخوانهم في صدورهم، فإذا لقوهم حلفوا لهم، والذين إذا دعوا إلى الله ورسوله كانوا بطاء، وإذا دعوا إلى الشيطان وأمره كانوا سراعاً، والذين لا شرف لهم طمع من الدنيا إلا استحلوه بأيمانهم، وإن لم يكن لهم بذلك حق، والمشاؤون بالنعمة، والمفردون بين الأحبة، والباغون البراء الرخصة، أولئك يقدّرهم الرحمن عز وجل»^(٥٠).

أقول: وبناء على هذا، فالحديث فيه علّتان:

الأولى: حال إبراهيم بن عمرو.

والثانية: أنَّ الوضين بن عطاء من أتباع التابعين، فالحديث معرض، فقد سقط من السنّد: التابعي والصحابي، والله أعلم.

٢. أبو سلمة الصناعي

أبو سلمة الصناعي، قال ابن عساكر: ((أظنه من صناعة دمشق، حدث عن كعب، وأراه لم يلقه. روى عنه إسماعيل بن عياش))^(٥١).
هكذا كتَّاه ابن عساكر ولم يذكر اسمه.

قلت: وفي الرواية أكثر من من واحد، ممَّن يُكتنون بأبي سلمة:

١ - أبو سلمة هذا الذي ذكره ابن عساكر ولم يسمّه. وهو الذي روى عنه إسماعيل بن عياش.

٢ - سليمان بن سليم أبو سلمة الكناني الكلبي. ترجم له ابن عساكر ترجمة مطولة، وقال عنه: (قيل إنه دمشقي، وال الصحيح أنه حمصي)، ولم يذكر ابن عساكر ولا أحد ممَّن ترجم له أنه صناعي، ولا أنه روى عن كعب الأحبار.

٣ - سليمان بن سليم بن كيسان مولى كلب، والد أبي نوفل علي بن سليمان الكناني الكاتب. وقد ترجم له ابن عساكر في تاريخ دمشق، ولم يذكر أنه

صناعي، وهو غير الكلبي الحمصي السابق.

من أحاديثه:

إسماعيل بن عياش، عن أبي سلمة الصناعي، عن كعب، قال: ((قلة النطق حكمة، فعليكم بالصمت فإنه زرعة حسنة، وقلة وزر، وخففة من الذنوب، فأحسنوا باب الحلم فإنَّ بابه الصمت والصبر، فإنَّ الله تعالى يبغض الضحاك من غير عجب، والمشاء إلى غير أرب، ويحب الوالي الذي يكون كراعي، ولا يغفل عن رعيته، واعلموا أنَّ كلمة الحكمة ضالة المسلم، فعليكم بالعلم قبل أن يرفع، ورفعه أن تذهب رواته)).^(٥٢)

وقد روى له أبو داود في كتاب الزهد عن كعب الأحبار القول المذكور سابقاً، وقال: سليمان بن سليمان أبو سلمة^(٥٣).

قلت: وإنَّ تصريح أبي داود باسم أبي سلمة وأنَّه سليمان بن سلمة يوقع ظللاً من الشك في المراد بأبي سلمة الذي ذكره ابن عساكر ولم يسمه، فقد يكون هو نفسه المقصود، وحينها يقع الإشكال في دعوى ابن عساكر أنَّه من صناع دمشق ونفي لقائه بكعب، والله أعلم.^(٥٤)

٣. الحارث بن حنش الصناعي ((والله حنش بن عبد الله)).

مذكور في ترجمة أبيه^(٥٥).

٤. حجاج بن شداد

حجاج بن شداد الصناعي من صناع الشام، يروي عن أبي صالح سعيد بن عبد الرحمن الغفارى، والقاسم بن أبي القاسم، روى عنه حيوة بن شريح، وابن لهيعة، ويحيى بن أزهر البصريين^(٥٦)، يعد في المصريين . نسبة ابن عساكر وابن الأثير، فقالا: ((المرادي)) . روى له أبو داود حديثاً واحداً في الصلاة ببابل^(٥٧) .

أقوال العلماء فيه:

ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: «من صنعاء الشام»^(٥٩)، وقال ابنقطان: ((لا يعرف حاله))^(٦٠)، يعني أنه مجهول الحال.

من أحاديثه:

عن ابن وهب، أخبرني يحيى بن أزهر وابن لهيعة، عن الحجاج بن شداد، عن أبي صالح الغفاري، أن علياً^{عليه السلام} من بabil وهو يسير، فجاءه المؤذن يؤذن بصلوة العصر، فلما خرج منها أمر المؤذن فأقام الصلاة، فلما فرغ قال: ((إن حبيبي^{عليه السلام} نهاي أصلبي في المقبرة، ونهاني أن أصلبي في أرض بابل؛ فإنها ملعونة))^(٦١).

٥. حفص بن عمر بن ميمون العدناني

أبو إسماعيل، الملقب بالفرخ، الصنعاني. حدث عن الحكم بن أبان العدني وغيره. وعن عباد بن عبد الله العدني شيخ الطبراني. ذكر أبو بكر الشيرازي في الألقاب أن حفصاً صنعاني من صنعاء دمشق. وقد غلط ابن ناصر الدين الدمشقي الشيرازي في هذا، وصحح أنه عدناني يمني وليس بشامي، والله أعلم^(٦٢). وكذلك فعل النسائي في ترجمته، فقال: ((حفص الفرخ اليماني العدناني، ليس بشقة، وهو حفص بن عمر))^(٦٣). روى له ابن ماجه حديثاً واحداً .

أقوال العلماء فيه

أكثر العلماء على أنه ضعيف، بل تركه بعضهم، واتهمه آخرون، ووثقه بعضهم^(٦٥). وقال ابن حبان: ((كان من يقلب الأسنان قلباً، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد))^(٦٦) .

من أحاديثه

عن حفص بن عمر بن ميمون، ثنا المتندر بن ثعلبة، عن علباء بن أحمر، عن علي عليه السلام، وعن عبد الله بن بريدة، عن أبيه عليه السلام، أنَّ رسول الله صلوات الله عليه وسلام كان إذا دخل الخلاء قال: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ الرِّجْسِ النَّجِسِ الْحَبِيثِ الْمُحْبِثِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ»^(٦٧)، وكان إذا خرج قال: «غُفرانك ربنا وإليك المصير» .

٦. حفص بن ميسرة

أبو عمر حفص بن ميسرة، الصناعي، سمع زيد بن أسلم، وموسى بن عقبة ^(٦٨) وغيرهما، روى عنه عبد الله بن وهب، وسويد بن سعيد وغيرهما ^(٦٩) . مات سنة إحدى وثمانين ومئة. روى له البخاري في صحيحه في أكثر من موضع .

اختلف في نسبته:

فأمّا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ الأصفهاني، فقد قال: حفص بن ميسرة ^(٧٠)
الصناعي صنعاء الشام

قلت: وكذلك نسبه أحمد، والبخاري، والنسيائي، وابن حبان، ويعقوب بن سفيان، وابن عدي، والسماعي، وأبودر، وغيرهم ^(٧١) .

وأمّا أبو نصر الكلابازى، فقال: ((هو من صناعة اليمن، نزل الشام))، وعزاه ^(٧٢)
السماعي إلى ابن أبي حاتم

قال ابن القيسري: ((والقول عندنا قول الكلابازى))، ثم استدلّ على ذلك بدللين:

الأول: أنَّ أبا سعيد بن يونس بن عبد الأعلى، قال: ((حفص بن ميسرة الصناعي يكتنِي أبا عمر، من أهل صناعة، قدم مصر، وكتب عنه. حدث عنه عبد الله بن وهب، وزمعة ابن عرابي بن معاوية بن عرابي، وحسان بن غالب، وخرج عن

مصر إلى الشام، فكانت وفاته بها سنة ١٨١ هـ).

الثاني: ما أورده أبو سعيد بن سنده، إلى ابن وهب، قال: حدثني حفص بن ميسرة، قال: (رأيت على باب وهب بن منه مكتوباً: ما شاء الله لا قوة إلا به)، وذلك في قول الله تعالى: ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾.

قال ابن القيسراني: ((فدل جميع ذلك على أنه من صنعاء اليمن، قدم مصر، ثم خرج منها إلى الشام))^(٧٣)

قلت: ولكن الأكثر على أنه من صنعاء الشام، فلا بد من تأويل القول الآخر.

قال ابن حجر: ((أبو عمر الصناعي - بمهملة ثم نون - هو حفص بن ميسرة، قوله: من اليمن أي هو رجل من اليمن، أي هو من صنعاء اليمن لا من صنعاء الشام، وقيل: المراد أصله من اليمن، وهو من صنعاء الشام، ونزل عسقلان))^(٧٤).

قلت: ويؤكد هذا القول الثاني أن البخاري قال في ترجمته: ((الصناعي صنعاء الشام)). ثم نسبه في صحيحه إلى اليمن، فيكون هذا جمعاً بين القولين، والله أعلم.

وقال العيني: ((ومحمد بن عبد العزيز الرملي، وأبو عمر حفص بن ميسرة الصناعي، من صنعاء اليمن، احترز به عن صنعاء الشام))^(٧٥)

وقال الباقي: ((الصناعي من اليمن، نزل الشام))^(٧٦). وفي موضع آخر صرّح الباقي بأن أبي ذر أخبره أن حفص بن ميسرة من صنعاء الشام^(٧٧).

ونبه الإمام الباقي على أن هناك رجلاً آخر يقال له أبو عمرو الصناعي،

اسمه يزيد بن مسلم، روى عن وهب بن منبه^(٧٨)، روى عنه محمد بن أبىان، لم يخرج عنه البخاري، ولكنه من صناعة اليمن

أقوال العلماء فيه:

وثقه أحمد بن حنبل، وقال أبو حاتم الرازى وأبوزرعة: ((هو صالح الحديث))^(٧٩).

وقال ابن معين: ((لا بأس به، سمعاه من زيد بن أسلم عرض))^(٨٠) ، وقال مرّة: ((ثقة))^(٨١).

من أحاديثه:

ما رواه البخاري، قال: حدثنا محمد بن عبد العزيز، حدثنا أبو عمر الصناعي من اليمن، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يساري، عن أبي سعيد الخدري^(٨٢)، عن النبي ﷺ قال: «لتَبْغُونَ سَنَنَ مَا كَانَ فَيَلَكُمْ شَيْئًا بِشَيْءٍ، وَذَرَا عَالِيَّاً بِذَرَاعٍ، حَتَّى لَوْ دَخَلُوا جَهَنَّمَ ضَيْقًا تَيْعَنُوهُمْ»، قُلْنَا: يا رَسُولَ اللهِ! الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ: «فَمَنْ؟»^(٨٣)

٧. حماد بن المبارك

حمد بن المبارك أبو جعفر الأزدي، من أهل صناعة دمشق^(٨٤) ، روى عن محمد بن شعيب بن شابور. روى عنه أبو الحسين محمود بن إبراهيم بن سمييع، وأحمد بن المعلى بن يزيد الأستاذ أبو بكر الدمشقي^(٨٥).

أقوال العلماء فيه:

قال محمود بن إبراهيم بن سمييع: ((أخبرنا حماد بن المبارك أبو جعفر الأزدي دمشقي، ثقة عاقل))^(٨٦)

من أحاديثه:

عن حماد بن المبارك، عن محمد بن شعيب، عن مروان بن جناح، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة زوج النبي ﷺ، أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ مِنَ الْشِّعْرِ حِكْمَةً»^(٨٦).

١. حنش بن عبد الله

حنش بن عبد الله الصناعي صناعة دمشق ((الشام)), ويقال بن علي بن عمرو بن حنظلة السبائي أبو رشدين الصناعي من صناعة دمشق، غزا المغرب، وسكن إفريقيا، وكان أول من ولد عشرة إفريقيين في الإسلام، وكان له فضل كبير في إدخال أحاديث جملة من الصحابة إلى القิروان^(٨٧).

روى عن علي وابن مسعود ورويافع بن ثابت ((آخر من توفي من الصحابة بإفريقيا)), وفضالة بن عبيد، وأبي سعيد، وابن عباس، وكعب الأحبار وغيرهم.

روى عنه ابنه الحارث، وخالد بن أبي عمران، وبكر بن سوادة، والجلال أبو كثیر، وقيس بن الحجاج الصناعي، ويزيد بن ربعة الصناعي، وهما من صناعة دمشق، وعامر بن يحيى المعافري، وأبو مرزوق التجبيسي، وغيرهم. توفي سنة ١٠٠هـ.

روى له الجماعة غير البخاري، فقد ذكره في تاريخه.

وقد نسبه ابن سعد إلى اليمن، حيث ذكره في الطبقة الثانية من أهل اليمن، ثم قال: ((وكان من الأبناء، ثم تحول فنزل مصر، وقد روى عنه المصريون، ومات بها))^(٨٨).

ولكن أكثر المؤلفين على أنه من صناعة دمشق ((أو الشام)), وأكثرهم لم يذكر في ذلك خلافاً^(٨٩).

وقد ذكر ابن يونس وابن عساكر أنه كان مع علي في الكوفة، ثم قدم مصر بعد مقتل علي، وغزا إفريقية، وأنه كان في جملة من خرج مع ابن الزبير على عبد الملك بن مروان^(٩٠).

وقد رد الإمام الذهبي هذا، وجزم بأنّ صاحب الإمام علي هو حنش بن ربيعة أو ابن المعتمر، وقد روى عنه جماعة من الكوفيين، كالحكم بن قتيبة، وإسماعيل بن أبي خالد الذين لم يرُوا مصر ولا إفريقية، فتبين أنّهما رجلان، ثم أحال الذهبي على ترجمة هذا الرجل في الكامل لابن عدي وأنّه قال: ((ما أظنّ أنّه يروي عنه غيرهما))^(٩١).

أقوال العلماء فيه:

وثقة العجلي وأبو زرعة ويعقوب بن سفيان وابن حبان، وقال أبو حاتم:
^(٩٢)
((صالح)) .

من أحاديثه:

عن حنش الصناعي، عن فضالة بن عبيد رض قال: اشتريت يوم خير قلادة باثني عشر ديناراً فيها ذهب وخرز ففصلتها، فوجدت فيها أكثر من اثنين عشر ديناراً، فذكرت ذلك للنبي صل، فقال: «لا تُباع حتى تُفصل»^(٩٣).

٩. حنش بن قيس

ويقال ابن علي، ونشن لقب، واسمه حسين أبو علي الرجبي^(٩٤) الصناعي الهمداني صناع دمشق، وسكن واسط، وحدث عن عكرمة وعطاء بن أبي رباح، روى عنه سليمان التيمي البصري، وإسماعيل بن عياش الحمصي، وخالد بن عبد الله، وغيرهم.

أقوال العلماء فيه:

قال ابن نمير الهمданى: ((شيخ صدق)). وقال ابن المدينى: ((وليس حدديث عندنا بالقوى)), وقال أيضاً: ((لا يأس به)). وقال البخارى: ((ترك الناس حدديث)). وقال مسلم: ((عن عكرمة، منكر الحديث)). وذكره ابن أبي حاتم ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً. وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ((متروك الحديث، له حديث واحد حسن، روى عنه التىمى في قصة الشؤم، استحسنه أبي)). وقال أحمد بن حنبل: ((ليس حدديث بشيء، لا أروي عنه شيئاً)). وقال أيضاً: ((متروك الحديث ضعيف الحديث)). وضعفه ابن معين والجوزجاني وأبوحاتم وأبو زرعة. وقال النسائي: ((متروك)). قال ابن عدي . بعد أن أورد له جملة أحاديث: ((وللحسين بن قيس أحاديث غير ما ذكرت، يروي عنه خالد الواسطي وعلي بن عاصم أحاديث آخر، ويروي سليمان التىمى عنه ويسميه حنشا عن عكرمة عن ابن عباس بضعة عشر حديثاً يشبه بعضها ببعضاً، وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق)) . ووثقه حصين بن نمير .^(٩٦)

من أحاديثه:

عن حنش بن قيس، عن عكرمة، عن ابن عباس رضي الله عنهمَا، عن النبي ﷺ قال: «من أعن باطلاً ليدحض بباطله حقاً فقد برئت منه ذمة الله وذمة رسوله»^(٩٧).

١٠ . راشد بن داود

راشد بن داود أبو المهلب، ويقال أبو داود البرسمى، الصناعانى صناعء دمشق أو الشام، روى عن أبي الأشعث شراحيل بن أدة وأبي عثمان شراحيل بن مرثد الصناعانين، وأبي أسماء الرحيبي، ونافع، ويعلى بن شداد بن أوس وغيرهم. وفي مسنن الإمام أحمد: "راشد بن داود الأملوكي" .^(٩٨)

روى عنه يحيى بن حمزة، وعبد الملك بن محمد الصناعي، وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون، ومعاوية بن يحيى أبو مطیع، وإسماعيل بن عياش، وغيرهم^(٩٩). ذكره أبو الحسن بن سمیع في الطبقة الخامسة من أهل الشام.

أقوال العلماء فيه:

ذكره مسلم وابن أبي حاتم، ولم يذكرا فيه جرحاً ولا تعديلاً. وذكره أبو زرعة في نفر ذوي أسنان وعلم.

وقال ابن معين: ((ليس به بأس، ثقة)). ثم نسبه إلى صنعاء . قرية من قرى الشام، وذكره ابن حبان في الثقات^(١٠٠) ، وذكره البخاري في موضعين من تاريخه، وقال في الموضع الأول: ((فيه نظر))^(١٠١). وقال ابن حبان: ((من متقني الشاميين، وكان عزيز الحديث))^(١٠٢). وقال الدارقطني: ((راشد ضعيف، لا يعتبر به))^(١٠٣) . وللشخص الحافظ ابن حجر القول فيه، فقال: ((صدوق له أوهام))^(١٠٤) .

من أحاديثه:

عن عبد الملك بن محمد الصناعي، حدثني راشد بن داود، حدثني أبو أسماء الرحيبي، عن ثوبان رض أن رسول الله صل مر برجل يحتجم في بقيع الغرقد في^(١٠٥) ثمان عشر مضت من رمضان، فقال رسول الله صل: «أفطر العاجم والممحجوم»

١١ . سعيد بن يوسف الرحيبي.

سعيد بن يوسف الرحيبي، ويقال الزرقى، الصناعي، من صنعاء دمشق، وقيل من حمص ((قال المزي: وهو الأظهر)، وكان يكون بجبلة ((قلعة مشهورة بساحل الشام، من أعمال حلب قرب اللاذقية)). روى عن عبد الله بن بسر، ويحيى بن أبي كثیر: وعنہ: ابنه مؤمل بن سعيد بن يوسف، وإسماعيل بن عياش^(١٠٦) .

أقوال العلماء فيه:

متفق على ضعفه. قال يحيى بن معين: ((ضعف الحديث)). وقال أحمد: ((ليس بشيء)). وضيقه النسائي. وذكره ابن حبان في الثقات، على قاعده في توثيق المجاهيل. وقال ابن طاهر: ((حدث عن يحيى بن أبي كثير بالمناكير)) . وقال ابن عدي: ((ولسعيد غير ما ذكرت، وهو قليل الحديث، ولا أعلم يروي عنه غير إسماعيل بن عياش، ورواياته ثابتات الأسانيد لا بأس بها، ولا أعرف له شيئاً أنكر مما ذكرت من حديث عكرمة عن ابن عباس)) .

من أحاديثه:

إسماعيل بن عياش، عن سعيد بن يوسف، عن يحيى بن أبي كثير، عن عكرمة، عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله ﷺ: «سووا بين أولادكم في العطية، فلو كنت مفضلاً أحداً لفضلت النساء» .

١٢. شراحيل بن آدة، أبو الأشعث الصناعي

في اسمه أقوال كثيرة للعلماء، أشهرها وأظهرها وأقوالها وأصحها: شراحيل بن آدة، الصناعي، صناعة دمشق((صناعة الشام)), هكذا نسبه إليها معظم من ترجم له، وذكره خليفة بن خياط، وأبو الحسن بن سميع في الطبقة الأولى من أهل الشام. روى عن جماعة من الصحابة، وعن أبي عثمان الصناعي، وأبي أسماء الرجبي وغيرهما. وروى عنه الوضين بن عطاء، ومحمد بن يزيد الرجبي، وداود بن راشد الصناعي، ويزيد بن ربيعة الصناعي، وغيرهم. توفي زمن معاوية بن أبي سفيان .

ونسبه بعضهم إلى اليمن، فقد ذكره ابن سعد في الطبقة الثانية من أهل اليمن، وقال: ((وكان ينزل دمشق، روى عنه الشاميون)) . قال ابن عساكر: ((لعله جاء من صناعة اليمن، فسكن صناعة الشام)) .

وقال المزي: ((وقيل إنّه من صنعاء اليمن، ويحتمل أنّه كان من صناعه
اليمن، ثمّ لمّا قدم الشام سكن صنعاء دمشق))^(١١٣)

قلت: وممّا يدلّ على وجاهة هذا الرأي أنّ في جملة الرواة عنه يحيى بن
الحارث الدماري، والظاهر أنّه نسبة إلى ذمار، وهي بلد باليمن معروف، جنوب
صنعاء.

وعلى كلّ حال، فلا ضير أن يكون أصله من صنعاء اليمن، لكنّ الثابت أنّه
كان بصنعاء دمشق، بدليل أنّ مشايخه من صنعاء دمشق، وروى عنه من أهلها
جماعة، منهم راشد بن داود الصناعي، ويزيد بن ربيعة الصناعي، وغيرهما.

روى له البخاري في الأدب المفرد والآخرون. قال الذهبي: ((لم يخرج له
البخاري ولا لأبي سلام؛ لأنّهما لا يكادان يصرّحان باللقاء، وهو لا يقنع
بالمعاصرة))^(١١٤).

أقوال العلماء فيه:

وثّقه العجلي وأحمد بن صالح، وذكره ابن حبان في الثقات^(١١٥).

من أحاديثه:

عن أيوب، عن أبي قلابة، قال: كنت بالشام في حلقة فيها مسلم بن يسار،
فجاء أبو الأشعث، فقالوا: أبو الأشعث! أبو الأشعث! فجلس، فقالوا له: حدث
أخانا حديث عبادة بن الصامت! قال: نعم، غزونا غزة، وعلى الناس معاوية، فغنمنا،
فكان فيما غمنا آنيةً من فضة، فأمر معاوية رجلاً أن يبيعها في أعطيات الناس،
فتتسارع الناس في ذلك، فقام عبادة بن الصامت عليه السلام، فقال: ((إنّي سمعت رسول الله
نهى عن بيع الذهب بالذهب)).. الحديث^(١١٦).

١٣ . شراحيل بن مرثد

شراحيل بن مرثد، ويقال بن عمرو، أبو عثمان الصنعاني الشامي، أدرك أبي بكر الصديق وشهد الإمامة وقتل مسلمة مع خالد بن الوليد، وشهد فتح دمشق، روى عن سلمان الفارسي، وكعب الأحبار، وعاوية بن أبي سفيان، وأبي الدرداء، وأبي هريرة. روى عنه راشد بن داود الصنعاني، وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر، وأبو عبيد الله مسلم بن مشكم، والوضين بن عطاء، وأبو الأشعث الصنعاني^(١٧).

وقد أشار الحافظ المزي إلى قول عبد الغني المقدسي صاحب الكمال: ((روى له مسلم))، ثم قال: ((وإنما روى مسلم لأبي عثمان غير مسمى ولا منسوب، وهو متاخر عن هذا، وسيأتي بياني في ترجمته من الكنى إن شاء الله تعالى))^(١٨)

أقوال العلماء فيه:

قال ابن حبان: ((صاحب الفتوح يروى المراسيل، روى عنه أهل^(١٩)
الشام)). وقال الحافظ: ((ثقة، لم يثبت أن مسلماً روى له))^(٢٠).

من أحاديثه:

عن الهيثم بن حميد أخبرني محمد بن يزيد الرحباني قال: سمعت أبا الأشعث الصنعاني يحدث عن أبي عثمان الصنعاني قال: لما فتح الله علينا دمشق خرجنا مع أبي الدرداء في مسلحة ببرزه، ثم تقدمنا مع أبي عبيدة بن الجراح، ففتح الله علينا حمص، ثم تقدمنا مع شراحيل بن السبط، فأوْطَ الله علينا ما دون النهر يعني الفرات، وحاصرنا عانات، وأصابنا الألواء، وقدم علينا سلمان الخير^{عليه السلام} في مدد لنا، فقال: ألا أحدثكم بشيء سمعته من رسول الله^{صلوات الله عليه وسلم} عسى أن ييسر الله بعض ما أنتم عليه؟ سمعت رسول الله^{صلوات الله عليه وسلم} يقول: «رباط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه، صائمًا لا يفطر، وقائماً لا يفتر، فإن مات مرابطاً جرى له صالح ما كان يعمل حتى يبعث، ووقي عذاب القبر»^(٢١).

١٤ . عبد الملك بن الصباح الصناعي

ذكره ابن حجر في الفتح ردًا على من ظنَّ أنَّ عبد الملك بن الصباح الذي أخرج له البخاري ومسلم هو هذا^(١٢٢) . قال الحافظ: (ووَقَعَ فِي الْإِرْشَادِ لِلْخَلِيلِيِّ^(١٢٣) عبد الملك بن الصباح الصناعي، عن مالك، متهم بسرقة الحديث)^(١٢٤) .

وقال الذهبي في الميزان: ((عبد الملك بن الصباح الصناعي، عن مالك، متهم بسرقة الحديث، قاله الخليلي وحده، وهذا هو: عبد الملك المسمى، بصري، صدوق. وقال أبو حاتم: صالح الحديث. قلت: لقي ابن عون، وبقى إلى سنة مائتين، خرج له أصحاباً الصالحة))^(١٢٤).

قال ابن حجر: ((والذي يظهر لي أنه غير المسمى؛ فإنَّ الصناعي إما من صنعاء اليمن، أو صنعاء دمشق، وهذا بصري قطعاً، فافتراقاً^(١٢٥) .

من أحاديثه:

حدثنا زكريا بن يحيى المدائني، حدثنا عبد الملك بن الصباح، حدثنا العلاء بن زيدل، عن أنس^{رض}، قال: قال رسول الله^{صل}: «لِيأْتِينَ عَلَى جَهَنَّمْ يَوْمَ تُصْفَقُ أَبْوَابُهَا مَا فِيهَا مِنْ أَمَةٍ مُّحَمَّدٌ أَحَدٌ»^(١٢٦) .

١٥ . عبد الملك بن محمد

عبد الملك بن محمد، أبو الزرقاء . وقيل: أبو محمد .. الحميري، البرسوني، الصناعي صنعاء دمشق أو الشام. ذكره خليفة بن خياط في الطبقة الخامسة من أهل الشامات^(١٢٧) ، وذكره ابن سعد في الخامسة((في الصغير)), وفي السادسة((في الكبير)), وذكره ابن سمييع في الطبقة السادسة. روى عن عبد الله بن يزيد بن تميم، والأوزاعي، وراشد بن داود الصناعي، وعقبة بن حكيم، وأهل الشام. روى عنه هشام بن عمار، وزيد بن المبارك الصناعي. روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه^(١٢٨) .

أقوال العلماء فيه:

قال ابن أبي حاتم: ((سألت أبي عنه فقال: يكتب حدّيده)).^(١٢٩) . وذكره العقيلي في الضعفاء، فقال: ((محمد بن عبد الملك)), وتعقبه ابن عساكر بأنه انقلب عليه، وإنما هو عبد الملك بن محمد. وقال ابن حبان: ((كان من يجيز في كل ما^(١٣٠) يُسأل عنه، حتى تفرد عن الثقات بالموضوعات، لا يجوز الاحتجاج بروايته)).^(١٣١) . وقال الأزدي: ((ليس بالمرضى في حدّيده)). وقال الحافظ ابن حجر: ((لين الحديث))^(١٣٢)

من أحاديثه:

عبد الله بن محمد الصنعاني، عن سعيد بن عبد العزيز، عن الزهرى، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة^{رض}، قال: قال رسول الله^ص: «استحيوا؛ فإن الله لا يستحبى من الحق، لا تأتوا النساء في أدبارهن». قال ابن عساكر: ((كذا وقع في هذه الرواية، وإنما هو عبد الملك بن محمد)).^(١٣٢)

٦. قيس بن الحجاج

بن خولي الحميري، ويقال: الكلاعي السلفي المصري، قيل إنه صنعاني من صنعاء دمشق، قال ابن عساكر والمزي: ((والصحيح أنه مصرى)). حدث عن حنس بن عبد الله الصنعاني، وأبي إبراهيم الجبلى. روى عنه عمرو بن العارث، وعبد الرحمن بن شريح، واللith بن سعد، وخالد بن حميد، وغيرهم. توفي سنة^(١٣٣) ١٢٩هـ.

قلت: لا منافاة بين كونه مصرياً، وبين كونه من صنعاء دمشق.

أقوال العلماء فيه:

قال أبو حاتم: ((صالح)), وقال أبو سعيد بن يونس: ((وكان رجلاً

صالحا))^(١٣٤) ، وذكره ابن حبان في الثقات .^(١٣٥)

روى ابن لهيعة عنه، قال: ((قال شيطاني: دخلتُ فيك وأنا مثل الجزور، وأنا
فيك اليوم مثل العصفور! قال: قلت: ولم ذاك؟ قال: تذيني بكتاب الله))^(١٣٦) .

من أحاديثه:

عن قيس بن الحجاج، عن حنش الصناعي، عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: كنت خلف رسول الله ﷺ، فقال لي - وأنا رديفه خلفه -: «يا غلام! إني معلمك كلماتٍ فاحفظهن، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، وإذا سألك فاسأله، وإذا استمعت فاستمعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن ينفعوك لن ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله إليك، ولو اجتمعوا أن يضروك لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، جفت الأقلام، وطويت الصحف»^(١٣٧) .

١٧ . مجاهد بن فرقان

أبو الأسود . وقيل: أبو الحسن . الصناعي، من صناع دمشق، وقيل إنه أطرابلسي^(١٣٨) . روى عن وائلة بن الخطاب، وأبي منيب الجرشي . روى عنه إسماعيل بن عياش، ومحمد بن إسحاق الرملي، ومحمد بن يوسف الفريابي^(١٣٩) .

أقوال العلماء فيه:

قال ابن أبي حاتم: ((روى عن وائلة بن الخطاب، وأبي منيب الجرشي مرسل . روى عنه إسماعيل بن عياش، سمعت أبي يقول ذلك)). وقال محمد بن يوسف: ((لم يرو إسماعيل بن عياش عن مجاهد بن فرقان غير حديثين، ولم يسمع منه غيرهما))^(١٤٠) . قال الذهبي: ((روى عنه الفريابي حديثاً منكراً))^(١٤١) .

من أحاديثه:

عن إسماعيل بن عياش، عن مجاهد بن فرقان، عن وائلة بن الخطاب، قال:

دخل رجل إلى رسول الله ﷺ وهو في المسجد قاعد، فتزخر له رسول الله ﷺ، فقال الرجل: يا رسول الله! إِنَّ فِي الْمَكَانِ سَعَةً، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «إِنَّ لِلْمُسْلِمِ حَقًا إِذَا رَأَهُ أخْوَهُ أَنْ يَتَزَرَّحْ لَهُ»((٤٢)).

١١. محمد بن عبد الأعلى

الصناعي، القيسي، أبو عبد الله ((٤٣))، نسبة إلى صنعاء اليمن، وإلى صنعاء دمشق، هكذا قال الذهبي في المعني ((٤٤))، إِلَّا أَنَّي لَمْ أَجِدْ مِنْ نَسْبَتِهِ إِلَى صَنْعَاءِ دَمْشَقِ تَصْرِيحاً، وَإِنَّمَا يَنْسِبُونَهُ فِي قَوْلِهِ: الصَّنْعَانِيُّ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ عَنْهُ: الْبَصْرِيُّ ((٤٥))، وَلَهُذَا الاختِلافُ ذِكْرُهُ فِي الْبَحْثِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ((٤٦))، يروى عن المعتمر بن سليمان، روى عنه عمر بن محمد الهمданى وغيره، مات سنة ((٢٤٥ هـ)) بالبصرة.

أقوال العلماء فيه:

وثقه أبو حاتم . قال ابن حجر: ((وقال النسائي في اسماء شيوخه: كتبنا عنه وأثنى عليه خيراً، وقال في موضع آخر: لا بأس به)) .

من أحاديثه:

محمد بن عبد الأعلى الصناعي البصري، حدثنا محمد بن عبد الرحمن الطفاوي، حدثنا هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: كانت قريش ومن كان على دينها وهم الحمس يقفون بالمزدلفة، يقولون نحن قطين الله، وكان من سواهم يقفون بعرفة فأنزل الله تعالى: {ثُمَّ أَفِيضاً مِّنْ حِثَاثِ النَّاسِ}((٤٩)).

١٩. محمد بن كثير بن أبي عطاء

أبو أيوب . وقيل: أبو يوسف ، الثقفي مولاهم، الصناعي، نزيل المصيصة.

روى عن الأوزاعي، ومعمر بن راشد، والثوري، وابن عينة، وعمرو بن خالد الصنعاني، وغيرهم. روى عنه أحمد بن إبراهيم الدورقي، وأبو عبيد القاسم بن سلام، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، وإبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، وغيرهم^(١٥٠). نسبة أبو حاتم البخاري وغيرهما إلى صنعاء اليمن، وقال خليفة بن خياط: ((من أهل صنعاء، ونشأ بالشام، ونزل المصيصة)). وكذا قال ابن سعد، وزاد: ((وكان ثقة... ويذكرون أنه اختلط في آخر عمره))^(١٥١). وقال الدولابي: ((أبو يوسف محمد بن كثير بن أبي عطاء يمانى، سكن الشغور، يروى عن الأوزاعي...)). ونسبة إلى صنعاء دمشق كلّ من أبي جعفر العقيلي، وهبة الله بن الأكفانى، والخليلي، ورد الذهي هذا، ثم ساق من أقوال السابقين ما يؤكّد أنّه من اليمن، ونشأ بالشام^(١٥٢)، وقد وافقه على هذا الحافظ المزى^(١٥٤).

أقوال العلماء فيه:

قال الخليلي: ((ثقة)), ثم ذكر أنّه سمع منه البخاري^(١٥٥)، ومحمد بن يحيى الذهلي^(١٥٦)، وهو مرضي عندهم.

قلت: لكنني لم أجده في تهذيب الكمال ما يشير إلى روایة البخاري عنه، بل وجدت البخاري يقول عنه: ((ضعفه أحمد)), وقال: ((بعث إلى اليمن فأتي بكتاب فرواہ)), وقال هو عنه: ((لَيْسَ جَدًا)). وقال يوسف بن المبرد: ((ذكره أحمد ضعفه جدًا))^(١٥٦).

وقال عبد الله بن أحمد: ((ذكر أبي ابن كثير ضعفه جدًا، وضعف حديثه عن معمر جدًا، وقال: هو منكر الحديث، وقال: يروي أشياء منكرة)). وقال النسائي: ((ليس بالقوى)). وقال صالح بن أحمد عن أبيه: ((لم يكن عندي ثقة، بلغني أنّه قيل له: كيف سمعت من معمر؟ قال: سمعت منه باليمن، بعث بها إلى إنسان من اليمن)). وقال حاتم بن الليث عن أحمد: ((ليس بشيء، يحدث بأحاديث مناكير

ليس لها أصل)).

وقال ابن المديني . وقد ذكر له حديثاً رواه محمد بن كثير : ((كنت أشتاهي أن أرى هذا الشيخ، فالآن لا أحب أن أراه)). وقال أبو حاتم: ((كان رجلاً صالحاً سكن المصيصة، وأصله من صنعاء اليمن، وفي حديثه بعض الإنكار)). وأما ابن معين فقد اختلف قوله فيه ^(١٥٧) .

وقد اشتهر بالخير والصلاح، حتى قال الحسن بن الربيع: (محمد بن كثير المصيصي اليوم أوثق الناس، ينبغي أن يُرحل إليه، قد كان يكتب عنه في حياة أبي إسحاق الفزارى، وكان يعرف بالخير منذ كان).

^(١٥٨) ومن شعره الرقيق :

بُنْيَ كثِيرَ كثِيرَ الذُّنُوبِ فِي الْحَلِّ وَالْبَلِّ مِنْ كَانَ سَبَهُ

بُنْيَ كثِيرَ دَهْتَهُ اثْتَانِ رِيَاءً وَعَجَبَ يَخْالِطُ قَلْبَهُ

بُنْيَ كثِيرَ أَكْوَلَ نَؤُومِ وَمَا ذَاكَ مِنْ فَعْلٍ مِنْ خَافَ رَبَّهُ

بُنْيَ كثِيرَ يَعْلَمُ عَلَمًا لَقَدْ أَعْوَزَ الصَّوْفَ مِنْ جَزْكَلْبَهُ

^(١٥٩) ومن شعره أيضاً :

كَنْ سَخِيًّا وَلَا تِبَالْ أَبْنَ مِنْ فَمَا النَّاسُ غَيْرَ أَهْلِ

لَنْ يَنْالَ الْبَخِيلَ مَجْدًا وَلَوْ نَا لِبِيَافُوكَهُ نَجْوَمَ السَّمَاءِ

وقال الذهبي في ختام حديثه عنه: ((وبكل حال فيكتب حديثه، أما الحجة ^(١٦٠) به فلا تنهض)).

قلت: والظاهر أنَّ الرجل غالب عليه الصلاح والخير، أما الحديث والرواية فلم يكن فيه قوياً، بناء على كلام الإمام أحمد والنسائي والبخاري وأبي داود،

و خاصة فيما يتعلّق بروايته عن معاشر بن راشد والأوزاعي .

وقال ابن عدي : ((له روایات عن معاشر والأوزاعي خاصة أحاديث عدد
ما لا يتابعه أحد عليه))^(١٦١) .

من أحاديثه :

محمد بن كثير ، عن الأوزاعي ، عن الزهرى ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة^(١٦٢) ، عن رسول الله ﷺ قال : «لا تسموا العنبر الكرم فإن الكرم المؤمن» .

٢٠ . المطعم بن المقدام

الصناعي صناعة دمشق ، نسبة الأوزاعي إلى أهل دمشق . وقد ورد في جميع المصادر منسوباً إلى صناعة دمشق أو الشام ، إلا ما كان من الحاكم فقد نسبه إلى اليمن في جملة علماء آخرين ، كلهم من أهل الشام . قال أبو موسى الأصبغاني محمد بن عمر : ((كان الحاكم أبو عبد الله لا يعرف إلا صناعة اليمن ، فإنه ذكر فيمن يجمع حديثهم من أهل البلدان قال : ومن أهل اليمن أبو الأشعث الصناعي ، والمطعم بن المقدام ، وراشد بن داود ، وحسن بن عبد الله الصناعيون ، وهؤلاء كلهم شاميون لا يمانيون)) . روى عن مجاهد ونافع وعنترة . وعنده الأوزاعي ، والهيثم بن حميد ، وإسماعيل بن عياش .

أقوال العلماء فيه :

قال الأوزاعي : ((ما أصيّب أهل دمشق بأعظم من مصيّتهم بالمطعم بن المقدام الصناعي ، وبأبي مرثد الغنوبي ، وبإبراهيم بن جدار العذري)) . وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : ((كان متقناً))^(١٦٤) .

من أحاديثه :

عن ثور بن يزيد ، عن المطعم بن المقدام ، قال : رأيت محمد بن مسلم^{رض}

واقفاً على ظهر أجار ينظر إلى أخت الضحاك بن قيس، فقلت: تفعل هذا وأنت من أصحاب رسول الله ﷺ؟ فقال: إني سمعت رسول الله ﷺ يقول: ((إذا أوقع الله في قلب امرئ خطبة امرأة، فلا يأس أن يتأمل خلقها)).^(١٦٤)

٢ - حديث: ((ما خلف عبد على أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم حين يريد سفرا)).^(١٦٥)

وهذا من روایة المطعم بن المقدام الصنعاني، صنعاء دمشق، وكان في عصر صغار الصحابة، ولم يثبت له سماع من صحابي، بل أرسل عن بعضهم، وجل روایته عن التابعين كمجاحد والحسن، وسنده معرض، أو مرسل إن ثبت له سماع من صحابي.

والخلاصة أنّ هذا حديث معرض أو مرسل إن ثبت سماع المطعم من الصحابة، والله أعلم، وفيه من العلل غير هذا^(١٦٦).

وتتجدر الإشارة هنا إلى وهمٍ وقع للإمام النووي رحمه الله، وتبه عليه الحافظ ابن حجر.

فقد أورد الإمام النووي في كتاب الأذكار، باب أذكاره عند إرادته الخروج من بيته ﷺ، قال: (يُستحب له عند إرادته الخروج أن يصلّي ركعتين لحديث المقطم بن المقدام الصحابي، أن رسول الله ﷺ قال: «ما خلف أحدٌ عند أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم، حين يريد سفراً». رواه الطبراني)^(١٦٧).

قال الحافظ ابن حجر في الأimali: في هذا الموضع مؤاخذات:

أحدهما قوله: المقطم هكذا بخط المصنف بعد الميم قاف ثم طاء مهملة، وهو سهو نشاً عن تصحيف، وإنما هو المطعم بسكون الطاء وكسر العين المهملتين.

ثانيهما: قوله: ((الصحابي)) وإنما هو الصناعي بنون ساكنة بعد الصاد ثم عين مهملة وبعد الألف نون، نسبة إلى صنعاء دمشق، وقيل صنعاء اليمن؛ كان منها ثم تحول إلى الشام، وكان في عصر التابعين ولم يثبت له سماع من صحابي، بل أرسل عن بعضهم، وجل روایته عن التابعين كمجاهد، والحسن، وقد جمع الطبراني روایاته الموصولة في ترجمته في مسند الشاميين وقال في أكثرها: المطعم بن المقدام الصناعي كما ضبطته^(١٦٨).

٢١. يحيى بن مبارك

الصناعي، من صنعاء دمشق. رحل فروي عن كثير بن سليم، وشريك بن عبد الله النخعي، وأبي داود شبل بن عباد، ومالك بن أنس. نزل أرسوف، فروي عنه من أهلها إسماعيل بن عباد الأرسوفي، وخطاب بن عبد الدائم الأرسوفي^(١٦٩)، وعبد العظيم بن إبراهيم، وإسماعيل بن موسى^(١٧٠) بن أبي ذر العسقلاني نزيل أرسوف، وكل هؤلاء من أرسوف. ذكره ابن عساكر

أقوال العلماء فيه:

قال الخطيب: ((يحيى بن المبارك الشامي الصناعي مجھول)). قال في تلخيص كتاب الموضوعات: ((يحيى هذا من صنعاء دمشق، روی عنه جماعة، وما علمت فيه جرحاً ولا تعديلاً)). وهذا يعني أنه مجھول.

من أحاديثه:

خطاب بن عبد الدائم الأرسوفي بها، أخبرنا يحيى بن مبارك، عن شريك عن منصور، عن ليث، عن مجاهد، عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «شفعت في هؤلاء النفر: في أبي، وعمي أبي طالب، وأخي من الرضاعة يعني ابن السعدية، ليكونوا من بعد البعث هباءً»^(١٧١).

وفي هذا الحديث جملة من العلل القادحة:

أ. خطاب هذا ضعيف. قال الخطيب: ((ضعف يعرف برواية المناكير)).

ب - يحيى بن مبارك مجهول.

ج - الانقطاع في سنته. قال الخطيب: ((منصور بن المعتمر لا يروي عن ليث بن أبي سليم)).

٢٢. يزيد بن السبط

أبو السبط الصناعي الدمشقي، وكان من أهل صناعة دمشق. روى عن الأوزاعي، والنعمان بن المنذر، ومطعم بن المقدام، وفُرّة بن عبد الرحمن بن حيويل، والحكم بن عبد الله الأيلي. عنه أبو إسحاق الفزارى ^(١٧٢) والوليد بن مسلم، وميسير بن إسماعيل، وأبو كلثوم سلامة بن بشر، ومروان بن محمد، وأبو مسهر الغساني، وسلمة بن كلثوم. توفي قبل سنة ١٦٧ هـ. روى له أبو داود في المراسيل، ^(١٧٣) والنمسائي في حديث مالك، وابن ماجه

أقوال العلماء فيه:

وثقه أبو داود ^(١٧٤). وقال أبو زرعة في تسمية شيخ أهل دمشق: ((ورجلين من عالمي الجند بعد الأوزاعي فيما حدثنا أبو مسهر عن سعيد؛ يزيد بن السبط، ويزيد بن يوسف)), ثم ذكره أبو زرعة في أصحاب الأوزاعي.

وقال سعيد بن عبد العزيز: ((عاليما الجناد . يعني جند دمشق . بعد الأوزاعي؛ يزيد بن السبط، ويزيد بن يوسف)) ^(١٧٥) . وقال مروان بن محمد: ((أخبرنا يزيد بن السبط . وكان ثقة . عن الوصين بن عطاء)), فذكر حديثاً . وقال أبو مسهر: ((أثبت أصحاب الأوزاعي الذين سمعوا منه وهو يزيد بن السبط، وسلمة بن العيار، وكانا ورعاً في فضليين صحيحي الحفظ، على حال يقال ما تلبيساً

بشيء من الدنيا، وكان يزيد بن السمح أقدمهما موتاً لأنه مات في حياة سعيد بن عبد العزيز، وكان يزيد بن السمح من أهل صنعاء دمشق)).^(١٧٦) . وضعفه أبو عبد الله الحافظ^(١٧٧)

من أحاديثه:

عن يزيد بن السمح، عن الأوزاعي، عن مالك بن أنس، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر رضي الله عنهما، أن النبي ﷺ قال: «إن الغادر يُنصب له لواة يوم القيمة، فيقال: هذه غدرة فلان».

قال ابن عساكر: ((رواه النسائي في حديث مالك عن يزيد بن محمد)) .^(١٧٨)

٢٣ . يزيد بن ربيعة

الرجبي . نسبة إلى رحمة أبي زرعة . الدمشقي الصناعي، صنعاء دمشق ((أو الشام)). روى عن الأشعث ((شراحيل بن آده)), وأبي أسماء الرجبي ((عمرو بن مرثد)), وربيعة بن يزيد، وغيرهم . روى عنه: الوليد بن مسلم، وإسحاق بن إبراهيم أبو النضر، وبقية بن الوليد، وغيرهم .

أقوال العلماء فيه:

قال البخاري: ((في حديثه مناكير)), وفي رواية: ((حديثه مناكير)). وقال النسائي: ((ليس بشقة)). وكذلك قال الدارقطني، وفي رواية عنه: ((متروك)), وفي أخرى: ((ضعيف)). وقال دحيم: ((كان في بدء أمره مستوياً، ثم احتلط قبل موته)). قيل له: فما تقول فيه؟ قال: ((ليس بشيء)), وأنكر أحاديثه عن أبي الأشعث)).^(١٧٩)

وقال ابن حبان: ((كان شيخاً صدوقاً إلا أنه احتلط في آخر عمره، فكان يروي أشياء مقلوبة، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد، وفيما وافق الثقات فهو معتبر به، لقد صدقه قبل احتلاطه من غير أن يُحتاج به)).^(١٨٠)

وقال أبو حاتم: ((ضعيف الحديث، منكر الحديث، واهي الحديث، وفي روايته عن أبي الأشعث عن ثوبان تخليط كثير))^(١٨١)

وقال السعدي الجوزجاني: ((أحاديث يزيد بن ربيعة أباطيل. أخاف أن تكون موضوعة)).

وقال أبو مسهر: ((كان قديماً غير متهم، ما ينكر أنه أدرك أبي الأشعث، ولكنني أخشى عليه سوء الحفظ والوهم))^(١٨٢)

وقال ابن عدي: ((أبو مسهر أعلم به؛ لأنه من بلده، ولا أعلم له شيئاً منكرأ قد جاوز العد فأذكره، وأرجو أنه لا بأس به في الشاميين))^(١٨٣)

قال ابن عساكر: ((وأبو النضر الدمشقي هذا يحدث عن يزيد بن ربيعة، وهو دمشقي أيضاً، عن أبي الأشعث الصناعي، وهو من صناع دمشق، عن ثوبان، عن النبي ﷺ مقدار عشرين حديثاً كلها غير محفوظة. ولأبي النضر أحاديث صالحة، ولم أر له أنكر مما ذكرته، وتلك الأحاديث أتى الوهم فيها من يزيد بن ربيعة لا من أبي النضر؛ لأن يزيد مشهور بالضعف))^(١٨٤)

من أحاديثه:

عن يحيى بن صالح الوحاظي، أخبرنا يزيد بن ربيعة من أهل دمشق، حدثني ربيعة بن يزيد، عن وائلة بن الأسعق ﷺ، قال: قال رسول الله ﷺ: «من طلب علمًا فادركه، كتب له كفلان من الأجر، ومن طلب علمًا لم يدركه كتب له كفلاً من الأجر»^(١٨٥).

٢٤ . يزيد بن مرثد

أبو عثمان . وقيل: أبو غفار^(١٨٦) سالماني الصناعي، من صناع دمشق. روى عن رسول الله ﷺ مرسلاً، وكذلك عن جماعة من الصحابة؛ ((عبد الرحمن بن

عوف، معاذ بن جبل، أبو الدرداء، أبو ذر)، وروى عن بعضهم موصولاً. روى عنه الوضين بن عطاء، وحاتم بن معدان، وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر، وغيرهم. وذكره أبو الحسن بن سميع في الطبقة الرابعة. روى له أبو داود في المراسيل.

أقوال العلماء فيه:

ذكره ابن حبان في الثقات. وقال الحافظ ابن حجر: ((ثقة)) ^(١٨٧) . وقال سويد بن عبد العزيز عن الوضين بن عطاء: ((رأيت يزيد بن مرثد وفي يده رغيف وعرق يأكل، وكان طلب للقضاء فلم يزل يفعل ذلك حتى تخلص)) ^(١٨٨)

وفي رواية أخرى عن الوضين بن عطاء قال: أراد الوليد بن عبد الملك أن يولي يزيد بن مرثد القضاء، فبلغ ذلك يزيد فلبس فروة قد قلبها، فجعل الجلد على ظهره والصوف خارجاً، وأخذ بيده رغيفاً وعرق لحم، وخرج بلا رداء ولا قنسوة ولا نعل ولا خف، وجعل يمشي في الأسواق، ويأكل الخبز واللحم، فقيل للوليد: إن يزيد بن مرثد قد اخترط، وأخبر بما فعل، فتركه.

قال عبد الرحمن بن يزيد بن جابر: ((كان يزيد بن مرثد كثير البكاء، فقال له رجل: مالي أرى عينيك لا تجف؟ قال: وما مسألتك عن ذلك؟ قال: عسى الله أن ينفعني به. قال: ((يا أخي إن الله توعادني إن أنا عصيته أن يسجنني في النار، ولو تواعدني أن لا يسجنني إلا في الحمام لكنك حريراً أن لا تجف لي عين، والله إن ذلك ليعرض لي حين أسكن إلى أهلي فيحول بيني وبين ما أريد، وإنه ليوضع الطعام بين يدي فيعرض لي فيحول بيني وبين أكله، حتى تبكي امرأتي، ويبكي صبياننا لا يدرؤن ما أبكاني)) ^(١٨٩) .

من أحاديثه:

عن الوضين عن يزيد بن مرثد أدرك ثلاثة من أصحاب النبي ﷺ؛ عبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، ووائلة بن الأسعق، قالوا: قال رسول الله ﷺ: «إذا

تجشاً أحذكم، أو عطس، فلا يرفعنَّ بهما الصوت، فإنَّ الشيطان يحب أن يُرفع بهما الصوت^(١) .

٢٥ . نيزيد بن يوسف البحبي

الصناعي، صناعه دمشق. روى عن الأوزاعي وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر، والقاسم بن مخميره. روى عنه الوليد بن مسلم، وصفوان بن صالح الثقفي، مولاهم أبو عبد الملك الدمشقي. قدم بغداد فكتب عنه العراقيون.

أقوال العلماء فيه:

قال ابن حبان: ((من أهل دمشق من صناعها، يروى عن الأوزاعي وابن جابر، روى عنه الوليد بن مسلم، قدم بغداد فكتب عنه العراقيون، كان سيء الحفظ، كثير الوهم، ممن يرفع المراسيل ولا يعلم، ويستند الموقوف ولا يفهم، فلما كثر ذلك منه في حدبه صار ساقط الاحتجاج به إذا انفرد. أرجو إن احتجَ به فيما وافق الثقات لم يجرح في فعله لقدم صدقه))^(٢) .

قال يحيى بن معين: ((ليس بشيء)). وقال مرة: ((ليس بثقة، كان أبو مسهر يشني عليه، وكان لا يساوي شيئاً)). وقال النسائي والأزدي: ((متروك)). وقال أبو علي صالح بن محمد: ((تركوا حدبه)). وقال الدارقطني: ((ضعيف)). وقال مرة: ((متروك))^(٣) . وقال ابن عدي: ((وهو مع ضعفه يكتب حدبه))^(٤) .

من أحاديثه:

عن يزيد بن يوسف، عن جعفر بن الزبير، عن القاسم، عن أبي أمامة رضي الله عنه، مرفوعاً: «خلق الله الخلق، قضى القضية، وأخذ ميثاق النبيين وعرشه على الماء، فأخذ أهل اليمين، وأهل الشمال بيده الأخرى، وكلتا يدي الله يمين، ثم قال: يا أصحاب اليمين. فاستجابوا له فقالوا: ليك ربنا وسعديك. قال: ألسْت بربِكم؟ قالوا: بلى. ثم قال: يا أصحاب الشمال. قالوا: ليك ربنا وسعديك. قال: ألسْت

بربكم؟ قالوا: بلى. فخلط بينهم. فقال قائل منهم: ربنا لم خلطتَ بيننا؟ قال: لهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون، قال: أن تقولوا يوم القيمة إننا كنا عن هذا غافلين، ثم ردهم في صلب آدم» .^(١٩٥)

يزيد هذا شامي، من صناعة دمشق، متروك الحديث .^(١٩٦)

الخاتمة

وبعد: فهذا البحث قد تجاوز الصفحات المحددة ليكون كتاباً كبيراً، اجترأت منه هذا القدر؛ لينشر بحثاً محكماً، يسلط الضوء على هذه المسألة اللطيفة، وكم في بطون الكتب من لطائف تحتاج إلى من يمدّ يده؛ ليستخرجها ويرزها للناس، وعسى أن تكمل مباحث هذه المسألة لتكون كتاباً يرى النور قريباً، ويضيف إسهاماً جديداً إلى المكتبة الإسلامية.

ولا يفوتي أن أسجل هنا أهم ما وصلتُ إليه من نتائج، ولعلّ على رأسها:

- ١ - وضع اليد على مكان هذه القرية الضائعة التي لم تكن معروفة حتى من بعضها أهلها.
- ٢ - التنبية على ما يمكن أن يقع من الخطأ بسبب الغفلة عن هذا النوع من التشابه في أسماء الرواية أو البلدان أو غير ذلك، مثل ما وقع للحاكم رحمة الله.
- ٣ - بيان أمثلة لجمع من الرواية وقع الخطأ في نسبتهم إلى غير صناعة دمشق بسبب الخلط بين صناعيي الدمشق وصناعيي اليمن.
- ٤ - بيان نماذج من أحاديث هؤلاء الرواية، وهي مقدمة لمشروع جمع أحاديث هؤلاء الرواية في جميع كتب السنة وغيرها.

الهوامش والتعليقات

- (١) فتح المغيث، ٢٧٠/٣.
- (٢) مقدمة ابن الصلاح، ص ٣٥٨.
- (٣) انظر: معجم البلدان، ٤٢٧/٣.
- (٤) لأن القياس أن يقال في النسبة إليها: صناعي.
- (٥) معجم البلدان، ٤٢٥/٣.
- (٦) معجم البلدان، ٤٣١/٣.
- (٧) صحيح ابن حبان، ٣٧٢/١٤.
- (٨) مسند الشاميين، ٥١/٢، ١٥٠.
- (٩) فتح الباري، ٦١٩/٦.
- (١٠) وذهب ابن التين إلى أنها هي المراد في قوله ﷺ: «حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت» قال ابن حجر: (يحتمل أن يريد صنعاء اليمن، وبينها وبين حضرموت من اليمن مسافة بعيدة، نحو خمسة أيام، ويحتمل أن يريد صنعاء الشام، والمسافة بينهما أبعد بكثير، والأول أقرب). فتح الباري، ٦١٩/٦، ٤٧٥/١١.
- (١١) معرفة الصحابة، ٩٧/١٤. وانظر أيضاً: تاريخ دمشق، ٤٣٥/٣٨. الإصابة في معرفة الصحابة، ٢٣٨/٢.
- (١٢) الثقات، ٤٨/٣. مشاهير علماء الأمصار، ابن حبان، ص ٥٣.
- (١٣) تاريخ مدينة دمشق، ٤٤٦/١٧.
- (١٤) تاريخ مدينة دمشق، ٣٠٧/١٥. معجم البلدان، ٤٢٧/٣.
- (١٥) المؤتلف والمختلف، ص ٨٩. الأنساب المتفقة، ص ٨٧.
- (١٦) الأنساب، ٥٥٦/٣.
- (١٧) المصدر السابق.
- (١٨) تاريخ مدينة دمشق، ٣٠٧/١٥.

- (١٩) المصدر السابق.
- (٢٠) تاريخ مدينة دمشق، ٤٤٦/١٧.
- (٢١) تاريخ مدينة دمشق، ٤٤/٥٧.
- (٢٢) معجم البلدان، ٤٢٥/٣.
- (٢٣) معجم البلدان، ٤٢٧/٣.
- (٢٤) تهذيب الكمال، ٤٠٨/١٢.
- (٢٥) البدر المنير، ٤٠٦/٨.
- (٢٦) توضيح المشتبه، ١٦٠/٤.
- (٢٧) تصوير المتتبه بتحرير المشتبه، ٢٠٣/١.
- (٢٨) عمدة القاري، ١٧٦/٤.
- (٢٩) عمدة القاري، ١٤٤/١٦.
- (٣٠) مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معانى الآثار، ٤٠١/١.
- (٣١) توضيح المشتبه، ١٦٠/٤.
- (٣٢) تاريخ الإسلام، ٢٢١/٣٨. الوافي بالوفيات، ١٤٣/١٤.
- (٣٣) الدارس في تاريخ المدارس، عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، ٣٨٤/١، ٣٨٤/٢. وانظر أيضاً: البداية والنهاية، ٣١٨/١٢.
- (٣٤) التقى البديري حسن بن المزلق. انظر بعض الكلام حوله في: الضوء اللامع، ١٨٥/٥. الدارس في تاريخ المدارس، ١١٢/٢.
- (٣٥) المراد بها المساكن المخصصة لسكنى طلاب العلم وإقامتهم أثناء طلب العلم.
- (٣٦) منادمة الأطلال ومسامرة الخيال، العلامة عبد القادر بدران، ص ١٦٧.
- (٣٧) منادمة الأطلال ومسامرة الخيال، العلامة عبد القادر بدران، ص ١٦٧.
- (٣٨) المصدر السابق.

(٣٩) أخرجه أحمد، ١٢٣/٤، والطبراني في الكبير، (رقم: ٧١٣٦). ورواه ابن عساكر في تاريخ دمشق، ٤٤٤/٣، بأطول من هذا.

وللحديث طريق أخرى أخرجها الطبراني في الكبير، (٧٦٩٧) والحاكم في المستدرك، (٤/٢١٣)، عن عفير بن معدان، عن سليم بن عامر، عن أبي أمامة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن العبد إذا مرض أوحى الله إلى ملائكته: يا ملائكتي أنا قيدت عبدي بقيودي، فإن أقبضه أغفر له، وإن أعافه فحيتنذ يقعد ولا ذنب له». وهذا لفظ الحاكم، وقال: (صحيح الإسناد)، ولكن الإمام الذبيبي ردّه قائلاً: (قلت: عفير واه).

قلت: لكنّ الطريق الأولى صحيحة، فلا حاجة إلى هذه الطريق، والله أعلم.

(٤٠) مجمع الزوائد، ٣٠٤ . ٣٠٣ / ٢.

(٤١) ستائي ترجمته لاحقاً.

(٤٢) تهذيب الكمال، ١٧٢/٣. ميزان الاعتدال، ٢٤١/١. ٢٨٢/١.

(٤٣) تذكرة الحفاظ، ١٣٢٩/٤. معجم الأدباء، ٤٩/٢.

(٤٤) معجم الأدباء، ٤٩/٢.

(٤٥) تاريخ دمشق، ٨٦/٧.

(٤٦) تقرير التهذيب، ص ٩٢.

(٤٧) وروى الشطر الأول من الحديث القاسم السرقسطي في غريب الحديث، ٢/١٦٢. بلفظ: «أبغض خليقة الله إلى الله يوم القيمة السقارون، وهم الكاذبون». وسنته هكذا: نا موسى بن هارون قال: نا أبي قال: نا سيار قال: نا جعفر به.

(٤٨) مساوى الأخلاق، الخرائطي، ص ١٤٠. وفيه: (تخلّقوا لهم) بدل (حلّفوا لهم).

(٤٩) تاريخ مدينة دمشق، ٨٦/٧.

(٥٠) تاريخ مدينة دمشق، ٨٦/٧.

(٥١) تاريخ دمشق، ٢٧٤/٦٦.

- (٥٢) الصمت، ص ٢٢١. حلية الأولياء، ٤٣٨/٢، ٤٦٥.
- (٥٣) كتاب الرهد، لأبي داود، ٢٠/٢، ٢٠. تج: ياسر بن إبراهيم بن محمد وغنيم بن عباس بن غنيم، دار المشكاة، حلوان - مصر، ١٤١٤هـ.
- (٥٤) وربما تحتاج هذه المسألة إلى مزيد من البحث، ورحم الله من أعاذه على ذلك بإشارة أو كلمة، فالعلم رحم بين أهله، وفوق كل ذي علم عليم.
- (٥٥) تهذيب الكمال، ٤٣٠/٧. معانى الأخيار، ١/٢٦١. تاريخ مدينة دمشق، ١٥/٣٠٧.
- وانظر: الدعاء للطبراني، ١/٣١٥، ففيه قصة يرويها عن أبيه.
- (٥٦) تعجيل المفتעה، ٢/١٢٨.
- (٥٧) تاريخ دمشق، ٣٢٢/٣٠. أسد الغابة، ٢/١٤٧.
- (٥٨) سيراتي تحريره.
- (٥٩) الثقات، ٦/٢٠٣.
- (٦٠) تهذيب الكمال، ٥/٤٤٠. تهذيب التهذيب، ٢/١٧٧.

(٦١) رواه أبو داود. كتاب الطهارة/ باب: في الموضع التي لا تجوز فيها الصلاة (رقم: ٤٩١). رواه البيهقي في السنن الكبرى، ٤٥١/٢، وجعل بدل حجاج بن شداد: عمار بن سعد المرادي.

قال ابن يونس: (أبو صالح الغفاري سعيد بن عبد الرحمن روى عن علي وما أظنه سمع منه)، وقال ابن القطان: (في سنده رجال لا يعرفون)، وقال عبد الحق: (هو حديث واه)، وقال البيهقي: (إسناده غير قوي)، وقال الخطابي: (في سنده مقال، ولا أعلم أحداً من العلماء حرم الصلاة في أرض بابل، وقد عارضه ما هو أصح منه، وهو قوله: «جعلت لي الأرض مسجداً» وقال ابن حجر: (في إسناده ضعف). معرفة السنن والآثار، ٢/٢٥٦. فتح الباري، ١/٥٣٠).

قال ابن عبد البر: (وهذا إسناد ضعيف مجتمع على ضعفه، وهو مع هذا منقطع غير متصل بعلي رضي الله عنه، وعمار والحجاج ويحيى مجاهلون لا يعرفون بغير هذا،

وابن لهيعة ويعيني بن أزهر ضعيفان، لا يحتج بهما ولا بمثلهما، وأبو صالح هذا هو سعيد بن عبد الرحمن الغفاري، مصرى ليس بمشهور أيضاً، ولا يصح له سمع من علي).

ثم قال: (وفي هذا الباب عن علي من قوله غير مرفوع حديث حسن الإسناد، رواه أبو نعيم الفضل بن دكين قال: حدثنا المغيرة بن أبي الحر الكندي قال: حدثني أبو العنبس حجر بن عنبس قال: خرجننا مع علي إلى الحرورية، فلما جاوزنا سوراً وقع بأرض بابل قلنا: يا أمير المؤمنين أمسيتَ، الصلاة الصلاة. فأبى أن يكلم أحداً، قالوا: يا أمير المؤمنين، أليس قد أمسيت؟ قال: بلِي، ولكنني لا أصلبي في أرض خسف الله بها). والمغيرة بن أبي الحر كوفي ثقة، قاله ابن معين وغيره، وحجر بن عنبس من كبار أصحاب علي رضي الله عنه). التمهيد لابن عبد البر، ٢٢٣/٥.

قلت: وفي كلام الخطابي وابن حجر ما يرد ما ذهب إليه ابن كثير في تفسيره، ٣٦٢/١، من القول بكرامة الصلاة بأرض بابل، كما تكره بديار ثمود الذين نهى رسول الله ﷺ عن الدخول إلى منازلهم، إلا أن يكونوا باكين، والله أعلم.

(٦٢) توضيح المشتبه، ٦/٢٢٣.

(٦٣) الضعفاء والمترددين، للنسائي، ترجمة (١٣٣).

(٦٤) سئلني تخرجه قريباً.

(٦٥) انظر: الضعفاء والمترددين، للنسائي، ترجمة (١٣٣). ميزان الاعتدال، ١/٥٦٠. تهذيب التهذيب، ٢/٣٥٣.

(٦٦) المجرودين، ١/٢٥٧.

(٦٧) هذا الحديث رواه ابن عدي في الكامل، ٢/٣٨٧، في ترجمة حفص بن عمر، ثم قال: «وهذا لحديث قد جمع فيه صحابيين علياً وبريدة وجميعاً غرييان في هذا الباب، ما أظن رواهما غير حفص بن عمر هذا، ول Hutchinson بن عمر الفرج أحاديث

غير هذا، وعامة حديثه غير محفوظ، وأخاف أن يكون ضعيفاً كما ذكره النسائي». وقال الحافظ: «هذا حديث غريب».

(٦٨) الأنساب المتفقة، ص ٨٩. انظر أيضاً: تهذيب الكمال، ٧٣/٧. تهذيب التهذيب، ٣٦٠/٢.

(٦٩) انظر: صحيح البخاري، (الأرقام: ٤٥٨١، ٤٢٩٠، ٢٤٦٥، ١٥٠٩).

(٧٠) انظر: الأنساب المتفقة، ص ٨٩. معجم البلدان، ١١١/٣.

(٧١) الكامل في التاريخ، ٣١٦/٥. التاريخ الكبير، ٣٦٩/٢. الأنساب، ٥٥٦/٣. التعديل والتجريح، ٥٠٧/٢، ١٢٧٠/٣. المعرفة والتاريخ، ١٥/١. ثقات ابن حبان، ٢٠٠/٦.

(٧٢) الأنساب المتفقة، ص ٨٩. الأنساب، ٥٥٦/٣.

(٧٣) المؤتلف والمختلف، ص ٩٠. الأنساب المتفقة، ص ٨٩. معجم البلدان، ٤٢٧/٣.

(٧٤) فتح الباري، ٣٠١/١٣.

(٧٥) عمدة القاري، ٥٣/٢٥.

(٧٦) التعديل والتجريح، ٥٠٩/١.

(٧٧) المصدر السابق، ١٤٦٨/٣.

(٧٨) التعديل والتجريح، ١٢٧٠/٣. وانظر: التاريخ الكبير، ٣٦٩/٢.

(٧٩) الجرح والتعديل، ١٨٧/٣. الكاشف، ٣٤٣/١. تهذيب التهذيب، ٣٦١/٢.

(٨٠) التعديل والتجريح، ٥٠٧/٢. تهذيب الكمال، ٧٣/٧. تهذيب التهذيب، ٣٦٠/٢.

(٨١) تاريخ ابن معين، ١٢٢/٢. الجرح والتعديل، ١٨٧/٣.

(٨٢) رواه البخاري. كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة /باب: قول النبي صلى الله عليه وسلم: "لتتبعن سنن من كان قبلكم"، (رقم: ٦٧٧٥).

(٨٣) في تهذيب الكمال، ١/٤٨٥: «الدمشقي».

(٨٤) تاريخ دمشق، ١٩/٦، ١٤٩/١٥.

(٨٥) تاريخ مدينة دمشق، ١٤٩/١٥. الجرح والتعديل، ١٤٨/٣.

(٨٦) هو بهذا الإسناد في فوائد تمام، ١٠/٢ (رقم: ٥١١). وتاريخ دمشق، ١٤٩/١٥ . ٢٤٨/٤

والحديث بغير هذا الإسناد صحيح ثابت عن جماعة من الصحابة، رواه البخاري (برقم: ٦١٤٥) وغيره، عن عبد الرحمن بن الأسود ابن عبد يغوث، عن أبي بن كعب مرفوعاً.

(٨٧) انظر: مدرسة الحديث في القيروان، ٤٢٥/٢

(٨٨) طبقات ابن سعد، ٥٣٦/٥

(٨٩) انظر: ثقات ابن حبان، ١٨٤/٤. الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، ١٣٦/١ . تاريخ العلماء بالأندلس، ١٤٨/١، ١٤٨، ٢٥٠. نفح الطيب، ٢٧٨/١، ٢٧٨/٣ . ٧/٣

(٩٠) تاريخ دمشق، ٣١٢/١٥

(٩١) تاريخ الإسلام، ٢٤٦/٢

(٩٢) الجرح والتعديل، ٣/٢٩١. معرفة الثقات، ١/٣٢٦. تهذيب الكمال، ١٧/٤٧٩ . ٤٧٩/١٧

(٩٣) رواه مسلم، كتاب المسافة/باب: بيع الفلادة فيها خرز وذهب (رقم: ٢٩٧٩).

(٩٤) نسبة إلى الرحبة، وهي قرية من قرى دمشق كانت، فخررت. تاريخ دمشق، ٥٦/٢٧٤ . ٢٧٤/٥٦

(٩٥) تهذيب الكمال، ٦/٤٦٧. الضعفاء الكبير، للعقيلي، ١/٢٤٨ . الكامل في ضعفاء الرجال، ٢/٣٥٢ . ٣٥٢/٢

(٩٦) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ٤/٤٠٢ . ٤٠٢/٤

(٩٧) رواه الحاكم في المستدرك، ٤/١١٢، والطبراني في المعجم الكبير، ٩/٤١٥، قال الحاكم: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه". قال الذهبي في التلخيص: (حنش الرحيبي ضعيف). رواه الطبراني في المعجم الكبير، ١١/٢١٥ . ٢١٥/١١

(٩٨) مسند أحمد، ٥/٢٧٥ . ٢٧٥/٥

(٩٩) تاريخ مدينة دمشق، ١٧/٤٤٦ . ٤٤٦/١٧

(١٠٠) الجرح والتعديل، ٣/٤٨٦. ثقات ابن حبان، ٦/٣٠٢ . تهذيب الكمال، ٩/٧ . ٧/٩

- (١٠١) التاريخ الكبير، ٢٩٧/٣ .١٨١/٢ .
- (١٠٢) مشاهير علماء الأمصار، ص ١٧٩ .
- (١٠٣) موسوعة أقوال الدارقطني، ١٥/١ .
- (١٠٤) تقرير التهذيب، ١/٢٠٤ .
- (١٠٥) رواه الطبراني في مسند الشاميين، ٢/١٥٠ ، والمعجم الأوسط، ٨/٢٠٠ ، وقال: (لم يرو هذا الحديث عن راشد بن داود إلا عبد الملك بن محمد، وإسماعيل بن عياش).

قلت: وقد تابع راشد بن داود على رواية هذا الحديث عن أبي أسماء: أبو قلابة، رواه ابن الجارود في المتنقى، ١/٤٣٩ .

- (١٠٦) تهذيب الكمال، ١١/٩١ ، ١٢٤/١١ .
- (١٠٧) تهذيب الكمال، ١١/١٢٤ . تهذيب التهذيب، ٤/٩١ .
- (١٠٨) الكامل لابن عدي، ٣/٣٨١ .

(١٠٩) رواه بهذا الإسناد الخطيب في تاريخ بغداد، ٥/٧٠ ، والبيهقي في السنن الكبرى، ٦/١٧٧ ، والطبراني المعجم الكبير، ١١/٣٥٤ ، والحارث في مسنده(بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث بن أبي أسماء)، ١/٥١٢ .

أورده ابن حجر في المطالب العالية، ٤/٤٥٦ .

وقال في الفتح، ٥/٢١٤: ”إسناده حسن“، وتبعه المباركفوري في تحفة الأحودي، ٣/٤٩٣ .

وأخرجه سعيد بن منصور في سنته، ١/٣١٦ ، وابن عساكر في تاريخ دمشق ٢١/٣٣٣ .
بسنديهما، عن الأوزاعي، قال: حدثني يحيى بن أبي كثیر، قال: قال رسول الله ﷺ:
”سروا بين أولادكم في العطية، فإني لو كنت مؤثراً أحداً على أحد لآثر النساء
على الرجال“.

- قلت: وهذا مرسل، ولكن الجملة الأولى من الحديث لها شاهد رواه مسلم، كتاب الهبات/ باب: كراهة تفضيل بعض الأولاد في الهبة(رقم: ٣٠٥٥)، من حديث النعمان بن بشير، مرفوعاً: «اتقوا الله واعدلوا في أولادكم».
- (١١٠) طبقات ابن سعد، ٥٣٦/٥. طبقات خليفة بن خياط، ص ١٢٥، تهذيب الكمال، ٤١٠/١٢.
- (١١١) طبقات ابن سعد، ٥٣٦/٥.
- (١١٢) تاريخ دمشق، ٤٤٢/٢٢.
- (١١٣) تهذيب الكمال، ٤٠٨/١٢.
- (١١٤) سير أعلام النبلاء، ٤٠٤/٧.
- (١١٥) ثقات ابن حبان، ٣٦٦/٤. تهذيب التهذيب، ٢٨١/٤.
- (١١٦) صحيح مسلم. كتاب المساقاة/ باب: الصرف وبيع الذهب بالورق نقدا(رقم: ١٥٨٧).
- (١١٧) تهذيب الكمال للمزني، ٤١٠/١٢. تهذيب التهذيب، ٢٨١/٤.
- (١١٨) تهذيب الكمال، ٤١٠/١٢، ٤١٠/٣٤، ٧٤/٣٤. الإصابة، ٣٨١/٣.
- (١١٩) الثقات، ٤٥٠/٦.
- (١٢٠) تقرير التهذيب، ٢٦٥/٢.
- (١٢١) رواه بهذا الإسناد أبوذرعة الدمشقي في الفوائد المعللة، ٧/١، وابن عساكر في تاريخ دمشق، ٤٤٨/٢٢، وابن العديم(ت ٦٦٠هـ) في بغية الطلب في تاريخ حلب، ١٧٥/١.
- وروأه البخاري بهذا الإسناد أيضاً في التاريخ الصغير، ٧٢/١، وابن عساكر في تاريخ دمشق، ١١٦/٢، إلى قوله: "قدم علينا سلمان الخير في مدد لنا"، دون بقية الحديث.
- (١٢٢) فتح الباري، ١٩٧/١١.

- (١٢٣) الإرشاد في معرفة علماء الحديث، ٢٧٩/١.
- (١٢٤) ميزان الاعتدال، ٦٥٦/٢.
- (١٢٥) فتح الباري ج ١١/ص ١٩٧.
- (١٢٦) أخرجه ابن عدي في الكامل، ٢٢١/٥، من طريق زكريا بن يحيى المدائني، قال: حدثنا عبد الملك بن الصباح بن سهل بن داود، قال: حدثنا العلاء بن زيدل عن أنس، قال: قال رسول الله ﷺ: « ليأتين على جهنم يوم تنسني أبوابها ما فيها من أمة محمد ﷺ أحد ». وقد أورده الذهبي في الميزان، ١٠٠/٣، في ترجمة العلاء بن زيدل، ولفظه: « ليأتين على جهنم يوم تصفق أبوابها، ما فيها من أمة محمد أحد ». (١٢٧) طبقات خليفة، ص ٥٧٩.
- (١٢٨) تاريخ دمشق، ٣٧٢/٣٧. تهذيب الكمال، ٤٠٦/١٨. تهذيب التهذيب، ٦/٣٧٢.
- (١٢٩) الجرح والتعديل، ٣٦٩/٥.
- (١٣٠) المجروحين، ١٣٦/٢.
- (١٣١) تقريب التهذيب، ٣٦٥/١.
- (١٣٢) تاريخ مدينة دمشق، ٣٨١/٣٢.
- (١٣٣) تاريخ دمشق، ٣٧٣/٤٩. تهذيب الكمال، ١٩/٢٤. مغانى الأخيار، ٤/٥٧.
- (١٣٤) تاريخ دمشق، ٣٧٣/٤٩. تهذيب الكمال، ٢٤/١٩.
- (١٣٥) ثقات ابن حبان، ٧ / ٣٢٩.
- (١٣٦) تاريخ دمشق، ٣٧٣/٤٩.
- (١٣٧) رواه بهذا الإسناد: الترمذى. كتاب صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله ﷺ/ باب (٥٩)، وأحمد في مسنده، مسند أحمد، ٦٩/٦، ١٥٩، ١٩٨. والطبراني في المعجم الكبير، ٢٣٨/١٢، والبيهقي في شعب الإيمان، ٢١٧/١، ١٣٥/٣، وأبو على في مسنده، ٣/٧٥.

ورواه الحاكم في المستدرك، ٦٢٣/٣، ٦٢٤، والطبراني في المعجم الكبير، ١٢٣/١١، ١٧٨، ٢٢٣، والمعجم الأوسط، ٣١٦/٥، وأبو نعيم في حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ٣١٤/١، ٤٦٣، ٤٦٢/٢٠، من طرق آخر.

(١٣٨) نسبة إلى مدينة أطربلس، أو طرابلس، والمراد بها هنا طرابلس لبنان، والأخرى طرابلس الغرب في ليبيا.

(١٣٩) الجرح والتعديل، ٨/٣٢٠. تاريخ دمشق، ٤٤/٥٧. فتح الباب في الكنى والألقاب لابن منه، ٥٨/١.

(١٤٠) تاريخ مدينة دمشق، ٤٦/٥٧. قلت: وقد وجدت أحد الحديثين، أما الثاني فلم أجده إلى الآن، فالله أعلم.

(١٤١) المغني في الضعفاء، ص ١٤٥. وانظر: ميزان الاعتدال، ٣/٤٠. تاريخ الإسلام، ١٥٩/٣. وفي تاج العروس، ٧٥٧٣/١، في ترجمة (وائلة بن الخطاب) العدوى من رهط عمر ﷺ: ”وسكن دمشق، له حديث تفرد به عنه مجاهد بن فرقان شيخ للفريابي“.

(١٤٢) رواه البيهقي في شعب الإيمان، ٤٤/١٨، وهناد بن السري في الزهد، ٣/١٠٣. وشيخ إسماعيل بن عياش في هذا السندي عبد الوهاب بن الصحاح الحمصي، قال فيه الذهبي: ”متهم، تركوه“.

ورواه البيهقي في شعب الإيمان، ٤٤/١٨، من طريق محمد بن يوسف الفريابي، أخبرنا أبو الأسود مجاهد بن فرقان طرابلسي، أخبرنا وائلة بن الخطاب القرشي، قال دخل رجل المسجد والنبي ﷺ وحده فتحرك له النبي ﷺ فقيل له: يا رسول الله! المكان واسع. فقال: ”إن للمؤمن حقاً إذا رأه أخوه أن يتزحزح له“.

(١٤٣) هكذا كان ابن حبان في ثقاته، ٩/١٠٤.

(١٤٤) تحفة الأحوذى، ٣/٥٣٢.

(١٤٥) الجرح والتعديل، ٨/١٦.

(١٤٦) انظر: ثقات ابن حبان، ١٠٤/٩.

(١٤٧) الجرح والتعديل، ١٦/٨. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، ١٩١/٢.

(١٤٨) تهذيب التهذيب، ٢٥٧/٩.

(١٤٩) رواه بهذا الإسناد: الترمذى، كتاب الحج / باب ما جاء في الوقوف بعرفات والدعاة بها (رقم: ٨٨٤). وقال: هذا حديث حسن صحيح قال: ومعنى هذا الحديث أن أهل مكة كانوا لا يخرجون من الحرم، وعرفة خارج من الحرم، وأهل مكة كانوا يقفون بالمزدلفة ويقولون نحن قطين الله يعني سكان الله، ومن سوى أهل مكة كانوا يقفون بعرفات، فأنزل الله تعالى: { ثم أفيضوا من حيث أفضوا الناس } .

قلت: والحديث أخرجه البخاري، برقم (١٦٦٥) في الحج، و(٤٥٢٠) في التفسير، ومسلم (برقم: ١٢١٩)، وغيرهما، من طرق آخر، عن هشام بن عروة بهذا الإسناد، ولفظ البخاري: « كانت قريش ومن دان دينها يقفون بالمزدلفة، وكانوا يسمون الحمس، وكان سائر العرب يقفون بعرفات، فلما جاء الإسلام أمر الله نبيه ﷺ أن يأتي عرفات، ثم يقف بها، ثم يفيض منها، فذلك قوله تعالى: { ثم أفيضوا من حيث أفضوا الناس } ». وقطين الله على حذف المضاف أي سكان بيت الله.

(١٥٠) تهذيب التهذيب، ٣٦٩/٩.

(١٥١) طبقات ابن سعد، ٤٨٩/٧.

(١٥٢) الكنى والأسماء للدولابي، ٢٧٠/٦.

(١٥٣) تاريخ الإسلام، ١٥/٣٨٩. سير أعلام النبلاء، ١٠/٣٨١.

(١٥٤) تهذيب الكلمال، ٣٢٩/٢٦.

(١٥٥) الإرشاد في معرفة علماء الحديث، ص ١٣٣. لسان الميزان، ٣/٢٤٥.

(١٥٦) بحر الدم، ١/٣٥. وانظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد في الجرح والتعديل، .٢٢٩/٧

(١٥٧) تهذيب الكمال، ٢٦/٣٣١. الضعفاء الكبير للعقيلي، ٨/٩٢.

(١٥٨) تاريخ الإسلام، ٤/٦٦١. سير أعلام النبلاء، ١٩/٣٦٧.

وقد نبه صاحب غاية النهاية في طبقات القراء، ١٩٧/١، إلى أن بعضهم غلط فنسب هذه الآيات إلى الإمام عبد الله بن كثير، إمام أهل مكة في القراءة، ثم قال: (وإنما هي لمحمد بن كثير أحد شيوخ الحديث).

قلت: ومن أوردها ابن كثير القارئ أبو طاهر بن سوار وغيره.

(١٥٩) تاريخ دمشق، ٥٥/١١٩.

(١٦٠) سير أعلام النبلاء، ١٩/٣٦٧.

(١٦١) الكامل لابن عدي، ٦/٢٥٥.

(١٦٢) رواه بهذا الإسناد: الدولابي في الكنى والأسماء، ٦/٢٧٤، وابن عساكر في تاريخ دمشق، ٥٥/١١٨.

وأما بغير هذا الإسناد فقد رواه البخاري، كتاب الأدب/باب: قول النبي ﷺ: «إنما الكرم قلب المؤمن»، من حديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «ويقولون الكرم، إنما الكرم قلب المؤمن»، وأخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها/باب: كراهة تسمية العنبر كرما، وابن حبان في صحيحه، ٢٤/١٩٨، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ، قال: «لا تسموا العنبر الكرم فإن الكرم الرجل المسلم»، وأخرجه أحمد في مسنده، ٢٩١/٢، ٤٧٦، والدارمي، ٨/٣٤١، من طرق، عن عبد الرحمن الأعرج، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تقولوا لحائط العنبر الكرم، فإنما الكرم الرجل المؤمن». وفي حديث آخر عندهما: «لا تسموا العنبر الكرم، ولا تقولوا خيبة الدهر؛ فإن الله هو الدهر».

- وانظر ما قاله العلماء في علة النهي عن تسمية العنب كرماً في فتح الباري،
٢٣٦/٥٦٧، عمدة القاري، ٣٢/٥٦٧.
- (١٦٣) الثقات، ٧/٥٠٩.
- (١٦٤) مسند الشاميين، ٢/٥١.
- (١٦٥) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه، ١/٥٢٩.
- (١٦٦) السلسلة الضعيفة، ١/٤٤٩.
- (١٦٧) قول النووي: (رواه الطبراني) يتبادر منه إلى الذهن أن المراد أن الطبراني رواه في المعجم الكبير، وهو المقصود عند الإطلاق كما ذكر العلماء، ولكن المراد هنا كتاب المناسك للطبراني. ورواه أيضاً ابن أبي شيبة، ١/٤٢٤. وقد ضعفه الألباني (السلسلة الضعيفة برقم ٣٧٢)، ولكن للحديث شاهد من حديث عبد الله بن مسعود قال: جاء رجل إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال: يا رسول الله! إني أريد أن أخرج إلى البحرين في تجارة؟ فقال رسول الله ﷺ: «صل ركعتين». قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣ : ٣٨٣): (رواه الطبراني في الكبير ورجاله موثقون).
- (١٦٨) تحفة الأبرار ببنكت الأذكار، ص ٩٦.
- (١٦٩) في معجم البلدان، ٣/١١١: (إسماعيل بن عياض، وخطاب بن عبد السلام).
- (١٧٠) تاريخ الإسلام، ١٥/٤٤٧.
- (١٧١) هو حديث باطل، كما صرّح بذلك كثير من العلماء. انظر: تاريخ بغداد، ٢/٥٢، والمواضيعات لابن الجوزي، ١/٢٨٤، و الفوائد المجموعة للشوكاني، ص ٣٢٣، وغيرها.
- (١٧٢) ذكر ابن عساكر أن الإمام البخاري وقع له هنا وهمان، فقد قال: يزيد بن السمط عن النعمان بن المنذر عن مكحول، روى عنه إبراهيم الفزارى، وقال أيضاً: يزيد

بن الصمت عن النعمان بن المنذر روى عنه مبشر بن إسماعيل، وروى إبراهيم الفزارى عن يزيد بن السمط عن النعمان عن مكحول.

قال ابن عساكر: ولا أدرى هو هذا أم لا، هو إيه، قوله ابن الصمت بالصاد وهم، قوله إن إبراهيم الفزارى روى عنه وهم، فإنما روى عنه أبو إسحاق الفزارى، فأما إبراهيم بن موسى الفراء الرازى فإنما يروى عن الوليد بن مسلم عنه. انظر: تاريخ مدينة دمشق ج ٦٥ / ص ٢٠٩.

(١٧٣) تهذيب الكمال، ١٤٩/٣٢.

(١٧٤) خلاصة تهذيب تهذيب الكمال، ٤٣٢/١.

(١٧٥) تهذيب الكمال للزمي، ١٥٠/٣٢.

(١٧٦) تاريخ مدينة دمشق، ٢٠٩/٦٥.

(١٧٧) تاريخ مدينة دمشق، ٢٠٩/٦٥.

(١٧٨) تاريخ مدينة دمشق، ٢٠٩/٦٥.

(١٧٩) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم، ٢٦١/٩.

(١٨٠) المجرودين، ٣/١٠٤. وقد ذكر ابن حبان في الموضع كلاماً نفيساً في ضوابط شروط الراوي، فلتراجع هنالك.

(١٨١) الجرح والتعديل، ٩/٢٦١.

(١٨٢) الكامل في الصعفاء، ٧/٢٥٩.

(١٨٣) الكامل في الصعفاء، ٧/٢٥٩.

(١٨٤) تاريخ مدينة دمشق، ٨/١٧١.

(١٨٥) رواه القضاعي في مسنن الشهاب، ١/٢٩٢.

(١٨٦) قال ابن عساكر: (والصحيح أنه أبو عثمان). تاريخ مدينة دمشق، ٦٥/٣٧٢.

(١٨٧) تقرير التهذيب، ١/٦٠٥.

(١٨٨) تهذيب التهذيب، ١١/٣١٤.

- (١٨٩) تهذيب الكمال، ٢٤١/٣٢.
- (١٩٠) رواه البيهقي في شعب الإيمان، ٣٢/٧.
- (١٩١) المجرد، ١٠٦/٣.
- (١٩٢) الكامل لابن عدي، ٢٦٨/٧.
- (١٩٣) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي، ٢١٣/٣.
- (١٩٤) الكامل لابن عدي، ٢٦٩/٧.
- (١٩٥) رواه ابن عدي في الكامل، ٢٦٨/٧.
- (١٩٦) ذخيرة الحفاظ، ١٢٩٤/٣.

المصادر والمراجع

- ١ أخبار القضاة، وكيع (محمد بن خلف الضبي، ت ٣٠٦هـ)، تصحيح وتعليق وتحريج: عبد العزيز مصطفى المراغي، المكتبة التجارية الكبرى، ط١، مصر، ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م.
- ٢ الإرشاد في معرفة علماء الحديث، أبو يعلى الخليلي القزويني (٤٤٦هـ)، تحر: الدكتور محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد. الرياض، ١٤٠٩هـ.
- ٣ الاستقصاء لأنباء دول المغرب الأقصى، أحمد بن خالد بن محمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م، تحر: جعفر الناصري / محمد الناصري.
- ٤ أسد الغابة في معرفة الصحابة. ابن الأثير: المبارك بن محمد الجوزي (ت ٦٠٦هـ)، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- ٥ الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، ط١، تحر: علي محمد البجاوي.
- ٦ الأنساب المتفقة، ابن القيسراني، مكتبة المثنى، بغداد.
- ٧ الأنساب، عبد الكريم السمعاني، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٨م، ط١، تحر: عبد الله عمر البارودي.
- ٨ بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم، يوسف بن عبد الهادي، المعروف بابن المبرد، تحر: وصي الله بن محمد عباس، دار الإمام أحمد، القاهرة، ط١، ١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م.
- ٩ البداية والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء، مكتبة المعارف، بيروت.

- ١٠ البدر المنير في تخریج الأحادیث والآثار الواقعة في الشرح الكبير، ابن المنیر، ابن الملکن، تھ: مصطفیٰ أبو الغیط وعبد الله بن سلیمان ویاسر بن کمال، دار الهجرة، الریاض - السعوڈیة، ط١، ١٤٢٥ھ - ٢٠٠٤م.
- ١١ بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، نور الدين الهیشمی، مركز خدمة السنة والسیرة البویة - المدینة المتنورۃ، ١٤١٣ھ - ١٩٩٢م، ط١، تھ: د. حسین احمد صالح الباکری.
- ١٢ بغية الطلب في تاريخ حلب، ابن العدیم(ت٦٦٠ھ). تھ: سهیل زکار، دار الفکر - دمشق.
- ١٣ بيان خطأ البخاري، ابن أبي حاتم الرازی، تھ: عبدالرحمن بن يحيى المعلمی الیمنی، مؤسسة الكتب الثقافية.
- ١٤ تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضی الزبیدی، دار الهدایة، تھ: مجموعة من المحققین.
- ١٥ تاريخ ابن معین، یحییٰ بن معین أبو ذکریا، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٠ھ، تھ: د. أحمد محمد نور سیف.
- ١٦ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، الذہبی، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٧ھ - ١٩٨٧م، ط١، تھ: عمر عبد السلام تدمري.
- ١٧ التاريخ الصغير، محمد بن إسماعيل الجعفی(ت٢٥٦ھ)، تحقيق: محمود زايد، ط١، بيروت: دار المعرفة (١٤٠٦ھ).
- ١٨ التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن إبراهیم أبو عبدالله البخاري الجعفی (ت٢٥٦ھ)، دار الفكر، تھ: السيد هاشم الندوی.

- ١٩- تاريخ بغداد، أبو بكر الخطيب البغدادي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٠- تاريخ دمشق، ابن عساكر، تحرير: محب الدين أبي سعيد العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٢١- تصوير المتبه بتحرير المشتبه، ابن حجر، الدار المصرية للتأليف والترجمة.
- ٢٢- تحفة الأبرار بنكت الأذكار، السيوطي، تحرير: كمال الحوت، مؤسسة نادر، بيروت. لبنان، ط١، ١٤١٠هـ. ١٩٩٠م.
- ٢٣- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري أبو العلا، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٢٤- تذكرة الحفاظ، أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١.
- ٢٥- تعجيل المنفعة برجال الأربعى، ابن حجر العسقلانى: أحمد بن علي بن حجر (٨٥٢هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٢٦- التعديل والتجریح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، سليمان بن خلف بن سعد أبو الوليد الباقي، دار اللواء للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٠٦هـ. ١٩٨٦م، ط١، تحرير: د. أبو لبابة حسين.
- ٢٧- تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبو الفداء، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هـ.
- ٢٨- تقریب التهذیب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعی، دار الرشید، سوريا، ١٤٠٦هـ. ١٩٨٦م، ط١، تحریر: محمد عوامة.

- ٢٩- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧هـ، تحرير: مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري.
- ٣٠- تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، ط١.
- ٣١- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحاجاج المزري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م، ط١، تحرير: د. بشار عواد معروف.
- ٣٢- توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواية وأنسابهم وألقابهم وكنائهم، ابن ناصر الدين الدمشقي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٣م، ط١، تحرير: محمد نعيم العرقسوسي.
- ٣٣- الثقات، محمد بن حبان بن أبي حاتم التميمي البستي، دار الفكر، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م، ط١، تحرير: السيد شرف الدين أحمد.
- ٣٤- الجرح والتعديل، عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبو محمد الرازبي التميمي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٢٧١هـ - ١٩٥٢م، ط١.
- ٣٥- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م.
- ٣٦- خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال، الخزرجي: أحمد بن عبدالله (توفي بعد ٩٢٣هـ)، ط٢، حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية (١٣٩١هـ - ١٩٧١م).
- ٣٧- الدارس في تاريخ المدارس، عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، المجمع العلمي العربي، دمشق، تحرير: عبد القادر المغربي وعبد القادر المبارك، وسليم الجندي، وجعفر الحسني، ط١، ١٩٤٨م.

- ٣٨ - الدعاء، سليمان بن أحمد الطبراني أبو القاسم، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣ هـ، ط١، تحرير: مصطفى عبد القادر عطا.
- ٣٩ - ذخيرة الحفاظ، محمد بن طاهر المقدسي، دار السلف، الرياض، ١٤١٦ هـ، ط١، تحرير: عبد الرحمن الفريوائي.
- ٤٠ - سؤالات الشهيمي للدارقطني، الشهيمي: حمزة بن يوسف (ت ٤٢٧ هـ)، تحقيق ودراسة: موفق بن عبدالله بن عبدالقادر، ط١، الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٤ هـ، ط١، ١٩٨٤ م).
- ٤١ - سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، الألباني، مكتبة المعارف - الرياض، ط١ للطبعة الجديدة، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٣ م.
- ٤٢ - سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي، دار الفكر، تحرير: محمد محبي الدين عبد الحميد.
- ٤٣ - سنن الترمذى: محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩ هـ)، تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف، ط٣، بيروت: دار الفكر، ١٣٩٨ هـ.
- ٤٤ - السنن الكبرى، البهقى، مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند ببلدة حيدر آباد، ط١، ١٣٤٤ هـ.
- ٤٥ - سنن سعيد بن منصور، تحرير: سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد، دار الصمياعي للنشر والتوزيع - الرياض، ١٤٢٠ هـ.
- ٤٦ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣، ط٩، تحرير: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي.
- ٤٧ - شعب الإيمان، أبو بكر أحمد بن الحسين البهقى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥ هـ، ط١، تحرير: محمد السعيد بسيونى زغلول.

- ٤٨ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م، ط٢، تحرير: شعيب الأرنؤوط.
- ٤٩ صحيح البخاري، البخاري، تحرير: مصطفى ديوب البغدادي، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت، ط٣، ١٤٠٧ - ١٩٨٧.
- ٥٠ صحيح مسلم بشرح النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٢ هـ، ط٢.
- ٥١ الصمت وآداب اللسان، ابن أبي الدنيا، تحرير: أبو إسحاق الحويني الأثري، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ط١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- ٥٢ الضعفاء الكبير، أبو جعفر محمد بن عمر بن موسى العقيلي، دار المكتبة العلمية، بيروت، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م، ط١، تحرير: عبد المعطي أمين قلوعجي.
- ٥٣ الضعفاء والمترؤkin، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبو الفرج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٦ هـ، ط١، تحرير: عبد الله القاضي.
- ٥٤ الضعفاء والمترؤkin، للنسائي، تحرير: بوران الضناوي وكمال الحوت، مؤسسة الرسالة الثقافية، بيروت، ط١، ١٤٠٥ هـ.
- ٥٥ الضوء اللماع لأهل القرن التاسع، السخاوي: محمد بن عبد الرحمن، أبو عبدالله (ت ٩٠٢ هـ)، بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة.
- ٥٦ الطبقات الكبرى، محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهري، دار صادر، بيروت.
- ٥٧ طبقات خليفة بن خياط، تحرير: أكرم ضياء العمري، النجف، ١٣٨٧ هـ.
- ٥٨ العرف الشذبي شرح سنن الترمذى، محمد أنور شاه ابن معظم شاه الكشميري

- الهندي، ط١، تتح: محمود أحمد شاكر، مؤسسة ضحى للنشر والتوزيع.
- ٥٩ - عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين محمود بن أحمد العيني، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٦٠ - غرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة، يحيى بن علي بن عبد الله القرشي أبو الحسين، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ١٤١٧هـ، ط١، تتح: محمد خرشاني.
- ٦١ - غريب الحديث، إبراهيم بن إسحاق الحربي أبو إسحاق، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٥هـ، ط١، تتح: د. سليمان إبراهيم محمد العايد.
- ٦٢ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى، دار المعرفة، بيروت، تتح: محب الدين الخطيب.
- ٦٣ - فتح المغيث شرح ألفية الحديث، السخاوي: محمد بن عبد الرحمن، أبو عبدالله (ت ١٤٠٢هـ)، ط١، بنaras . الهند: المطبعة السلفية. (١٤٠٧هـ)، وطبعه دار الكتب العلمية. بيروت . لبنان، ط١، ١٤٠٣هـ.
- ٦٤ - الفوائد المعللة، أبوزرعة الدمشقي: عبد الرحمن بن عمرو النصري (ت ٢٨١هـ)، تتح: رجب بن عبد المقصود، مكتبة الإمام الذهبي، الكويت، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- ٦٥ - الفوائد، تمام بن محمد الرازي أبو القاسم، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤١٢هـ، ط١، تتح: حمدي عبد المجيد السلفي.
- ٦٦ - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، محمد بن أحمد أبو عبدالله الذهبي الدمشقي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علو، جدة، ١٤١٣هـ . ١٩٩٢، ط١، تتح: محمد عوامة.
- ٦٧ - الكامل في التاريخ، ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ.

- ط٢، تج: عبد الله القاضي.
- ٦٨ الكامل في ضعفاء الرجال، ابن عدي الجرجاني(ت ٣٦٥ هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٩ - ١٩٨٨، ط٣، تج: يحيى مختار غزاوي.
- ٦٩ كتاب الزهد، أبو داود، تج: ياسر بن إبراهيم بن محمد وغنيم بن عباس بن غنيم، دار المشكاة، حلوان . مصر، ١٤١٤ هـ.
- ٧٠ الكفاية في علم الرواية، أحمد بن علي بن ثابت أبو بكر الخطيب البغدادي، المكتبة العلمية، المدينة المنورة، تج: أبو عبدالله السورقي، إبراهيم حمدي المدنبي.
- ٧١ الكنى والأسماء للدولابي: أبو بشر محمد بن أحمد(ت ٣١٠ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ١٤٠٣ هـ.
- ٧٢ المؤتلف والمختلف، أبو الحسن الدارقطني، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٦ هـ.
- ٧٣ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، الإمام محمد بن حيان بن أحمد بن أبي حاتم التميمي البستي، دار الوعي، حلب، ١٣٩٦ هـ، ط١، تج: محمود إبراهيم زايد.
- ٧٤ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، علي بن أبي بكر الهيثمي، دار الريان للتراث/دار الكتاب العربي، القاهرة، بيروت، ١٤٠٧ هـ.
- ٧٥ المدخل إلى السنن الكبرى، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي أبو بكر، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، الكويت، ١٤٠٤ هـ، تج: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي.
- ٧٦ مدرسة الحديث في القيروان من الفتح الإسلامي إلى متتصف القرن الخامس

- الهجري، الحسين بن محمد شواط، ط١، الدار العالمية للكتاب الإسلامي،
١٤١١هـ.
- ٧٧ مساوى الأخلاق ومذومها، الخرائطي، تحرير: مصطفى بن أبو نصر الشلبي، مكتبة
السودي للتوزيع، جدة، ط١، هـ١٤١٢ - مـ١٩٩٢.
- ٧٨ المستدرك على الصحيحين، محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم النيسابوري، دار
الكتب العلمية، بيروت، هـ١٤١١ - مـ١٩٩٠، ط١، تحرير: مصطفى عبد القادر عطا.
- ٧٩ مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني، مؤسسة قرطبة،
مصر.
- ٨٠ مسند الشاميين، سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني، مؤسسة الرسالة،
بيروت، هـ١٤٠٥ - مـ١٩٨٤، ط١، تحرير: حمدي بن عبد المجيد السلفي.
- ٨١ مشاهير علماء الأمصار، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، دار
الكتب العلمية، بيروت، مـ١٩٥٩، تحرير: م. فلايشهمر.
- ٨٢ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ابن حجر العسقلاني: أحمد بن علي بن
حجر (٨٥٢هـ)، المطبعة العصرية (١٣٩٠هـ - مـ١٩٧٠).
- ٨٣ معجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، ياقوت الحموي، ط١، دار
الكتب العلمية، بيروت، هـ١٤١١ - مـ١٩٩١.
- ٨٤ المعجم الأوسط، أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، دار الحرمين، القاهرة،
١٤١٥هـ، تحرير: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني.
- ٨٥ معجم البلدان، الحموي: ياقوت، بيروت: دار صادر، ودار بيروت.
- ٨٦ المعجم الكبير، سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني، مكتبة الزهراء،

- الموصل، ٤ هـ ١٤٠٤ م، ط٢، تحرير: حمدي بن عبدالمجيد السلفي.
- ٨٧ معرفة السنن والآثار، البيهقي، تحرير: عبد المعطي أمين قلعيجي، دار الوفاء، مصر، ١٤١٢ هـ.
- ٨٨ المعرفة والتاريخ، أبو يوسف يعقوب بن سفيان الفسوبي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٩ هـ ١٩٩٩ م، تحرير: خليل المنصور.
- ٨٩ معاني الأخبار في شرح أسامي رجال معاني الآثار، بدر الدين العيني (ت ٨٥٥ هـ)، تحرير: أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، ط١، ١٤١٨ هـ.
- ٩٠ المعني في الضعفاء، الذهبي: شمس الدين (ت ٧٤٨ هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، ط١، حلب: دار المعارف. (١٣٩١ م).
- ٩١ علوم الحديث، ابن الصلاح، تحرير: نور الدين عتر، المكتبة العلمية، ط١، ١٤٠١ هـ.
- ٩٢ منادمة الأطلال ومسامرة الخيال (الآثار الدمشقية والمعاهد العلمية)، عبدالقادر بدران، إشراف: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- ٩٣ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبو الفرج، دار صادر، بيروت، ١٣٥٨ هـ، ط١.
- ٩٤ المنتقى، ابن الجارود، عبد الله بن علي بن الجارود أبو محمد النيسابوري (ت ٣٠٧)، تحرير: عبدالله عمر البارودي، مؤسسة الكتاب الثقافية - بيروت، ط١، ١٤٠٨ - ١٩٨٨.

-
- ٩٥ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٥ ط١،
تح: علي محمد معوض وعادل أحمد عبدالموجود.
 - ٩٦ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، أحمد بن محمد المقرى التلمساني، دار
صادر، بيروت، ١٣٨٨هـ، تح: د. إحسان عباس.
 - ٩٧ الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، دار إحياء التراث، بيروت،
١٤٢٠هـ. ٢٠٠٠م، تح: أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى.