



# توصيف المقرر الدراسي

## (الدراسات العليا)

اسم المقرر: نقد الرواية التاريخية
رمز المقرر: HIS6006
البرنامج: ماجستير التاريخ والآثار
القسم العلمي: التاريخ
الكلية: كلية العلوم الاجتماعية
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: ٢
تاريخ آخر مراجعة :



## جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي ..... ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٦
- د. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق ..... ٧
- و. تقويم جودة المقرر ..... ٧
- ز. اعتماد التوصيف ..... ٨



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### ١. التعرف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ( ٣ )			
٢. نوع المقرر			
أ-	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص
ب-	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب مسار
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر (١)			
٤. الوصف العام للمقرر			
يتناول المقرر الدراسة النقدية التطبيقية للنصوص والروايات التاريخية وبيان تفاصيلها وتحقيق مصداقياتها.			
٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٦- المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
التعرف على أهم أساليب نقد الرواية التاريخية .			

### ٢. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	المحاضرات التقليدية	٤٥	١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج		
٤	التعليم عن بعد		

### ٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٤٥	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	حلقات بحث		
٤	أخرى (تذكر)		
٥			
	الإجمالي	٤٥	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يميز بين المدارس والنظريات والمبادئ المتعلقة بمجالات التاريخ القديم والاثار والتراث.	١٤	المحاضرة	اختبار ( شفوي - تحريري )
1.2	يختار الأساليب والممارسات المناسبة لدراسة التاريخ القديم والاثار.	٢٤	الخرائط المعرفية والمناقشة.	الواجبات واستبانات التقييم.
1.3	يصنف المصادر التاريخية والاثريه بحسب تنوعها والحاجة إليها.	٣٤		
1.4	يستعرض التطورات الحديثة في دراسة التاريخ القديم والاثار والتراث.	٤٤		
2.0	المهارات			
2.1	يستنبط الوقائع التاريخية من المصادر الاثرية الثابتة والمنقولة بإتباع مناهج البحث العلمي التاريخي والاثري.	١م	- المحاضرة - التفكير الناقد. - الاستنباط.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاختبار ((الشفوي والتحريري))</li> <li>• أواق العمل</li> <li>• ملف الإنجاز</li> </ul>

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	يستخدم أدوات وإجراءات البحث العلمي المتخصصة بمهارة عالية	٢م	- التعليم الذاتي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بطاقة ملاحظة البحوث والتقارير استبانة التقييم</li> </ul>
2.3	يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات المتخصصة لإنجاز بحوث ومشروعات احترافية	٣م		
2.4	يقدم دراسات علمية نوعية وفق متطلبات البحث في التاريخ القديم والآثار	٤م		
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يلتزم بالقيم والنزاهة والممارسات الأخلاقية في المجالات المرتبطة بالتاريخ القديم والآثار.	١ق	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاختبار ((الشفوي والتحريري))</li> <li>• أواق العمل</li> <li>• ملف الإنجاز</li> <li>• بطاقة ملاحظة البحوث والتقارير استبانة التقييم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الواجبات</li> <li>• بطاقة ملاحظة ملف الإنجاز</li> <li>• تقييم الأقران</li> </ul>
3.2	يشارك بفاعلية في الفرق البحثية في المجالات التاريخ القديم والآثار	٢ق		
3.3	يبادر بالتخطيط الاحترافي واتخاذ القرارات الجوهرية باستقلالية خلال مهامه البحثية والعلمية	٣ق		

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مفهوم الرواية التاريخية	٣
٢	تطور الرواية التاريخية.	٣
٣	أهمية نقد الرواية التاريخية.	٣
٤	مناهج نقد الرواية التاريخية في العصر القديم.	٣
٥	مناهج نقد الرواية التاريخية في العصر الإسلامي.	٣
٦	مناهج نقد الرواية التاريخية في العصر الحديث.	٣
٧	شواهد وأدلة تاريخية.	٣
٨	الاختبار النصفى.	٣
٩	تصنيف المصادر التاريخية والاثريّة بحسب تنوعها.	٣
١٠	دراسة متن الرواية التاريخية وتحليلها.	٣
١١	دراسة حياة المؤلف وتحليلها.	٣
١٢	تطبيقات بحثية لنقد الروايات التاريخية في العصر القديم.	٣
١٣	تطبيقات بحثية لنقد الروايات التاريخية في العصر الإسلامي.	٣
١٤	تطبيقات بحثية لنقد الروايات التاريخية في العصر الحديث.	٣
١٥	حلقة نقاش.	٣
المجموع		٤٥

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المناقشات الصفية استبانة تقييم، البحوث والتقارير.	مستمر	٪١٠
٢	إعداد البحوث وأوراق العمل بصورة مستمرة؛ سواء كانت فردية أم جماعية.	مستمر	٪١٠
٣	الاختبار النصفى	مستمر	٪١٠
٤	تقديم عروض شفوية (يفضل بوربوينت)	مستمر	٪١٠
٥	التقييم النهائي	السادس عشر	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

محمد السلمي: منهج نقد الرواية التاريخية، دراسات منهجية.	المرجع الرئيس للمقرر
فاروق عمر فوزي: نقد الرواية التاريخية عند المسلمين، نادي تراث الإمارات، أبو ظبي.	المراجع المساندة
المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي.	المصادر الإلكترونية
اي مواد أخرى مثل البرمجيات والاسطوانات.	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية سعة (٢٠) طالباً مع طاولات وكراسي.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	سبورة ذكية، وجهاز عرض البيانات (داتاشو DataShow)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	طبيعة الحال.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>استبانة تقويم المقرر وتقييم الأستاذ.</li> <li>تقويم أعضاء هيئة التدريس في موقع الجامعة.</li> </ul>
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر		
مصادر التعلم		
مصادر التعلم	القسم وأعضاء هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> <li>التقويم الذاتي المستمر.</li> <li>تقارير المقرر.</li> <li>تقويم الأساتذة الزملاء الزائرين.</li> <li>استبانة تقييم مصادر التعلم موجهة لأعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>
التقويم العلمي والتطويري		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).



ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم التاريخ.	جهة الاعتماد
	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة

