



اعتماد  
NCAAA

T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	البحث عن الآثار الإسلامية
رمز المقرر:	٢-١٠٢٢٥٠٢
البرنامج:	بكالوريوس التاريخ
القسم العلمي:	التاريخ
الكلية:	الشريعة والدراسات الإسلامية
المؤسسة:	جامعة أم القرى



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٣
١. الوصف العام للمقرر: ..... خطأ! الإشارة المرجعية غير معرفة.
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... خطأ! الإشارة المرجعية غير معرفة.
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٣
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٦
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٦
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٦
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٧



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلبات جامعة <input type="checkbox"/> متطلبات كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الثالث
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) منهج البحث التاريخي ٢ - ١٠٢١٥٠١
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٢	%١٠٠
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٣٢
٢	معمل أو أستوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	٣٢

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يعنى هذا المقرر بدراسة نشأة علم الآثار الإسلامية والعلوم المساعدة لعلم الآثار ومواقع آثار شبه الجزيرة العربية في العصر الإسلامي. ودراسة أعمال المسح الأثري وأهميته وأهدافه ومتطلباته وأنواعه ومناهجه المختلفة أساليب الكشف عن الآثار، وطرق ومناهج الحفر الأثري وأعمال الحفر والتنقيب في أطلال المدن الدارسة والتنقيب في المباني القائمة بعثات التنقيب والمعدات اللازمة للتنقيب التسجيل الوصفي والفوتوغرافي نقل التحف وتسليمها إلى الجهات المختصة التقرير الميدني والنشر العلمي.
٢. الهدف الرئيسي للمقرر يهدف المقرر إلى دراسة نشأة علم الآثار الإسلامية والعلوم المساعدة لعلم الآثار، وكيفية التنقيب عن الآثار بأسلوب علمي.

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
١٤	1.1 يعرف أهم المصطلحات في مجال الفنون والآثار الإسلامية
٣٤	1.2 يحدد العلوم المصدرية والعلوم المساعدة في دراسة الآثار والفنون الإسلامية

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
٤ ع	يعرّف مناهج وأدوات وأخلاقيات البحث العلمي الأثري	1.3
٦ ع	يحدد الخصائص والأساليب الفنية لفنون الحضارة الإسلامية	1...
	<b>المهارات</b>	<b>2</b>
٣ م	يستنبط الوقائع والأحداث التاريخية من الوثائق والمصادر التاريخية والأثرية الثابتة والمنقولة	2.1
٤ م	يتمكن من كتابة تقارير وبحوث علمية وأثرية وفق المنهج العلمي	2.2
٥ م	يستخدم التقنيات الحديثة في مجالات البحث والأثري	2.3
		2...
	<b>القيم</b>	<b>3</b>
١ ق	يعمل بفاعلية ضمن الفرق البحثية في مجالات البحث الأثري	3.1
٣ ق	يستخدم المناهج التاريخية المختلفة في تحليل الأحداث والوقائع التاريخية	3.2
		3.3
		3...

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	تعريف عام بتوصيف المقرر وأهدافه.	٢
٢	المقصود بالبحث عن الآثار	٢
٣	العلوم المساعدة لأعمال التنقيب	٢
٤	العلوم المساعدة لأعمال التنقيب	٢
٥	طرق التنقيب	٢
٦	المجسمات وأنواعها	٢
٧	التنقيب في المباني القائمة	٢
٨	الاختبار النصفي	٢
٩	بعثات التنقيب والمعدات اللازمة للتنقيب	٢
١٠	التسجيل الوصفي والفتوغرافي	٢
١١	نقل التحف	٢
١٢	تسليم التحف إلى الجهات المختصة	٢
١٣	التقرير المبدئي	٢
١٤	النشر العلمي	٢
١٥	مراجعة	٢
١٦	الاختبار النهائي	٢

## د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يعرف أهم المصطلحات في مجال الفنون والآثار الإسلامية	المحاضرات	أسئلة
1.2	يحدد العلوم المصدرية والعلوم المساعدة في دراسة الآثار والفنون الإسلامية	التكليفات والنقاشات	مناقشة
1.3	يعرف مناهج وأدوات وأخلاقيات البحث العلمي الأثري	التكليفات والنقاشات	مناقشة
1.4	يحدد الخصائص والأساليب الفنية لفنون الحضارة الإسلامية	المحاضرات	أسئلة
2.0	المهارات		
2.1	يستنبط الوقائع والأحداث التاريخية من الوثائق والمصادر التاريخية والأثرية الثابتة والمنقولة	المناقشة	المناقشة
2.2	يمكن من كتابة تقارير وبحوث علمية وأثرية وفق المنهج العلمي	التكليفات والنقاشات	المناقشة
2.3	يستخدم التقنيات الحديثة في مجالات البحث والأثري	تكليفات	مناقشة التكليف
3.0	القيم		
3.1	يعمل بفاعلية ضمن الفرق البحثية في مجالات البحث الأثري	التكليفات	مناقشة التكليف
3.2	يستخدم المناهج التاريخية المختلفة في تحليل الأحداث والوقائع التاريخية	تكليفات	مناقشة التكليف
...			

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المناقشات الصفية والأوراق والبحوث	مستمر	٢٠٪
٢	الاختبار النصفى	الثامن	٢٠٪
٣	الاختبار النهائى	السادس عشر	٦٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- ساعات مكتبية: بمعدل ساعتين أسبوعياً.
- تخصيص ساعات إضافية للطلاب ذوي الحالات والمتطلبات الخاصة وفقاً لحاجتهم.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

<p>- محمد حسام الدين إسماعيل، منهجية البحث الأثري، الآثار الإسلامية نموذجاً، المصرية للتوزيع والتسويق، ٢٠١٣م.</p> <p>- عاصم محمد رزق: علم الآثار بين النظرية والتطبيق، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٦م.</p>	المرجع الرئيس للمقرر
<p>- مجموعة مؤلفين: ندوة الآثار في المملكة العربية السعودية حمايتها والحفاظ عليها، مكتبة الملك فهد الوطنية، المملكة العربية السعودية، ١٤٢٢هـ/٢٠٠٢م.</p> <p>- عفيف البهنسي: الفن الإسلامي (الطبعة الأولى) دمشق، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ١٩٨٦م.</p> <p>- صالح أحمد الشامي: الفن الإسلامي، دار القلم دمشق ١٩٩٠م.</p> <p>- حسن الباشا: مدخل إلى الآثار الإسلامية، دار النهضة العربية القاهرة ١٩٩٠م.</p>	المراجع المساندة
	المصادر الإلكترونية
	أخرى

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية مؤثثة لا يزيد عدد الطلاب بها عن ٤٠ طالباً	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- جهاز حاسب آلي</li> <li>- جهاز data show</li> <li>- جهاز اتصال لاسلكي WiFi بشبكة الإنترنت</li> <li>- سبورة ذكية</li> </ul>	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
خرائط ورسوم توضيحية.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

### ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقويم	المقيمون	مجالات التقويم
الاستبانات الإلكترونية الزيارات	الطلاب زيارات المراجع النظير	فاعلية التدريس

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلة طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة	- مراجعة نتائج الاختبارات النصفية والنهائية - قياس نسبة نجاح الطلبة في المقرر مقارنة بالمقررات الأخرى التي يدرسها الطالب. - تقويم مستقل من خارج البرنامج
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة	- مراجعة نتائج الاختبارات النصفية والنهائية. - مراجعة البحوث والتقارير التي يقدمها الطلاب. - مراجعة أوراق الاختبارات للتأكد من استيفائها لمواصفات الورقة الامتحانية، وقياسها لمخرجات التعلم.

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم التاريخ
رقم الجلسة	١٦
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٧/١٠ هـ

