

الأسئلة الشائعة حول اللقاء العلمي ٩ لطلاب وطالبات جامعة أم القرى

إعداد الدكتورة أمينة الجندي

منسقة اللقاء العلمي لكلية العلوم الاجتماعية (شطر الطالبات)

- ١] هل يحق للطلاب المشاركة بأكثر من مسار وما هو الحد الأقصى للمشاركة ؟
-نعم يحق له المشاركة بأكثر من مسار ، ولكن إذا وجد تعارض في مواعيد المشاركة يتحمله المشارك فقط .
- ٢] أسأل عن لائحة الجوائز لكل مركز ، وبالنسبة للمشاركات ، من أي جهة تكون شهادات الشكر؟
-لم تحدد الجوائز بعد وشهادات المشاركة ستكون من قبل عمادة شؤون الطلاب .
- ٣] هل هناك حد معين لعدد المشاركين في العمل الواحد ؟
- نعم ، لا يزيد عدد المشاركين عن ثلاث طلاب للعمل الواحد وتكون مراتبهم كالمثال التالي :
الأول : ٥٠% - الثاني : ٣٠% - الثالث : ٢٠%
- ٤] هل يحق لطلاب الدبلوم التربوي الذين لم يستلموا وثائقهم المشاركة ؟
- يحق لطلاب الدبلوم التربوي طالما لم يتخرج بعد .
- ٥] هل من المسموح إعطاء نسخة من محاور اللقاء للطلاب الراغبين بالمشاركة ؟
- نعم ، مسموح بذلك .
- ٦] من من المشاركين يقوم بتقديم البحث أو البوستر ؟
- يقوم بتقديم البحث أو البوستر الطالب الرئيس ، إلا إذا تعذر ذلك لظروفه ينظر في ذلك الموضوع في حينه .
- ٧] بالنسبة للمناظرات هل يختار الطالبات موضوع المناظرة أم سي طرح الموضوع من قبل اللجنة؟
- يطرح الموضوع في وقت المناظرة .
- ٨] هل يجب أن يلتزم الطالب في مسار الخط العربي بالآية فقط؟
- نعم ، يلتزم بالآية فقط .
- ٩] هل في مقطع الفيديو عرض فيلم وثائقي تحت أي موضوع ؟
- الفيلم الوثائقي لابد أن يعزز مبدأ القدوة .
- ١٠] بالنسبة للإلقاء هل الموضوع يكون وليد اللحظة أم يتم الإعداد له مسبقاً ؟
- الإلقاء يكون الموضوع معد مسبقاً
- ١١] هل خريجات هذا الفصل الدراسي يحق لهم المشاركة ؟
- نعم ، يحق لهم المشاركة
- ١٢] هل تستطيع الطالبة استخدام الكانفس والألوان الأكريليك في اللوحات الفنية باستخدام خامات من الطبيعة ؟
- إذا كان الكانفس أرضية للخامات والألوان الأكريليك لتلوين الخامات الطبيعية ، فلا مانع من ذلك.

- ١٣] كم عدد الصور المسموح بها في التصوير الضوئي للمشاركة الواحدة ؟
- للمشاركة صورة واحدة .
- ١٤] بالنسبة للإلقاء هل يصح أن تكون الأفكار مقتبسة ، أم لا بد أن تكون من كلمات وكتابة الملقى ؟
- مسموح له بالإقتباس شرط ألا تكون شعراً
- ١٥] هل الإلقاء يكون من نوع الخطابة ؟
- لا ليس الإلقاء من نوع الخطابة ، ومن الشروط عدم إستخدام أسلوب الخطبة في الإلقاء (كخطبة الجمعة مثلاً) .
- ١٦- هل التحقيق الصحفي يعرض فقط علي بوستر أم يكون له عرض بوربوينت ؟
-المسابقات التي تكون علي شكل بوستر فقط هي :
-الفكرة المتميزة -المشاريع الصغيرة
- تقرير الخدمة المجتمعية -التحقيق الصحفي .
- ١٧- كيف سيكون تقييم التحقيق الصحفي ؟
-سيكون تقييم التحقيق الصحفي علي النقاط التالية :
-العنوان - مصادر التحقيق - الشكل البنائي للتحقيق
- محتوى التحقيق - الأدلة والبراهين علي التحقيق - الإخراج الفني للتحقيق
- ١٨- هل من شروط المشروع أن يكون نفذ من قبل الطالبة أم عادي تختار مشروع سبق عمله من شخص آخر ؟
-لا يصح أن يكون من عمل شخص آخر ، لا بد أن يكون من عمل المتسابقة .
- ١٩- هل اللجنة الداخلية للتحكيم في اللقاء العلمي تكفي لطالب الدكتوراة حتي يكون بحثه محكم وحتى يستطيع تقديم إذن الطباعة ؟
-علي المشارك تقديم بحث متكامل وإن كان مستل من رسالته العلمية ، علي ان يكون المشارك منتظم خلال هذا الفصل الدراسي علي الأقل .
- ٢٠- كم عدد المشاركات التي تمثل كل كلية في كل محور ؟
-هناك مسابقات مشتركة بين شطري الطلاب والطالبات مثل البحوث سيقبل ثلاث بحوث من شطري الطلاب والطالبات معاً .
- اما الإلقاء - هذا أنا - إشرحها (طالب واحد وطالبة واحدة لتمثيل كل كلية في كل مسار) .
- ٢١- في حال تم عرض المشاركة مسبقاً في أحد فعاليات الكلية مثل يوم البحث أو يوم المواهب الخاص بالكلية ، هل هذا يتعارض مع شرط (ان لا تكون تم المشاركة بها في ملتقيات سابقة أو تم نشرها في مجلة علمية) ؟
-نعم يجوز المشاركة بها في الملتقي ولكن في حال عدم الفوز بها من قبل .
- ٢٢- من شروط محور الابتكار تقديم نموذج أولي لكن في حال كانت فكرة الابتكار تطبيق أو إستراتيجية أو طريقة حل و لا يوجد نموذج ، فما هو الإجراء المطلوب ؟
-تكون فكرة متميزة وليس ابتكار

٢٣- بخصوص مسار الأفلام التوعوية هل يمكن المشاركة بفلم أنيميشن أو موسن جرافيك ؟ أم لا بد من فيلم مصور ؟

لا بد من فيلم مصور .

٢٤- هل المسابقات ستكون علي مستوي جامعات المملكة ؟

-لا، المسابقات علي مستوي جامعات المملكة توقفت منذ سنتين ،المسابقة علي مستوي جامعة أم القري فقط .

٢٥- هل مسموح لطالبات العلوم الإجتماعية المشاركة في اي مسار من مسارات البحوث أم

يقتصر علي مسار العلوم الجتماعية فقط ؟

-يحق لهم المشاركة في أي مسار .