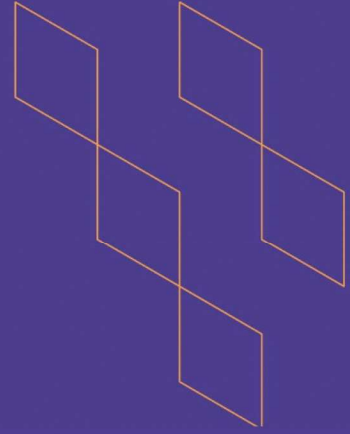




توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: مناهج البحث في الأدب
رمز المقرر: 533261-2
البرنامج: بكالوريوس الأدب
القسم العلمي: قسم الأدب
الكلية: كلية اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: ١٤٤٣/٩/١٣ هـ.
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٣/٢٥ هـ.



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣.....
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤.....
- ج. موضوعات المقرر: ٦.....
- د. أنشطة تقييم الطلبة: ٧.....
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٧.....
- و. تقويم جودة المقرر: ٨.....
- ز. اعتماد التوصيف: ١٠.....





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> أخرى	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	أ -
		<input type="checkbox"/> اختياري			ب -

٣. السنة الرابعة/ المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السابع)

٤. الوصف العام للمقرر

المقرر معني بالتأصيل للمنهج وإجرائه بدقة في الممارسة البحثية وربطه بأسلوب الحياة من خلال التنظير والتطبيق للمناهج القديمة والحديثة ، ثم تنفيذ ذلك ضمن مجموعات عمل تتعاون مع بعضها ؛ لتقديم أبحاث علمية محكمة وفق الإجراءات والتطبيقات التي تم تعلمها.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

المكتبة والبحث.

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتمكن الطالب من كتابة البحث الأدبي، وتحقيق النصوص، وفق منهج صحيح محدد واضح المعالم، وأن يستطيع التمييز بين المناهج المختلفة للاختيار بينها أو تقييمها متى كان في موقع التقييم والحكم.



٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%٧٥
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (تطبيقات التعلم ، البريد الإلكتروني، التليقرام، الموقع الشخصي)	٥	%٢٥
	الإجمالي	٢٥	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يستعرض الطالب مصطلحات البحث في الأدب وخصائصها المائزة.	١٤	المحاضرة التقليدية العصف الذهني	الاختبارات الواجبات المنزلية

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.2	أن يعدد الطالب الأسس التي يبني عليها البحث الأدبي .	١٤	المحاضرة التقليدية العصف الذهني	الأسئلة الحوارية والأسئلة المباشرة الاختبارات
1.3	أن يصف الطالب المناهج القديمة والحديثة.	٣٤	العصف الذهني التعلم التبادلي القراءة والاطلاع	الاختبارات المشاريع الجماعية
1.4	أن يحدد الطالب المنهج المناسب لبحثه بناء على طبيعة الموضوع .	٣٤	المحاضرة التقليدية القراءة والاطلاع	الاختبار. الأسئلة المباشرة .
1.5	أن يذكر الصفات التي لا بد من توافرها في محقق المخطوط .	١٤	المحاضرة التقليدية القراءة والاطلاع	الاختبارات المشاريع الجماعية
2.0	المهارات			
2.1	أن يميّز الطالب بين طبيعة البحث الأدبي والبحث العلمي والمهارات التي تقتضيها.	٤م	المحاضرة التقليدية العصف الذهني	الواجبات المنزلية
2.2	أن يقارن الطالب بين المناهج قديما وحديثا مستخرجا الفروقات الدقيقة بينها.	٣م	المحاضرة التقليدية	الواجبات المنزلية
2.3	أن يشرح الطالب مشكلة الموضوع البحثي الذي اختاره.	٤م	المحاضرة التقليدية التغذية الراجعة	الأسئلة المباشرة والحوارية
2.4	أن يخطط الطالب بناء بحثه بطريقة منهجية محكمة.	٤م	العصف الذهني	الأسئلة المباشرة والحوارية
2.5	أن يكتب الطالب بحثا منهجيا متكاملًا.	٤م	الخرائط الذهنية، حل المشكلات	المشروع الجماعي
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية البحث عن معلومات المقرر والقيام بالأعمال المسندة إليه .	ق ٢	القراءة والاطلاع	الواجبات المنزلية والمكتبية
3.2	أن يعمل الطالب في فريق لتقديم عرض تقديمي لإحدى مفردات المقرر.	ق ٣	الكراسي المنقلة	المشاريع الجماعية
3.3	أن يكتب الطالب تقريراً حول إحدى مفردات المقرر.	ق ٢	القراءة والاطلاع	الواجبات المنزلية والمكتبية
3.4	أن يساهم في إثراء المحتوى الرقمي بما تعلمه في هذا المقرر.	ق ٤	التعلم التبادلي القراءة والاطلاع	المشاريع الجماعية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مصطلحات ومفاهيم: المنهج، البحث الأدبي، منهج البحث الأدبي، البحث الأدبي والدراسة الأدبية.	ساعتان
٢	تابع مصطلحات ومفاهيم: المصادر والمراجع، أسس البحث الأدبي.	ساعتان
3	مناهج البحث في الأدب العربي القديم: منهج التوثيق والرواية، المنهج التاريخي النقدي، المنهج التحليلي، منهج التتبع والاستقصاء.	ساعتان
4	دراسة تطبيقية على استخراج المادة الأدبية من المصادر، دراسة تطبيقية على التعامل مع المصادر والمراجع واستخدام البطاقات.	ساعتان
5	مناهج البحث الأدبي الحديثة: مقدمة، المنهج الفني.	ساعتان
6	تابع مناهج البحث الأدبي الحديثة: المنهج التاريخي، المنهج الاجتماعي.	ساعتان
7	تابع مناهج البحث الأدبي الحديثة: المنهج النفسي.	ساعتان
8	تابع مناهج البحث الأدبي الحديثة: المنهج التكاملي.	ساعتان

ساعتان	مناهج تحقيق النصوص الأدبية.	9
ساعتان	دراسة تطبيقية لمناهج التحقيق.	10
٢٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	إجراء حوار شفهي لقياس مستوى المجموعة الطلابية.	الأول	٠
٢	كتابة مقال يتوقع من خلاله معرفة مدى فهم الطالب لطبيعة المادة.	الثالث	٠
٣	إجراء الاختبار النصفي.	الخامس	٪٢٠
4	إعداد بحث نظري من المكتبة.	الثامن	٪١٥
5	قياس مستوى المشاركة الطلابية.	مستمر	٪٥
6	إجراء الاختبار النهائي.	الحادي عشر	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١. مناهج البحث الأدبي علي جواد الطاهر.	٢. تحقيق النصوص ونشرها-د.عبد السلام هارون.	المرجع الرئيس للمقرر
١. البحث الأدبي: طبيعته- مناهجه- أصوله- مصادره شوقي ضيف	٢. مناهج تحقيق التراث بين القدامى والمحدثين، لرمضان عبد التواب.	المراجع المساندة
٣. مناهج التأليف عند العلماء العرب، لمصطفى الشكعة.	٤. المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي، لعز الدين إسماعيل.	
١. موقع المجمع الثقافي	٢. موقع مركز حمد الجاسر الثقافي	المصادر الإلكترونية
٣. موقع أستاذ المادة	٤. موقع الألوكة	
٥. شبكة الفصيح	٦. الموسوعة الشعرية	
٧. جامع التراث الكبير.		

٨. مكتبة الأدب العربي.	أخرى
١. -الموسوعة الشعرية CD.	
٢. جامع التراث الكبير CD.	
٣. مكتبة الأدب العربي CD.	
٤. مجلة علامات/ تصدر عن نادي جدة الأدبي.	
٥. مجلة العربي/ تصدر عن وزارة الإعلام الكويتية.	
٦. مجلة نزوى/ تصدر عن مؤسسة عمان للصحافة و النشر.	

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات ذكية ، مكتبة خاصة للقسم ، قاعات لتقديم الأنشطة.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	شاشات وأجهزة عرض – سبورات عادية وذكية – دليل اليكتروني لقواعد المعلومات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	- الطلبة. - قيادات البرنامج – لجنة الاختبارات – أعضاء هيئة التدريس.	- استبانة تقييم المقرر الالكترونية نهاية الفصل الدراسي. - فحص أسئلة الاختبارات ونتائجها – فحص عينة من إجابات الطلاب وبتبادل عينة من الاختبارات والواجبات مع أعضاء هيئة تدريس المقرر – مراجعة مصفوفة نواتج التعلم للبرنامج ومدى تحققها في تدريس المقرر – تقييم الأقران والزملاء .

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
مراجعة عينات من أوراق الإجابات للتأكد من صحة التصحيح وإجراءاته و دقته و موضوعيته .	قيادات البرنامج – لجان الجودة - لجنة الاختبارات – لجنة تصحيح العينات العشوائية.	فاعلية طرق تقييم الطلاب
- استبانة تقييم المقرر الالكترونية نهاية الفصل الدراسي - تطوير عضو هيئة التدريس عن طريق الدورات التدريبية في طرق التدريس الجامعي - استخدام التقنيات الحديثة في التدريس	الطلبة - قيادات البرنامج – أعضاء هيئة التدريس	مصادر التعلم
- مراجعة تقرير المقرر وتنفيذ الخطط التطويرية المنبثقة منه - تحديث توصيف المقرر وفقا للمستجدات - تصحيح عينة من الاختبارات و الواجبات من قبل اللجنة المسؤولة عن ذلك ورصد تقرير عن درجات العينات - دراسة نسبة تحقق المقرر لنواتج التعلم من خلال فحص أسئلة الاختبار وتقييم الأنشطة - عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه من جامعة أخرى .	قيادات البرنامج – أعضاء هيئة التدريس - لجنة الاختبارات – لجنة تصحيح العينات العشوائية	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).



ز. اعتماد التوصيف:

رئيس قسم الأدب	جهة الاعتماد
لجنة المناهج والخطط الدراسية – الجلسة الرابعة	رقم الجلسة
13/9/1443هـ	تاريخ الجلسة

