



T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	بلاغة
رمز المقرر:	3- 502242
البرنامج:	بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي:	قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية:	اللغة العربيّة وآدابها
المؤسسة:	جامعة أمّ القرى
نسخة التوصيف:	٢
تاريخ آخر مراجعة:	١٤٤٥/٣/٥ هـ





المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٥	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٨	ز. اعتماد التوصيف



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		٣ ساعات	
٢. نوع المقرر			
أ.	متطلب جامعة	متطلب كلية	√
ب.	إجباري	اختياري	√
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		الثالث في اللغة والنحو والصرف، والرابع في الأدب.	
٤. الوصف العام للمقرر يتناول هذا المقرر علم المعاني، ويوضح ضوابطه، كما يعرض لحصر أبوابه، ويقدم إماماً لأحوال ركني الإسناد والفروق التي تميز كل حال عن غيرها، وما يتعلق بذلك من الأسرار التعبيرية والخصائص الوظيفية، فيعالج أحوال الخبر، ويفرق بينه وبين الإنشاء، ويكشف عن الأغراض البلاغية للخبر، ويعرض لمؤكداته وضروبه، وينهض المقرر لبيان صور الحذف والذكر في مكونات بناء الجملة، وما يتعلق بهما من أغراض ودلالات، إل جانب صورهما في التركيب، ويتناول المقرر التعريف والتنكير وطرائقهما في مكونات الجمل، وصورهما، وعلاقة ذلك بمقتضيات السياق ودواعيه، ويتعرض لبيان صور الإطلاق والقيود، مبيناً أساليب التقييد ومقتضياتها ومقاصدها البلاغية والفروق بين القيود، كما يعالج المقرر صور الجملة الاسمية ودلالاتها والأغراض المتعلقة بها، فيكشف عن دلالات التقديم والتأخير في مكوناتها، ويتناول مواطن التقديم وصوره، والمقاصد البلاغية لكل صورة ودلالاتها، ودورها في تفعيل الوظائف السياقية.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) بلاغة ٣-٥٠٢١٤١			
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
<ul style="list-style-type: none"> • أن يعرف الطالب دلالات علم المعاني وضوابطه وأبوابه. • أن يدرك الطالب أحوال الخبر وأضرابه وأغراضه البلاغية . • أن يتعرف الطالب الفروق بين الخبر والإنشاء . • أن يتقن الطالب صور الحذف والذكر في مكونات بناء الجملة، والأغراض البلاغية ودلالات كل صورة . • أن يعي الطالب التقديم والتأخير ومواطنه، ودواعيه، وأغراضه البلاغية . • أن يستوعب الطالب أساليب التقييد ومقتضياتها السياقية، ومعرفة الفروق بين القيود . • أن يستوعب الطالب دلالات التعريف والتنكير ومواقعهما في مكونات بناء الجملة، والأغراض البلاغية لكليهما . • أن يكتسب الطالب القدرة على الموازنة والتمييز بين أغراض الأساليب المطروحة. 			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	30	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	30	100%
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (المكتبية)		
	الإجمالي	30	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرّف الطالب حدود علم المعاني وضوابطه.	٢٤	المحاضرات الخرائط الذهنية	الاختبارات النصفية والنهائية
1.2	أن يذكر الطالب دلالات الإسناد الخبري وأهميته وعلاقاته والفروق البلاغية بين المسند والمسند إليه .	٢٤		
1.3	أن يصف الطالب صور التعريف والتكثير .	٢٤		
1.4	أن يستعرض الطالب أساليب الإطلاق والتقييد ومقتضياتها السياقية، وما بينها من فروق .	٢٤		
2.0	المهارات			
2.1	أن يستخرج الطالب مواطن التقديم والتأخير والدواعي والأغراض المتعلقة بهما.	٣م	عرض الشواهد التي تُظهر الفوارق الأسلوبية والجمالية لكل موضوع.	الاختبارات الدورية والنصفية والنهائية.
2.2	أن يميز الطالب بين الخبر والإنشاء.	٣م	التطبيقات العملية . التوجيه إلى المواقع المتخصصة وقواعد المعلومات المعنية .	تقرير المشروع الجماعي عرض الموضوعات وطرق الأداء الشفهي والكتابي . تقييم الأداء المقدم الاختبارات
2.3	أن يستنبط الطالب صور الجملة الاسمية ومقتضياتها ودلالاتها ومقاصدها البلاغية .	٣م		
2.4	أن يفسر الطالب مواضع الأغراض البلاغية للخبر وأضرابه الحقيقية والتنزيلية	٣م		
2.5	أن يعلل الطالب دواعي الحذف والذكر .	٣م		
2.6	أن يحلل الطالب شواهد التوكيد ومقتضياته من أحوال المتكلم والسامع والموضوع	٣م	الواجبات	تقييم الواجب الاختبارات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	أن يتعامل الطالب مع المصادر البلاغية بمصداقية في تحليل النصوص البلاغية منها.	ق ١	المحاضرات الخرائط الذهنية	الاختبارات النصفية والنهائية
3.2	أن يتعلم الطالب ذاتيًا في المجال البلاغي والتقدمي في حل الواجبات أو الإجابة على أسئلة الاختبار.	ق ٢	الواجبات	تقييم الواجب الاختبارات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريبية المتوقعة
١	مقدمة في تعريف علم المعاني وتحليل مفرداته وحصر أبوابه.	3
٢	دلالات الخبر، وأحواله، وأغراضه، وأدوات توكيده، وأساليبه.	3
٣	الإسناد الخبري : مكوناته ومقتضياته ومقاصده.	3
٤	أضرب الخبر وعلاقة التوكيد بمقتضيات أحوال المتكلم والسامع وموضوع الخبر، والفرق بينها وبين الإنشاء، والخصائص البلاغية المميزة لكليهما.	4
٥	الاختبار الدوري	2
٦	الحذف والذكر : الدلالة، والصور، والأغراض البلاغية، والمقتضيات السياقية.	3
٧	التقديم والتأخير : المفهوم، والمواطن، والصور، والدلالات والمقاصد البلاغية.	3
٨	التعريف والتنكير : المفاهيم، والطرائق، والداعي السياقية، والأغراض البلاغية.	3
٩	الإطلاق والتقييد : أساليب التقييد ومقتضياتها، والفرق بين القيود، والدلالات والمقاصد البلاغية	3
١٠	الجملة الاسمية : صورها ومقتضياتها ودلالاتها، وأغراضها ومقاصدها.	3
المجموع		30

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٢٠%	مستمر منذ بداية الفصل	الواجبات والتكليفات: عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، حوارات شفوية.	١
٢٠%	5	الاختبار النصفي	٢
٦٠%	2	الاختبار النهائي	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

<p>-الإيضاح في علوم البلاغة : الخطيب القزويني، مطبعة محمد صبيح، القاهرة ١٩٧١ م.</p> <p>-البلاغة العالية: عبد المتعال الصعيدي، تقديم ومراجعة د/عبدالقادر حسين، مكتبة الآداب، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤١١ / ١٩٩١ م.</p>	المرجع الرئيس للمقرر
<p>- أسرار البلاغة للشيخ عبد القاهر الجرجاني. تح- محمود شاكر. مطبعة المدني القاهرة. دار المدني. جدة. ط١٤١٢هـ/ ١٩٩١م.</p> <p>- علم المعاني، دراسة بلاغية: د/بسيوني عبدالفتاح، مكتبة وهبة، القاهرة، طبعة ١٤٠٦ / ١٩٦٨ م.</p> <p>- دلالات التراكم دراسة بلاغية: د/ محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٧٩ م.</p> <p>- خصائص التراكم، دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني: محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ / ١٩٨٠ م.</p> <p>- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبيدع: السيد أحمد الهاشمي، دار الفكر، بيروت، لبنان، طبعة ١٣٩٨/١٩٧٨..</p> <p>- في البلاغة العربية (علم المعاني): د. عبد العزيز عتيق، دار النهضة العربية، بيروت، ١٤٠٥ / ١٩٨٥</p>	المراجع المساندة
<p>١- http://uqu.edu.sa/lib/digital_library</p> <p>مكتبة الملك عبدالله الجامعية</p> <p>٢- http://shamela.ws</p> <p>المكتبة الشاملة</p> <p>٣- http://www.bibalex.org/home/default_ar.aspx مكتبة الإسكندرية</p> <p>٤- شبكة الألوكة • http://www.alukah.net المكتبة الوقفية</p>	المصادر الإلكترونية
	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)	قاعات تقليدية – قاعات كبرى للأنشطة
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	شاشات وأجهزة عرض – سبورات عادية وذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية استراتيجيات التدريس	الطلبة	استبانة تقيم المقرر الالكتروني نهاية الفصل الدراسي.
فاعلية آلية تقييم الطلبة	قيادات البرنامج – لجنة الاختبارات – أعضاء هيئة التدريس	فحص أسئلة الاختبارات ونتائجها – فحص عينة من إجابات الطلاب وبتبادل عينة من الاختبارات والواجبات مع أعضاء هيئة تدريس المقرر – مراجعة مصفوفة نواتج التعلم للبرنامج ومدى تحققها في تدريس المقرر – تقييم الأقران والزملاء.
مدى تحصيل مخرجات التعلم	قيادات البرنامج – أعضاء هيئة التدريس – لجنة الاختبارات – لجنة تصحيح العينات العشوائية	-مراجعة تقرير المقرر وتنفيذ الخطط التطويرية المنبثقة منه -تحديث توصيف المقرر وفقاً للمستجدات -تصحيح عينة من الاختبارات و الواجبات من قبل اللجنة المسؤولة عن ذلك ورصد تقرير عن درجات العينات -دراسة نسبة تحقق المقرر لنواتج التعلم من خلال فحص أسئلة الاختبار وتقييم الأنشطة
كفاية مصادر التعلم	الطلبة - قيادات البرنامج – أعضاء هيئة التدريس	-استبانة تقيم المقرر الالكتروني نهاية الفصل الدراسي -تطوير عضو هيئة التدريس عن طريق الدورات التدريبية في طرق التدريس الجامعي



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
استخدام التقنيات الحديثة في التدريس		
		أخرى

المقيمون (الطبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
الرابعة	رقم الجلسة
١٤٤٥/٥/٢٩ هـ	تاريخ الجلسة

