

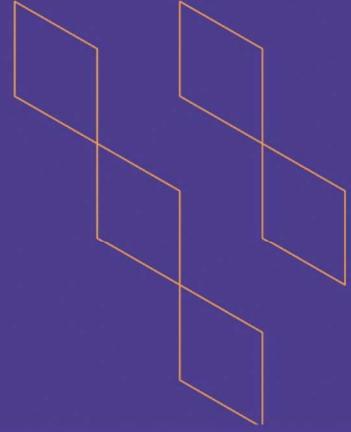


2023

TP-153



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: دراسات أدبية من الحديث
رمز المقرر: 503182-2
البرنامج: بكالوريوس الأدب.
القسم العلمي: قسم الأدب.
الكلية: كلية اللغة العربية وآدابها.
المؤسسة: جامعة أم القرى.
نسخة التوصيف: ١٤٤٣/٩/١٣ هـ.
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٣/٢٥ هـ.



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٦
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٧
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٧
- و. تقويم جودة المقرر: ٨
- ز. اعتماد التوصيف: ٩



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> أخرى	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	أ -
		<input type="checkbox"/> اختياري			ب -

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالث)

٤. الوصف العام للمقرر

يدرس الطالب في هذا المقرر معنى الحديث النبوي، وخصائصه وأهم كتبه وتدوينه. ويتعرف على مكانة الحديث النبوي (أدبياً لغوياً) بدراسة خصائص أسلوب النبي صلى الله عليه وسلم وأثر بلاغته على الأدباء. ويلم بأنواع الحديث النبوي والفروق بينها وفنون النثر الموجودة في الحديث النبوي. ويحلل بعض نصوص الحديث النبوي تحليلاً بيانياً لترتقي قدراته في قراءة وتذوق النص.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

دراسات أدبية من القرآن .

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب على تاريخ الحديث النبوي ومكانته وأنواعه وخصائصه وأبرز الفنون الأدبية فيه، ويطور قدراته على قراءة النص الأدبي من خلال تعلم مهارات التحليل البياني للأحاديث النبوية .

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)



م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%٧٥
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (تطبيقات التعلم ، البريد الإلكتروني، التليقرام، الموقع الشخصي)	٥	%٢٥
	الإجمالي	٢٥	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرّف الطالب الحديث النبوي، ويعدد أبرز خصائصه وأهم مباحثه.	١ع	المحاضرة التقليدية	الاختبارات
1.2	أن يتحدث الطالب عن أسرار بلاغة النبي صلى الله عليه وسلم وخصوصية أسلوبه النبوي .	١ع	المحاضرة التقليدية العصف الذهني	الأسئلة الحوارية والأسئلة المباشرة الاختبارات

الرمز	نواتج التعلم	رموز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.3	أن يتعرف الطالب على أنواع الحديث النبوي والفروق بينها.	١ع	العصف الذهني التعلم التبادلي القراءة والاطلاع	الاختبارات المشاريع الجماعية
1.4	أن يعدد الطالب الفنون الأدبية المتمثلة في الحديث النبوي كالخطابة والأمثال والرسائل والقصص.	١ع	المحاضرة التقليدية القراءة والاطلاع	الاختبار. الأسئلة المباشرة.
2.0	المهارات			
2.1	أن يصنف الطالب الأحاديث النبوية وفق الفنون الأدبية المتمثلة فيها.	٢م	المحاضرة التقليدية العصف الذهني	الواجبات المنزلية
2.2	أن يفرق بين أساليب الخطابة والرسائل والقصص والأمثال النبوية وبين أسلوب الحديث النبوي والحديث القدسي.	٣م	المحاضرة التقليدية	الواجبات المنزلية
2.3	أن يحلل الطالب الأحاديث النبوية الشريفة وفق معايير التحليل البياني.	٢م	المحاضرة التقليدية التغذية الراجعة	الأسئلة المباشرة والحوارية
2.4	أن يستخرج الطالب الأسرار البلاغية والنحوية والصوتية في الحديث النبوي الشريف.	٢م	العصف الذهني	الأسئلة المباشرة والحوارية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية البحث عن معلومات المقرر والقيام بالأعمال المسندة إليه .	٢ق	القراءة والاطلاع	الواجبات المنزلية والمكتبية
3.2	أن يعمل الطالب في فريق لتقديم عرض تقديمي لإحدى مفردات المقرر.	٣ق	الكراسي المتحركة	المشاريع الجماعية

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.3	أن يوظف معارف ومهارات المقرر في حقل الحديث النبوي الشريف.	ق ١	القراءة والاطلاع	الواجبات المنزلية والمكتبية
3.4	أن يساهم في إثراء المحتوى الرقمي بما تعلمه في هذا المقرر.	ق ٤	التعلم التبادلي القراءة والاطلاع	المشاريع الجماعية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التعريف بالحديث النبوي مصطلحه، و خصائصه، وبلاغته، و كتبه، و شروحه، أقسامه (الحديث النبوي، الحديث القدسي، إلخ)، مكانة الحديث النبوي الشريف، وأثره في الأدب.	ساعتان
٢	دراسة الفنون النظرية في الحديث النبوي الشريف: ١. الخطبة.	ساعتان
3	تابع دراسة الفنون النظرية في الحديث النبوي الشريف: ٢. الوصايا.	ساعتان
4	تابع دراسة الفنون النظرية في الحديث النبوي الشريف: ٣. الأدعية.	ساعتان
5	تابع دراسة الفنون النظرية في الحديث النبوي الشريف: ٤. الأمثال.	ساعتان
6	تابع دراسة الفنون النظرية في الحديث النبوي الشريف: ٥. جوامع الكلم	ساعتان
7	تابع دراسة الفنون النظرية في الحديث النبوي الشريف: ٦. القصص النبوي	ساعتان
8	مزايا القصص النبوي و خصوصية بنائه: دراسة حديث الإسراء والمعراج وعرض لأسراره الجمالية وتأثيره الأدبي العالمي .	ساعتان
9	دراسة بناء الحديث الشريف (خصوصية المطلع- خصوصية الختام)	ساعتان
10	دراسة نماذج للحديث القدسي .	ساعتان
المجموع		٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	إجراء حوار شفهي لقياس مستوى المجموعة الطلابية.	الأول	٠
٢	كتابة مقال يتوقع من خلاله معرفة مدى فهم الطالب لطبيعة المادة.	الثالث	٠
٣	إجراء الاختبار النصفى.	الخامس	٪٢٠
4	إعداد بحث نظري من المكتبة.	الثامن	٪١٥
5	قياس مستوى المشاركة الطلابية.	مستمر	٪٥
6	إجراء الاختبار النهائي.	الحادي عشر	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	1. روائع من أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم عبدالرحمن الميداني.
المراجع المساندة	١. الدراسات النحوية واللغوية عند الزمخشري /فاضل صالح السامرائي. ٢. علوم الحديث ومصطلحه / صبيح الصالح. ٣. دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه/ محمد مصطفى الأعظمي
المصادر الإلكترونية	١. موقع المجمع الثقافي ٢. موقع مركز حمد الجاسر الثقافي ٣. موقع أستاذ المادة ٤. موقع الألوكة ٥. شبكة الفصيح ٦. الموسوعة الشعرية ٧. جامع التراث الكبير. ٨. مكتبة الأدب العربي.
أخرى	١. -الموسوعة الشعرية CD. ٢. جامع التراث الكبير CD . ٣. مكتبة الأدب العربي CD . ٤. مجلة علامات/ تصدر عن نادي جدة الأدبي. ٥. مجلة العربي/ تصدر عن وزارة الإعلام الكويتية.

٦. مجلة نزوى/ تصدر عن مؤسسة عمان للصحافة و النشر.

٢.٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)	قاعات ذكية، مكتبة خاصة للقسم، قاعات لتقديم الأنشطة.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	شاشات وأجهزة عرض - سيورات عادية وذكية - دليل اليكتروني لقواعد المعلومات - ديوان صوتي شعري - معرض افتراضي يوثق أبرز الأحداث التي انعكست في شعر أدب الدعوة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	- الطلبة. - قيادات البرنامج - لجنة الاختبارات - أعضاء هيئة التدريس.	- استبانة تقييم المقرر الالكترونية نهاية الفصل الدراسي. - فحص أسئلة الاختبارات ونتائجها - فحص عينة من إجابات الطلاب وبتبادل عينة من الاختبارات والواجبات مع أعضاء هيئة تدريس المقرر - مراجعة مصفوفة نواتج التعلم للبرنامج ومدى تحققها في تدريس المقرر - تقييم الأقران والزلاء .
فاعلية طرق تقييم الطلاب	- قيادات البرنامج - لجان الجودة - لجنة الاختبارات - لجنة تصحيح العينات العشوائية.	مراجعة عينات من أوراق الإجابات للتأكد من صحة التصحيح وإجراءاته و دقته و موضوعيته .
مصادر التعلم	الطلبة - قيادات البرنامج - أعضاء هيئة التدريس	- استبانة تقييم المقرر الالكترونية نهاية الفصل الدراسي

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
		- تطوير عضو هيئة التدريس عن طريق الدورات التدريبية في طرق التدريس الجامعي - استخدام التقنيات الحديثة في التدريس
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	قيادات البرنامج – أعضاء هيئة التدريس - لجنة الاختبارات – لجنة تصحيح العينات العشوائية	- مراجعة تقرير المقرر وتنفيذ الخطط التطويرية المنبثقة منه - تحديث توصيف المقرر وفقا للمستجدات - تصحيح عينة من الاختبارات و الواجبات من قبل اللجنة المسؤولة عن ذلك ورصد تقرير عن درجات العينات - دراسة نسبة تحقق المقرر لنواتج التعلم من خلال فحص أسئلة الاختبار وتقييم الأنشطة - عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه من جامعة أخرى .
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

رئيس قسم الأدب	جهة الاعتماد
لجنة المناهج والخطط الدراسية – الجلسة الرابعة	رقم الجلسة
13/9/1443 هـ	تاريخ الجلسة

