



اعتماد
NCAAA
T15

توصيف المقرر الدراسي (مرحلة الدراسات العليا)

اسم المقرر:	المصطلح النقدي والبلاغي
رمز المقرر:	ARLC6204
البرنامج:	ماجستير الأدب والنقد والبلاغة
القسم العلمي:	الأدب
المؤسسة:	جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية وآدابها
تاريخ اعتماد التوصيف:	

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٣
١. الوصف العام للمقرر: ٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٤
- د. التدريس والتقييم: ٤
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٤
2. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٦
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ٦
٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة: ٧
- ز. تقويم جودة المقرر: ٧
- ح. اعتماد التوصيف ٧



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	ثلاث ساعات
٢. نوع المقرر:	• إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:	السنة الثانية-المستوى الخامس
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية		١٠٠%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٢٧
٢	معمل أو إستوديو	
٣	حلقات بحث	٩
٤	أخرى (تذكر)	
الإجمالي		٣٦

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يعرض المقرر لقضايا المصطلح البلاغي والنقدي بوصفها من القضايا المؤسسة للبحث العلمي، ويحاول التفريق بين المصطلح والمفهوم والتعريف، ويعرض لإشكاليات المصطلح في النقد الأدبي المعاصر ودوره في مجتمع المعرفة ودور الوعي بقيمة المصطلح في تطور العلوم.
٢. الهدف الرئيس للمقرر يهدف هذا المقرر إلى معرفة المصطلح وطرق وضعه وتطوره والإشكاليات التي نتجت من تداخل المصطلحات في الحقول المعرفية المختلفة.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم أن يكون الطالب قادرا على أن:
١٤	1.1 يقف على إشكاليات المصطلح في النقد الأدبي المعاصر.
١٤	1.2 يبين أصول المصطلح وتكوينه المعرفي.
٣٤	1.3 يفسر الفروقات بين المصطلح والمفهوم وتداخل المصطلحات.
	2 المهارات أن يكون الطالب قادرا على أن:
٢م	2.1 يفرق بين المصطلحات وتداخلاتها المعرفية.
١م	2.2 يكتشف مدى التجانس بين المصطلحات في الحقل البحثي الواحد.
٢م	2.3 يوظف المصطلحات وفقا لأسسها المعرفية.
	3 القيم أن يكون الطالب قادرا على أن:
١ق	3.1 يلتزم بمتطلبات المقرر ويتعاون مع فريق العمل.
٣ق	3.2 يبادر بالتخطيط الاحترافي للتعلم المستمر والعمل المتخصص.
٣ق	3.3 يستخدم شبكة الانترنت ، والتطبيقات الالكترونية في إعداد البحوث وأوراق العمل.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مشكلة المنهج في دراسة مصطلح النقد العربي القديم (المنهج التاريخي، المنهج الوصفي في دراسة المصطلح).	٦
2	واقع الدراسة المصطلحية للنقد العربي. قضايا المصطلح النقدي:	٦
3	أصول المصطلح النقدي (معنى أصل المصطلح: الأصول العامة: الأصل الطبيعي، الأصل الصناعي)	٦
4	وضع المصطلح النقدي : معنى الوضع ، مراحل وضع المصطلح ، طرق وضع المصطلح لدى الشعراء.	٦
5	تطور المصطلح النقدي في الدراسات الحديثة.	٩
6	نماذج من المصطلحات النقدية والبلاغية وتطورها التاريخي.	٣
	المجموع	٣٦

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم أن يكون الطالب قادرا على أن:		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.1	يقف على إشكاليات المصطلح في النقد الأدبي المعاصر.	المحاضرة	ورقة عمل
1.2	يبين أصول المصطلح وتكوينه المعرفي .	المناقشة والحوار	إجراء بحث فردي
...	يفسر الفروقات بين المصطلح والمفهوم وتداخل المصطلحات.	عصف ذهني	عروض تقديمية
2.0	المهارات		
2.1	يفرق بين المصطلحات وتداخلاتها المعرفية.	التعلم النشط	الملاحظة
2.2	يكشف مدى التجانس بين المصطلحات في الحقل البحثي الواحد.	محاضرة	تقرير علمي
...	يوظف المصطلحات وفقا لأسسها المعرفية.	مناقشة	تقرير علمي
3.0	القيم أن يكون الطالب قادرا على أن:		
3.1	يلتزم بمتطلبات المقرر، ويتعاون مع فريق العمل.	المشروعات	التكاليف البحثية
3.2	يبادر بالتخطيط الاحترافي للتعلم المستمر والعمل المتخصص.	التعلم الذاتي	ملف الإنجاز
...	يستخدم شبكة الانترنت والتطبيقات الالكترونية في إعداد البحوث وأوراق العمل.	التعلم التبادلي	الحوار والمناقشة تقييم الأقران

2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	تكليف الطلاب بإحضار نماذج من المصطلحات والمفاهيم والربط بينها	مستمر	10%
2	تكليف الطلاب بإحضار مصطلحات مترجمة بأكثر من ترجمة وأصولها الأجنبية	مستمر	10%
3	تكليف الطلاب بتطبيق ما درسوه على كتاب قديم في المصطلحات مثل كتاب "التعريفات" للشريف الجرجاني، وعرضها عرضا مرئيا.	مستمر	10%
4	تكليف الطلاب بالبحث عن المصطلحات في كتب حديث مثل كتاب "البحث عن المنهج في النقد العربي الحديث لسيد البحراري	مستمر	10%
5	إجراء اختبار نصفي	السادس	20%
6	اختبار نهائي	الأخير	40%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمه للطلاب وفق الآتي:
- تعيين الساعات المكتبية و ساعات الإرشاد وأوقاتها .
- التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- استبانات الطلبة.
- إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.
- الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>١- في المصطلح النقدي، أحمد مطلوب ، منشورات المجمع العلمي، العراق.</p> <p>٢- مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين ، قضايا ونماذج، الشاهد البوشيخي، دار القلم، المغرب، ١٣٤١ هـ .</p> <p>٣- علم المصطلح: أسسه النظرية وتطبيقاته العملية. د. علي القاسمي- مكتبة لبنان ناشرون- بيروت- 2019</p> <p>٤- إشكالية المصطلح في الخطاب النقدي العربي الجديد، يوسف وغليسي، ط1، الدار العربية للعلوم ناشرون بيروت، 2008.</p>	<p>المراجع الرئيسية للمقرر</p>
<p>١- سيد البحراني، "البحث عن المنهج في النقد العربي الحديث". ط1. دار شرقيات، القاهرة. 1993</p> <p>٢- تمام حسان، "المصطلح البلاغي القديم في ضوء البلاغة الحديثة" مجلة (فصول)، العددان الثالث والرابع المكرسان لقضايا المصطلح الأدبي، المجلد السابع، أبريل - سبتمبر 1987.</p> <p>٣- د. أحمد مطلوب، "معجم المصطلحات البلاغية وتطورها" مطبوعات المجمع العلمي العراقي، بغداد. 1983م، ثلاثة أجزاء</p> <p>٤- مقدمة في علم المصطلح" على القاسمي، دار الحرية للطباعة. بغداد، ١٩٨٥</p> <p>٥- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، مجدي وهبه وكامل المهندس، ط2، بيروت: مكتبة لبنان، 1984.</p> <p>٦- معجم المصطلحات العربية المعاصرة، سعيد علوش، ط1، الدار البيضاء: سوشبرس، 1985.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>http://www.doroob.com</p> <p>www.minculture.gov.ma</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>

www.shatharat.net http://www.majma.org.jo http://www.doroob.com	
	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	سبورة ذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا تحتاج

٣. تقييم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فعالية التدريس	رئيس القسم م تقييم النظير	مباشر / غير مباشر
فعالية آلية تقييم الطلبة	الطالب/ تقييم النظير/ لجنة قياس نواتج التعلم	مباشر / غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم	أستاذ المقرر / لجنة قياس نواتج التعلم	مباشر/ غير مباشر

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) **طرق التقييم** (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	