



اعتماد  
NCAAA  
T15

## توصيف المقرر الدراسي (مرحلة الدراسات العليا)

الإعجاز البلاغي	اسم المقرر:
ARR6202	رمز المقرر:
ماجستير الأدب والنقد والبلاغة	البرنامج:
الأدب	القسم العلمي:
جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية	المؤسسة:
	تاريخ اعتماد التوصيف:

## المحتويات

٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
٣	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
٣	١. الوصف العام للمقرر:
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٣	٣. مخرجات التعلم للمقرر:
٤	ج. موضوعات المقرر
٤	د. التدريس والتقييم:
٤	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٤	٢. أنشطة تقييم الطلبة
٥	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
٥	و - مصادر التعلم والمرافق:
٥	١. قائمة مصادر التعلم:
٥	٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:
٥	ز. تقويم جودة المقرر:
٥	ح. اعتماد التوصيف



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: ٣٦ (ثلاث ساعات أسبوعياً)
2. نوع المقرر: <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السنة الثانية- الفصل الخامس.
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)
ن

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٦ ساعة	٪١٠٠
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	٣٦ ساعة
2	معمل أو إستوديو	
3	حلقات بحث	
4	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	٣٦ ساعة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر:  
دراسة متخصصة لقضايا الإعجاز الجوهريه ومصادره وامتدادات الإعجاز، ودورها في تكوين علوم اللغة العربية المختلفة، وفهم عميق قدر الإمكان لنظريات إعجاز القرآن الكريم البلاغي، وصلتها بعلوم اللغة العربية وآدابها.

2. الهدف الرئيس للمقرر  
إدراك أنماط الإعجاز ومستوياته وفهم نظرية الإعجاز، وصلتها بالنظريات الأخرى مع صحة إدراك لمفاهيم المقرر ومصطلحاته العلمية، ومعرفة وجوه الإعجاز والعلاقات ذات الصلة، والاهتمام بعلم مناسبة الآيات والسور وصلته بالإعجاز البلاغي، وقدرة الطالب على إعادة قراءة الموروث البلاغي حول الإعجاز والقدرة على تغليب الأرجح في وجوه النظر.

3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1. لمعرفة والفهم

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
	<b>المعرفة:</b> أن يكون الطالب قادراً على أن:	
١ع	يعرف مفاهيم نظرية الإعجاز البلاغي ومصطلحاتها.	١
٣ع	يصف مناهج البحث في الإعجاز.	٢
	يعرف العلوم البيئية المتعلقة بنظرية الإعجاز البلاغي.	٣
٢ع	يقف على أهم مراجع نظرية الإعجاز البلاغي.	٤
١ع	يقف على حدود العلوم غير اللغوية في استعانتنا بها في تطوير نظرية الإعجاز البلاغي .	٥
	<b>المهارات</b> أن يكون الطالب قادراً على أن:	2
١م	يستنبط الحجة ووجوه الاستدلال في النصوص .	2.1
٢م	يكتب بحثاً تخصصياً في تحليل وجوه الإعجاز.	2.2
٤م	يقرأ النظم القرآني وآلياته الحجاجية.	2.3
١م	يستنبط الحجة ووجوه الاستدلال في النصوص.	2.1
	<b>القيم:</b> أن يكون الطالب قادراً على أن:	3
١ق	يحاوّر فريق عمله ويناقش ويستدل على رؤيته بموضوعية.	3.1
٢ق	يشارك في الندوات العلمية ويتحمل المسؤولية.	3.2
٣ق	يجيد التواصل التقني والتأثير في الآخر.	3.3
٤ق	يدير المهام والأنشطة العلمية المتخصصة بفاعلية ، ويتخذ القرارات المناسبة في إدارته.	3.4

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	التعريف بالمقرر وأهدافه المعرفية والإدراكية، واستراتيجيات تنفيذه، ومصادر تلقيه ومراجعته ، وطرائق اكتساب مهاراته وتقويمه - المفاهيم والمصطلحات (الإعجاز، المعجزة، الصرفة، التحدي، الاعتراض، الحجة، البرهان، الدليل، الاستدلال)	٣
٢	مناهج البحث في الإعجاز: (أ) مناهج التراثيين (الرماني - الخطابي - الباقلائي - الجرجاني)	٦
٤	نظرية الإعجاز البلاغي وصلتها بالنظريات الأخرى	٣
٥	(أ) الإعجاز التشريعي / (ب) الصرفة	٣
٦	(ج) الإعجاز وتناسب الآيات والسور	٣
	فضايا الإعجاز :	
٧	(أ) الإعجاز والأبنية الحجاجية ووجوه الاستدلال	٣
٨	(ب) الإعجاز والحجج القرآنية ( البرهانية - الجدلية )	٣
٩	(ج) الإعجاز والنغم / (د) المتشابه اللفظي	٣

٣	(هـ) القصة القرآنية ووجوه إعجازها ومنطلقاتها الحجاجية	١٠
٣	(و) الفاصلة القرآنية وبلاغة الوقف والابتداء (ز) الإعجاز والدلالة	١١
٣٦	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يعرف مفاهيم نظرية الإعجاز البلاغي ومصطلحاتها .	الحوار والمناقشة	الملاحظة والتوجيه
1.2	يصف مناهج البحث في الإعجاز.	العرض والتعلم الذاتي	تصحيح التقارير
1.3	يعرف العلوم البيئية المتعلقة بنظرية الإعجاز البلاغي.	التعلم الجمعي والتعاوني	ملف الإنجاز
1.4	يقف على أهم مراجع نظرية الإعجاز البلاغي.	التعلم الجمعي والتعاوني	ملف الإنجاز
1.7	يقف على حدود العلوم غير اللغوية في استعانتنا بها في تطوير نظرية الإعجاز البلاغي .	الحوار والمناقشة	الاختبارات التحريرية تقديم العروض
...			
2.0	المهارات		
2.1	يستنبط الحجة ووجوه الاستدلال في النصوص .	التعلم الجمعي والتعاوني	التقارير
2.2	يكتب بحثاً تخصصياً في تحليل وجوه الإعجاز.	الحوار والمناقشة	الملاحظة
2.3	يقرأ النظم القرآني وآلياته الحجاجية .	العرض والتعلم الذاتي	التقارير
3.0	القيم		
3.1	يحاور فريق عمله ويناقش ويستدل على رؤيته بموضوعية.	يالتعلم الجمعي والتعاوني	الملاحظة
3.2	يشارك في الندوات العلمية ويتحمل المسؤولية.	الحوار والمناقشة	بطاقة المتابعة
3.3	يجيد التواصل التقني والتأثير في الأخر.	التعلم الجمعي والتعاوني	بطاقة المتابعة
3.4	ع يدير المهام والأنشطة العلمية المتخصصة بفاعلية ، ويتخذ القرارات المناسبة في إدارته.	الحوار والمناقشة	التقارير

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	عرض التكاليف	طوال الفصل	10%
2	مقال علمي	طوال الفصل	10%
3	تقارير علمية	طوال الفصل	10%
4	بحث	طوال الفصل	10%
5	اختبار نصفي	السادس	20%
6	اختبار نهائي	آخر أسبوع	40%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- تقديم الخطة الدراسية للمقرر بداية الفصل الدراسي
- تحديد الساعات المكتبية من قبل عضو هيئة التدريس للطلاب.
- التواصل عبر التطبيقات الالكترونية المتاحة.

### و - مصادر التعلم والمرافق:

#### 1. قائمة مصادر التعلم:

<p>1- دلائل الإعجاز : عبدالقاهر الجرجاني ، قرأه وعلق عليه محمود محمد شاكر، دار المدني ، مطبعة المدني ، جدة ، الطبعة الثالثة ، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م</p> <p>2- الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز : يحيى بن حمزة العلوي ، تحقيق : د. عبدالحميد هندراوي، المكتبة العصرية ، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م .</p> <p>3- النبأ العظيم : د. محمد عبدالله دراز، دار القلم، الكويت ، الطبعة الرابعة، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.</p> <p>4- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية : مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان الطبعة الثانية.</p> <p>5- الإعجاز البلاغي دراسة تحليلية لتراث أهل العلم: د. محمد محمد أبو موسى ، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م .</p> <p>6- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن للرماني والخطابي وعبد القاهر الجرجاني: حققها وعلق عليها: محمد خلف الله أحمد، ومحمد زغول سلام، دار المعارف ، القاهرة .</p> <p>7- مفهوم الإعجاز القرآني حتى القرن السادس الهجري: د. أحمد جمال العمري، دار المعارف (د.ت) .</p> <p>8- نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز: الفخر الرازي، تحقيق، د. إبراهيم السامرائي وبركات حمدي، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٨٥م.</p>	المراجع الرئيسية للمقرر
---	-------------------------

<p>٩- مناهج التحليل البلاغي عند علماء الإعجاز من الرماني ٣٨٦ هـ إلى عبد القاهر الجرجاني ٤٧١ هـ. د عبد الله بن عبد الحمين بانقيب، دار النشر: كنوز إشبيلية للنشر والتوزيع.</p>	
<p>١٠- نظرية الإعجاز القرآني وأثرها في النقد العربي القديم: د. أحمد سيد محمد عمار، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٩٨ م . ١١- فكرة النظم بين وجوه الإعجاز : د. فتحي أحمد عامر، منشأة المعارف ، الإسكندرية، ١٩٨٨ م ١٢- نظريات الإعجاز القرآني : د. أحمد رحمانى، مكتبة وهبة ، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ/١٩٩٨ م . ١٣- الإعجاز في دراسات السابقين: عبدالكريم الخطيب، دار الفكر العربي، ١٩٧٤ م . ١٤- الوحدة السياقية للسورة في الدراسات القرآنية، د سامي بن عبد العزيز العجلات، نشر: دار التفسير: سلسلة الرسائل العلمية (رقم : ٣٨)</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>١- شبكة الألوكة . <a href="http://www.alukah.net/">http://www.alukah.net/</a> ٢- مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية. <a href="http://www.m-a-arabia.com/site/">http://www.m-a-arabia.com/site/</a> ٣- المكتبة الشاملة الحديثة . <a href="https://al-maktaba.org/">https://al-maktaba.org/</a> ٤- جامع البحوث والرسائل العلمية . <a href="http://bvoth.com/">http://bvoth.com/</a> ٥- المكتبة الإلكترونية <a href="https://mckd.gov.ae/sites/MCYCDVar/ar-ae/pages/eLibrary.aspx">https://mckd.gov.ae/sites/MCYCDVar/ar-ae/pages/eLibrary.aspx</a> ٧- المكتبة الرقمية السعودية. <a href="https://sdl.edu.sa/SDLPortal/Publishers.aspx">https://sdl.edu.sa/SDLPortal/Publishers.aspx</a></p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>١- مجلة البلاغة وتحليل الخطاب . ٢- مجلة البلاغة والنقد الأدبي . ٣- مجلة اللغة الوظيفية ٤- مجلة علامات . ٥- مجلة عالم المعرفة . ٦- مجلة فصول . ٧- مجلة عالم الفكر .</p>	<p>أخرى</p>

## 2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعات دراسية مجهزة بأجهزة عرض الدروس على شاشة ذكية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
<a href="https://adobe-reader.ar.softonic.com">https://adobe-reader.ar.softonic.com</a> / <a href="https://www.microsoft.com/ar-sa/download/details.aspx?id=٤٩٣٠٨">https://www.microsoft.com/ar-sa/download/details.aspx?id=٤٩٣٠٨</a>	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقييم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
الاستبانات والاطلاع على المحاضرات	أعضاء القسم، تقييم النظير	فاعلية التدريس
ملف المقرر	أعضاء القسم / لجنة قياس نواتج التعلم	فاعلية طرق تقييم الطلاب
الاستبانات	أعضاء القسم، قيادة البرنامج	مصادر التعلم
الاستبانات	الأستاذ، لجنة قياس نواتج التعلم، إدارة القسم	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر

**مجالات التقييم** (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
**المقيمون** (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها))  
**طرق التقييم** (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

مجلس القسم	جهة الاعتماد
	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة