



توصيف المقرر الدراسي (مرحلة الدراسات العليا)

الأدب والدراسات البينية Literature and interdisciplinary Studies	اسم المقرر:
ARLC 7103	رمز المقرر:
دكتوراه الفلسفة في الأدب والنقد والبلاغة	البرنامج:
الأدب	القسم العلمي:
كلية اللغة العربية وآدابها بجامعة أم القرى	المؤسسة:
	تاريخ اعتماد التوصيف:

المحتويات

٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
٣	ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
٣	١. الوصف العام للمقرر:
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٣	٣. مخرجات التعلم للمقرر:
٤	ج. موضوعات المقرر
٤	د. التدريس والتقييم:
٤	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٤	٢. أنشطة تقييم الطلبة
٥	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
٥	و - مصادر التعلم والمرافق:
٥	١. قائمة مصادر التعلم:
٥	٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:
٥	ز. تقويم جودة المقرر:
٥	ح. اعتماد التوصيف

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (٣) ثلاث ساعات معتمدة
2. نوع المقرر: <input checked="" type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر : السنة الأولى المستوى الأول
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣ ساعات أسبوعياً	100%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	36
2	معمل أو إستوديو	
3	حلقات بحث	
4	أخرى (تتكرر)	
الإجمالي		

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر: يوضح مفهوم الدراسات البيئية وأصولها، ومناهج الدراسات الأدبية بين العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية، ويعرض لقراءة النص الأدبي والنموذج اللساني، كما يعرض لتقاطع الدراسات الأدبية مع علم النفس، وعلم الاجتماع، والفلسفة، والنظريات الجمالية، والدراسات الثقافية، ويقدم نقدا لها.
2. الهدف الرئيس للمقرر: أن يقف الطالب على العلاقات والروابط التي تجمع الدراسات الأدبية بمجالات معرفية متنوعة ، منها ما ينتمي إلى مجال العلوم الطبيعية، ومنها ما ينتمي إلى مجال العلوم الإنسانية مثل : علم النفس وعلم الاجتماع والفلسفة وغيرها .

3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
١٤	1.1 أن يشرح مفهوم الدراسات البيئية ومبادئها ، وسماتها الخاصة
٤٤	1.2 أن يستعرض العلاقات والروابط التي تجمع الأدب بالمجالات المعرفية المتنوعة
٢٤	1.3 أن يحدد المناهج المناسبة لدراسة التقاطعات بين الأدب العلوم الأخرى
	2 المهارات
١م	2.1 أن يطبق معرفته النظرية في مجال الدراسات البيئية على مباحث أدبية مختلفة
٤م	2.2 أن يلخص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه
٦م	2.3 أن يوفق بين الدراسات الحديثة وبين ما لديه من مسلمات علمية في تعامله مع النصوص الأدبية

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم المقرر
	القيم 3
ق ١	3.1 أن يخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة ، وفق الأعراف البحثية
ق ٤	3.2 أن يتعامل مع المواقف البحثية الصعبة والمخرجة بقم البحث العلمية والخلقية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مفهوم الدراسات البيئية وأصولها	3
2	مناهج الدراسات الأدبية بين العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية	6
3	قراءة النص والنموذج اللساني	6
4	الأدب وعلم النفس	6
5	الأدب وعلم الاجتماع	3
7	الأدب والفلسفة	3
8	الأدب والنظريات الجمالية	6
9	الأدب ودراسات الثقافة	3
36	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والقيم		
1.1	أن يشرح مفهوم الدراسات البيئية ومبادئها ، وسماتها الخاصة	المحاضرة لتقليدية القراءة والإطلاع	الاختبارات الواجبات المنزلية
1.2	أن يذكر الفرق بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية لهذا المقرر .	المناقشة العصف الذهني	الأسئلة المباشرة الأسئلة الحوارية
1.3	أن يستعرض العلاقات والروابط التي تجمع الأدب بالمجالات المعرفية المتنوعة .	القراءة والإطلاع	الأسئلة المباشرة الواجبات المنزلية
1.4	أن يحدد المناهج المناسبة لدراسة التقاطعات بين الأدب العلوم الأخرى .	المحاضرة لتقليدية العصف الذهني	الاختبارات الشفوية
2.0	المهارات		
2.1	أن يطبق معرفته النظرية في مجال الدراسات البيئية على مباحث أدبية مختلفة	العصف الذهني	الأسئلة الحوارية
2.2	أن يلخص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه .	القراءة الصامتة التلخيص	الواجبات المنزلية
2.3	أن يوفق بين الدراسات الحديثة وبين ما لديه من مسلمات علمية في تعامله مع النصوص الأدبية .	التدريس التبادلي	الحوار والمناقشة
3.0	التقييم		
3.1	أن يخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة ، وفق الأعراف البحثية	المشروعات	التكليفات البحثية
3.2	أن يتعامل مع المواقف البحثية الصعبة والمخرجة بقم البحث العلمية والخلقية .	العمل الجماعي	المشاريع الجماعية

2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المناقشة والحوار في المحاضرة أوراق عمل كتابة تقرير	مستمر منذ بداية الفصل الدراسي	40

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
	اختبارات قصيرة عروض تقديمية		
2	الاختبار النصفى	الأسبوع السادس	20
3	الاختبار النهائي	الأسبوع الأخير	40

لشدة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

<p>ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).</p> <p>يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمه للطلاب وفق الآتي:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) نظام الجامعة ولوائحها. 2) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم. 3) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس. 4) تعيين الساعات المكتبية و ساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ. 5) متابعة رئيس القسم. 6) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد. 7) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد. 8) استبيانات الطلبة. 9) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات. <p>ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.</p> <p>ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يفتر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاث ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه</p>
--

و - مصادر التعلم والمرافق:

1. إقامة مصادر التعلم:

<p>- النص: من القراءة إلى التنظير، محمد مفتاح، شركة النشر والتوزيع، المدارس، الدار البيضاء، ١٩٩٩</p> <p>- في مناهج الدراسات الأدبية، حسين الواد، منشورات الجامعة، البيضاء، ١٩٨٥</p> <p>- القراءة وتوليد المعاني، تغيير عاداتنا القرائية، حميد لحداني، المركز الثقافي العربي، ٢٠٠٣</p> <p>_____ سيكولوجية الذاكرة، محمد قاسم عبدالله، سلسلة عالم المعرفة، عدد: ٢٩٠، فبراير ٢٠٠٣</p> <p>_____ دينامية النص (تنظير وإنجاز)، محمد مفتاح، المركز الثقافي العربي، ١٩٨٧</p> <p>_____ في معرفة الخطاب الشعري، إسماعيل شكري، دار تويقال، البيضاء، ٢٠٠٩</p> <p>_____ إمبراطورية التناقض، نظرية في النسبية التأويلية، إسماعيل شكري، دار تويقال، البيضاء، ٢٠١٦</p> <p>_____ مفاهيم موسعة لنظرية شعرية، مبادئ ومسارات، محمد مفتاح، المركز الثقافي العربي، ٢٠١٠</p>	<p>المراجع الرئيسية للمقرر</p> <p>المراجع المساندة</p>
<p>1- شبكة الألوكة . /http://www.alukah.net</p> <p>2- مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية . /http://www.m-a-arabia.com/site</p> <p>3- المكتبة الشاملة الحديثة . /https://al-maktaba.org</p> <p>4- جامع البحوث والرسائل العلمية . /http://b7oth.com</p> <p>5- المكتبة الوقفية . /http://waqfeya.com</p> <p>6- المكتبة الإلكترونية . https://mckd.gov.ac/sites/MCYCDVar/ar-ae/pages/el.library.aspx</p> <p>7- المكتبة الرقمية السعودية . https://sdl.edu.sa/SDI.Portal/Publishers.aspx</p> <p>ومواقع أخرى مثل:</p> <p>1- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>

<p>٢- موقع الوراق. ٣- موقع الفصح. ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع. ٥- محركات البحث في الشبكة. ٦- المجلس العلمي. ٦- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، والوراق، والشاملة، والثراث</p>	أخرى
--	------

2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالبًا، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، مختبرات، قاعات عرض، قاعات محاكاة ... الخ)
مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا ينطبق	تجهيزات أخرى (تبعاً لتلبية التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	استبانة تقييم المقرر الإلكترونية نهائية الفصل الدراسي
فاعلية طرق تقييم الطلاب	قيادات البرنامج - لجنة الاختبارات - أعضاء هيئة التدريس	فحص أسئلة الاختبارات ونتائجها فحص عينة من إجابات الطلاب ويتبادل عينة من الاختبارات والواجبات مع أعضاء هيئة تدريس المقرر - مراجعة مصفوفة نواتج التعلم للبرنامج ومدى تحققها في تدريس المقرر - تقييم الأقران والزملاء
مصادر التعلم	الطلبة - قيادات البرنامج - أعضاء هيئة التدريس	مراجعة عينات من أوراق الإجابات للتأكد من صحة التصحيح وإجراءاته و دقته وموضوعيته
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة - قيادات البرنامج - أعضاء هيئة التدريس - لجنة الاختبارات - لجنة تصحيح العيّنات العشوائية	استبانة تقييم المقرر الإلكترونية نهائية الفصل الدراسي مراجعة تقرير المقرر وتنفيذ الخطط التطويرية المنبثقة منه تحديث توصيف المقرر وفقاً للمستجدات
مجال التقييم (مثل فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)		تصحيح عينة من الاختبارات والواجبات من قبل اللجنة المسؤولة عن ذلك ورصد تقرير عن درجات العيّنات دراسة نسبية تحقق للمقرر لنواتج التعلم من خلال فحص أسئلة الاختبار وتقييم الأنشطة عند مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه من جامعة أخرى

مجال التقييم (مثل فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)

المقيمون (الغالبية، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجعون، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)
ج. اعتماد التوصيف

	جهة الاعتماد
	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة