



اعتماد
NCAAA

T15

توصيف المقرر الدراسي (مرحلة الدراسات العليا)

اسم المقرر: الأدب والاستشراق Literature and Orientalism	اسم المقرر:
ARLC7105	رمز المقرر:
برنامج الدكتوراه في الأدب والنقد والبلاغة	البرنامج:
قسم الأدب	القسم العلمي:
جامعة أم القرى	المؤسسة:
	تاريخ اعتماد التوصيف:

المحتويات

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:	٣
بـ- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:	٣
١. الوصف العام للمقرر:	٣
٢. الهدف الرئيسي للمقرر	٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر:	٣
جـ. موضوعات المقرر.....	٤
دـ. التدريس والتقييم:	٤
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم	٤
٢. أنشطة تقييم الطلبة	٥
هـ. أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الظاهري:	٥
وـ - مصادر التعلم والمرافق:	٥
١. قائمة مصادر التعلم:	٥
٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:	٦
زـ. تقويم جودة المقرر:	٦
حـ. اعتماد التوصيف:	٦



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر:	<input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/> اجباري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم في المقرر	المستوى الثاني
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق):

نوع الدراسة	م	النسبة	عدد الساعات التدريبية
المحاضرات التقليدية	١	% ١٠٠	٣٦
التعليم المدمج	٢		
التعليم الإلكتروني	٣		
التعليم عن بعد	٤		
آخر	٥		

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي):

النشاط	م	ساعات التعلم
محاضرات	١	٣٦
معمل أو استوديو	٢	
حلقات بحث	٣	
آخر (تفكر)	٤	
الإجمالي		٣٦

بـ. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يعرض هذا المقرر لمفهوم الاستشراق وتاريخه وأهدافه، ويقف على أبرز جهود المستشرقين في دراسة الأدب العربي، والقضايا التي شغلتهم، والمنهجيات التي تعاملوا بها مع الأدب العربي وأبرز النتائج التي توصلوا إليها، وتقديم تلك الدراسات بموضوعية وحيادية.

٢. الهدف الرئيسي للمقرر :

أن يعترف الطالب على الحركة الاستشرافية وأهم إنجازاتها، وينتهي قدرته على التمييز بين مدارسها بعد إدراك مخلفاتها، والقدرة على البحث فيها ، وترجيح رأي على رأي ، واتجاه على اتجاه مدرسة على مدرسة ، وتنمية وعيه بأشكالات بالتفريق بين إنجازاتها وإشكالياتها.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	رمز	مخرجات التعلم للمقرر
		المعرفة والفهم
١ ع	١.١	أن يذكرا لطالب مفهوم الاستشراق وتاريخه وأهداف دراسته للأدب العربي
٢ ع	١.٢	أن يشرح الطالب المنهجيات التي اعتمد عليها المستشرقون في دراساتهم، والنتائج التي توصلوا إليها
٣ ع	١.٣	أن يوازن الطالب بين نتائج دراساتهم ودراسات الدارسين العرب

رمضان	مخرج التعليم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعليم للمقرر
		المهارات
١ م		أن يقوم الطالب باكتشاف أسم المنهجيات المعتمدة في الدراسة
٢ م		أن يوازن الطالب بين الدراسات ودراسات أخرى تتقاطع معها في المنهج أو قضايا الدراسة
٣ م		أن يكتشف الطالب جوانب القوة والضعف في تلك الدراسات
		القيم
١ ق		أن يحترم الطالب الرأي المخالف
٢ ق		أن يقدم الطالب حلولاً لمشكلات الدراسة الأدبية
٣ ق		أن يتحلى الطالب بأخلاقيات البحث العلمي

ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٣	التعريف بالمقرر، وأهدافه، وقضاياها، ومصادره، ودراساته، وإستراتيجيات تدريسه، ومصادره ومنهجية تقويمه.	١
٣	التعريف بالاستشراق، وتاريخه، ومدارسه، وأساليب اهتمامه بالأدب العربي	٢
٦	الاستشراق واللغة العربية	٣
٣	الاستشراق و تاريخ الأدب العربي	٤
٦	المستشرقون وتحقيق التراث الأدبي	٥
٣	الاستشراق والشعر الجاهلي	٦
٦	الاستشراق وكتاب ألف ليلة وليلة	٧
٦	المتنبي في دراسات المستشرقين	٨
٣٦	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعليم للمقرر مع كل من إستراتيجيات التدريس وطرق التقييم

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعليم	الرمز
		المعرفة والقيم	
الاختبارات	المحاضرات	أن يذكر الطالب مفهوم الاستشراق وتاريخه وأهداف دراساته للأدب العربي	1.0 1.1
المناقشة والتقويم	البحوث التقارير العلمية	أن يشرح الطالب المنهجيات التي اعتمد عليها المستشرقون في دراساتهم، والنتائج التي توصلوا إليها	1.2
الاختبارات	المحاضرات	أن يوازن الطالب بين نتائج دراساتهم ودراسات الدارسين العرب	1.3
		المهارات	
الاختبارات	المحاضرات	أن يقوم الطالب باكتشاف أسم المنهجيات المعتمدة في الدراسة	2.0 2.1
المناقشة والتقويم	المحاضرات	أن يوازن الطالب بين الدراسات ودراسات أخرى تتقاطع معها في المنهج أو قضايا الدراسة	2.2
المناقشة والتقويم	البحوث	أن يكتشف الطالب جوانب القوة والضعف في تلك الدراسات	2.3
		القيم	
الملاحظة والتقويم	التعلم التعاوني	أن يحترم الطالب الرأي المخالف	3.0 3.1
الحوار والمناقشة	حل المشكلات	أن يقدم الطالب حلولاً لمشكلات الدراسة الأدبية	3.2

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.3	أن يتحلى الطالب بأخلاقيات البحث العلمي	البحوث العلمية	المناقشة والتقويم
٢. أنشطة تقييم الطلبة			
نوعية الأنشطة	توقيت التقييم (بالأشهر)	الأنشطة التقييم	م
%٤٠	١٣	الاختبار النهائي	١
%٢٠	٦	الاختبار النصفى	٢
%٤٠	طوال الفصل	الأعمال الفصلية	٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨

لأنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- ١. إعلان الخطة التدريسية بداية الفصل الدراسي
- ٢. الساعات المكتبية
- ٣. التواصل عبر البريد الإلكتروني الجامعي.
- ٤. التواصل عبر التطبيقات الإلكترونية المتاحة.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١: قائمة مصادر التعلم

المراجع الرئيسية للمقرر	تاریخ الأدب العربي، ریجیس بلا شیر، ترجمة ابراهیم الکیلانی، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ١٩٨٦
المراجع المساعدة	١. الاستشراق المعرفة، السلطة، الإنشاء، إدوارد سعيد، ترجمة كمال أبو ديب، مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، ١٩٨٤ م. ٢. دراسات المستشرقين حول صحة الشعر الجاهلي، عبد الرحمن بدوي، دار العلم للملابين، بيروت، ١٩٧٩ م. ٣. فلسفة الاستشراق وأثرها في الأدب العربي المعاصر، أحمد سمايلو فتش، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٣٩٤ هـ. ٤. نقد الثقافة الغربية في الاستشراق والمركزية الغربية، عبد الإله بلقزيز، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ٢٠١٨ م. ٥. زيارة جديدة للاستشراق، أنور زناتي، الأنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠٠٦ م. ٦. موسوعة المستشرقين، عبد الرحمن بدوي، دار العلم للملابين، بيروت، ١٩٩٣ م. ٨. مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية، عبد العزيز أند ولاتي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٨٥ م. ١٠. مناهج المستشرقين في الدراسات العربية، محمد بن عبود، المنظمة العربية للثقافة والعلوم الجامعية العربية، إدارة الثقافة، ١٩٨٥ م
المصادر الإلكترونية	١. المكتبة الرقمية السعودية http://www.sdl.edu ٢. مكتبة الإسكندرية https://www.bibalex.org/ar/home ٣. مكتبة لسان العرب https://www.lisanerab.com ٤. أرشيف الشارخ لمجلات الأدبية والثقافية العربية https://archive.alsharekh.org
أخرى	مجلة دراسات استشرافية، المركز الإسلامي للدراسات الإستراتيجية، العراق.

٢. المراافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعات دراسية	المراافق (قاعات الدراسة، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحكمة ... الخ)
جهاز عرض سورة ذكرية شبكة انترنت جهاز فيديو كون فرانس	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السورة الذكية، البرمجيات)
-	تجهيزات أخرى (بياللبيعة لقصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
مباشر - غير مباشر	الطلبة - النظير	فاعلية التدريس
مباشر	النظير - لجنة قياس نواتج التعلم	فاعلية آلية تقييم الطلبة
مباشر - غير مباشر	قيادة البرنامج - الأمستاذ - الطلبة	كفاية مصادر التعلم
مباشر - غير مباشر	الأستاذ - لجنة قياس نواتج التعلم	مدى تحصيل مخرجات التعلم

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلية طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهاز الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	