



اعتماد
NCAAA
T15

توصيف المقرر الدراسي (مرحلة الدراسات العليا)

| | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| اسم المقرر: | أسس البحث في الأدب |
| رمز المقرر: | ARLC6000 |
| البرنامج: | ماجستير الأدب والنقد والبلاغة |
| القسم العلمي: | الأدب |
| المؤسسة: | جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية |
| تاريخ اعتماد التوصيف: | |

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٣
١. الوصف العام للمقرر: ٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٣
- ج. موضوعات المقرر..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ٤
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٤
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٥
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٥
١. قائمة مصادر التعلم: ٥
٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة: ٦
- ز. تقويم جودة المقرر: ٦
- ح. اعتماد التوصيف ٧



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

| |
|--|
| ١. الساعات المعتمدة: ثلاث ساعات |
| ٢. نوع المقرر: <input checked="" type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري |
| ٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السنة الأولى - الفصل الأول |
| ٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد |
| ٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد |

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط الدراسة | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|---------------------|-----------------------|--------|
| 1 | المحاضرات التقليدية | 36 | 100% |
| 2 | التعليم المدمج | | |
| 3 | التعليم الإلكتروني | | |
| 4 | التعليم عن بعد | | |
| 5 | أخرى | | |

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم |
|----------|-----------------|--------------|
| ١ | محاضرات | 30 |
| ٢ | معمل أو إستوديو | |
| ٣ | حلقات بحث | 6 |
| ٤ | أخرى (تذكر) | |
| الإجمالي | | ٣٦ |

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يقدم المقرر تعريفاً بأسس البحث العلمي ، ومنهجية اختيار موضوع الرسالة العلمية وجمع المادة العلمية وتصنيفها وتحليلها وتفسيرها وصياغتها ، بمنهج علمي دقيق مع الالتزام بأخلاقيات البحث العلمي في جميع مراحل البحث.

٢. الهدف الرئيس للمقرر

- أن يعرف الطالب منهجية إعداد البحث العلمي ، ويطبق ما يتعلمه في إعداد بحوث علمية رصينة ، ويوظف التقنية الحديثة في المنهج العلمي ، والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي ، واتقان مهارة التواصل مع الوسط العلمي لنقل نتائج بحثه.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

| رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر |
|----------------------------------|--|
| | 1 المعرفة والفهم أن يكون الطالب قادراً على أن |
| ١٤ | 1.1 يعرف أسس البحث العلمي وأخلاقياته. |
| ٢٤ | 1.2 يصف منهجية اختيار المشكلة البحثية وجمع مادتها وتصنيف المادة وتحليلها وتفسيرها وتوثيقها وصياغته |
| ٢٤ | 1.3 يعرف مناهج البحث العلمي. |

| رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر |
|--|---|
| ٢٤ | 1.4 يشرح أسس البحث العلمي وأخلاقياته. |
| | 2 المهارات أن يكون الطالب قادرا على أن |
| ٢م | 2.1 يصنف المفاهيم الأساسية في البحث العلمي. |
| ٢م | 2.2 يكتشف مشكلة البحث. |
| ٢م | 2.3 يميز الفرضيات المناسبة لكل بحث. |
| ١م | 2.4 يلاحظ مدى التناقضات أو الانسجام في كل بحث. |
| | 3 القيم أن يكون الطالب قادرا على أن |
| ١ق | 3.1 يتحمل المسؤولية من خلال إنجاز ما يسند إليه من مهام. |
| ٢ق | 3.2 يتصرف بمهنية وأمانة في تطبيق أخلاقيات البحث العلمي عند تقديم تكليفه. |
| ٣ق | 3.3 يبادر بتقديم درس لمفاهيم البحث في الأدب باستخدام برامج العرض لمجموعة من زملائه. |

ج. موضوعات المقرر

| م | قائمة الموضوعات | ساعات الاتصال |
|----|--|---------------|
| ١ | الفرق بين المعرفة والعلم | ٣ |
| ٢ | مفاهيم منهجية: الاستدلال، الاستقراء، الاستنباط، القياس | ٣ |
| ٣ | الفرق بين المنهج الاستقرائي والمنهج الاستنباطي | ٣ |
| ٤ | المغالطات | ٣ |
| ٥ | التعريف: أسسه وطرق صياغته | ٣ |
| ٦ | تحديد مشكلة البحث وطرح الأسئلة | ٣ |
| ٧ | الفروض | ٣ |
| ٨ | مهارة البحث عن الدراسات السابقة | ٣ |
| ٩ | طريقة جمع المادة العلمية | ٣ |
| ١٠ | التوثيق | ٣ |
| ١١ | مهارات كتابة البحوث العلمية ومزلقها. | ٦ |
| | المجموع | ٣٦ |

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| الرمز | مخرجات التعلم | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|---------------------|---|
| 1.0 | المعرفة والفهم أن يكون الطالب قادرا على أن | | |
| 1.1 | يعرف أسس البحث العلمي وأخلاقياته. | المحاضرات | التقارير+ الاختبارات الشفوية والتحريرية |
| 1.2 | يصف منهجية اختيار المشكلة البحثية وجمع مادتها وتصنيف المادة وتحليلها وتفسيرها وتوثيقها وصياغتها. | المناقشة | الأسئلة الشفوية |
| 1.3 | يعرف مناهج البحث العلمي. | الاطلاع | التكليفات |
| 1.4 | يشرح أسس البحث العلمي وأخلاقياته. | العرض الذاتي | الملاحظة والمتابعة |
| 2.0 | المهارات أن يكون الطالب قادرا على أن | | |
| 2.1 | يصنف المفاهيم الأساسية في البحث العلمي. | المحاضرات | التقارير+ الاختبارات الشفوية والتحريرية |

| الرمز | مخرجات التعلم | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|---|---|
| 2.2 | يكتشف مشكلة البحث. | المناقشة | الأسئلة الشفوية |
| 2.3 | يميز الفرضيات المناسبة لكل بحث. | العرض الذاتي | الملاحظة والمتابعة |
| 2.4 | يلحظ مدى التناقضات أو الانسجام في كل بحث. | المحاضرة التقليدية العصف الذهني | الاختبار الشفوي |
| 3.0 | القيم أن يكون الطالب قادرا على أن | | |
| 3.1 | يتحمل المسؤولية من خلال إنجاز ما يسند إليه من مهام | جماعات النقاش من خلال الإنترنت. التواصل من خلال البريد الإلكتروني. | اختبار قصير على الإنترنت سرعة تجاوب الطالب مع البريد الإلكتروني. |
| 3.2 | يتصرف بمهنية وأمانة في تطبيق أخلاقيات البحث العلمي عند تقديم تكليفه . | جماعات النقاش من خلال الإنترنت. التواصل من خلال البريد الإلكتروني. | اختبار قصير على الإنترنت سرعة تجاوب الطالب مع البريد الإلكتروني. |
| 3.3 | يبادر بتقديم درس يطبق عليه مفاهيم البحث في الأدب باستخدام برامج العرض لمجموعة من زملائه. | جماعات النقاش من خلال الإنترنت. | اختبار قصير على الإنترنت |

٢. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|---|--------------------------|-------------------------------|
| ١ | تكليف الطلاب بتلخيص فصل أو مقال حول المعرفة العلمية | مستمر | ١٠% |
| ٢ | عرض تقرير عن أحد الموضوعات المطروحة | مستمر | ١٠% |
| ٣ | حوار منهجي بين الطلاب حول إحدى القضايا البحثية | مستمر | ١٠% |
| ٤ | مناقشة إحدى خطط البحث وملاحظة العيوب والإيجابيات. | السادس | ١٠% |
| ٥ | اختبار فصلي | السادس | ٢٠% |
| ٦ | الاختبار النهائي | آخر أسبوع | ٤٠% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع) .
يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمه للطلاب وفق الآتي:

- ١) نظام الجامعة ولوائحها.
- ٢) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- ٣) تعيين الساعات المكتبية و ساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ .
- ٤) متابعة رئيس القسم .
- ٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد .
- ٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد .
- ٧) استبانات الطلبة .
- ٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.
- ٩) الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهًا لوجه.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

| | |
|--|-------------------------|
| مفهوم المنهج العلمي: يمني طريف الخولي- الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة- ٢٠١٥ | المراجع الرئيسية للمقرر |
| - التفكير العلمي: فؤاد زكريا- الكويت- منشورات عالم المعرفة- ١٩٧٨ | |

| | |
|--|----------------------------|
| <p>١- كيف تعدّ رسالة دكتوراه . أمبرتو إيكو . ترجمة علي منوفي ، القاهرة ، المجلس الأعلى للثقافة . ٢٠٠٢ م .</p> <p>٢- منهجية البحث العلمي ، الدكتور كمال دشلي ، حماة ، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية ، ١٤٣٧هـ / ٢٠١٧م</p> <p>٣- عبد الرحمن بدوي ، مناهج البحث العلمي، القاهرة ، دار النهضة العربية، ١٩٦٣م.</p> <p>٤- منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية ، موريس إنجرس ، ترجمة مصطفى ماضي ، الجزائر ، دار القصبة ، ٢٠٠٦ م .</p> <p>٥- منهج البحث في اللغة والأدب ، لانسون ، وماييه ، ترجمة محمد مندور ، القاهرة ، المركز القومي للترجمة ، ٢٠٠٦ م .</p> <p>٦- أصول البحث العلمي ومناهجه أحمد بدر ، وكالة المطبوعات، الكويت ١٩٧٨ .</p> <p>٧- البحث العلمي الحديث أحمد جمال الدين ظاهر ومحمد أحمد زيادة دار الشروق، جدة ١٩٧٩ .</p> <p>٨- فن البحث العلمي ، بيفردج و .أ.ب ، ترجمة زكريا فهمي، دار النهضة العربية، القاهرة ١٩٦٣ .</p> <p>٩- مناهج البحث: غازي حسين عناية ، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية ١٩٨٣ .</p> <p>١٠- الحديث ومناهج البحث العلمي محمود قاسم المنطق ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة ١٩٦٣ .</p> <p>١١- منهج البحث العلمي هاني يحيى نصري المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت ٢٠٠٣ .</p> | <p>المراجع المساندة</p> |
| <p>1- http://www.landcivi.com/new_page_136.htm</p> <p>2- https://t.me/joinchat/B8PELUByMFvu4d1-tkbe_Q</p> <p>3- https://www.rwaq.org/courses/isra107</p> <p>4- https://www.new-educ.com</p> <p>5- http://dlc.dlib.indiana.edu/dlc</p> <p>6- http://www.merriam-webster.com/</p> <p>7- www.wata.cc</p> <p>8- archive.sakhrit.co</p> | <p>المصادر الإلكترونية</p> |
| | <p>أخرى</p> |

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|---|
| قاعات دراسية مزودة بتقنيات حديثة. | المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) |
| مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة. | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

ز. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقويم | المقيمون | مجالات التقويم |
|--|----------|---------------------|
| استمارة تقييم الطلاب للمقرر دراسة نتائج الطلاب النهائية | الطلاب | فعالية التدريس |
| الزيارات المتبادلة بين الأساتذة. إعداد بيانات إحصائية عن نتائج الطلاب. التقييم الذاتي من قبل الأستاذ | الأستاذ | استراتيجيات التدريس |

| مجالات التقويم | المقيمون | طرق التقييم |
|--------------------------|----------|---|
| تطوير التدريس | الأستاذ | الإطلاع على كل جديد يخص المقرر، وتقديمه للطلاب الإفادة من التغذية الراجعة في تطوير التدريس الملاحظات التي يرصدها الأستاذ بنفسه أو من قبل الطلاب أثناء التدريس |
| معايير إنجاز الطالب | الأستاذ | فحص التصحيح من قبل أستاذ آخر لعينة أعمال الطلبة. دراسة نتائج عينة عشوائية من الطلاب للنظر في مدى انسجامها مع نتائجهم الأخرى. الموازنة بين نتيجة الطالب في المقرر ومعدله التراكمي. |
| التخطيط للمراجعة الدورية | الأستاذ | الملاحظات التي يرصدها أستاذ المقرر أثناء التدريس. توزيع استمارات على الطلاب/ الطالبات لرصد الملحوظات على المقرر. مناقشة مفردات المقرر مع المختصين بالأدب المقارن في القسم، وتطوير المنهج بعد تطبيقه. |
| فعالية التدريس | الطلاب | استمارة تقييم الطلاب للمقرر دراسة نتائج الطلاب النهائية |
| استراتيجيات التدريس | الأستاذ | الزيارات المتبادلة بين الأساتذة. إعداد بيانات إحصائية عن نتائج الطلاب. التقييم الذاتي من قبل الأستاذ |

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

| جهة الاعتماد | مجلس القسم |
|--------------|------------|
| رقم الجلسة | |
| تاريخ الجلسة | |