



T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	كتاب قديم في البلاغة
رمز المقرر:	٥٠٢٤٤٨-٢
البرنامج:	بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي:	قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية:	اللغة العربيّة وآدابها
المؤسسة:	جامعة أمّ القرى
نسخة التوصيف:	٢
تاريخ آخر مراجعة:	١٤٤٥/٢/١٢ هـ





المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٥	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		ساعتان	
٢. نوع المقرر			
أ.	متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص
ب.	إجباري	اختياري	متطلب مسار
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		المستوى الثامن	
٤. الوصف العام للمقرر يتناول المقرر قضايا وموضوعات في كتابي عبد القاهر (الدلائل والأسرار) ، فيعالج موقف عبد القاهر من قضية الإعجاز ، ويعرض لرويته حول نظرية النظم والأسس العامة والخاصة لها ، كما يعنى ببيان المزية التي تكمن في الألفاظ ومعانيها باختلاف مواطنها في الجمل والتراكيب ، ويقف عند قضية التقديم والتأخير في الدلائل مبينا مواضع التقديم والتأخير في الاستفهام ، والفرق بين تقديم الاسم وتقديم الفعل ، وكذا المواضع في النفي وتقديم المفعول وتأخيره فيه وكذلك ما يتعلق بالخبر المثبت والخبر المنفي ، ويقدم المقرر إشارة عبد القاهر إلى المعنى ومعنى المعنى في باب اللفظ والنظم وبيان استعمال اللفظ والمراد به دلالة المعنى على المعنى والفروق البلاغية التي تنجم عن ذلك ، كما يعالج المقرر حد الحقيقة والمجاز وما فيهما من شروط في ضوء الأسرار ، ويتناول موقف عبد القاهر من قضية الأخذ والسرقة ، ويكشف عن مسائل الاتفاق في عموم الغرض والاتفاق في وجه الدلالة على الغرض وعلاقة ذلك بالاستمداد والاستعانة ، كل ذلك في ضوء النصوص والشواهد المطروحة.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) تاريخ البلاغة والنقد			
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر معرفة الحقائق العلمية الواردة في الكتاب ومنهج المؤلف في طريقة عرضها.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	20	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	20	100%
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (المكتبية)		
	الإجمالي	20	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يشرح الطالب موقف عبد القاهر من بعض القضايا البلاغية.	٢ع	المحاضرة	الاختبارات.
1.2	أن يفسر الطالب عددا من الفقرات المهمة من أحد المرجعين لعبد القاهر مع فهم تويب الكتاب وأسلوب عرضه.	٢ع		
2.0	المهارات			
2.1	أن يفرق الطالب بين كتابي عبد القاهر الجرجاني دلائل الإعجاز وأسرار البلاغة في القضايا البلاغية المدروسة .	٢م	المحاضرة التحليل الأمثل والعرض النموذجي لفقرات معينة.	الاختبارات المنوعة الواجبات والمناقش
2.2	أن يحلل الطالب فقرات من أحد كتابي عبد القاهر الجرجاني المذكورين.	٢م		
2.3	أن يميز الطالب بين طريقة كتابي عبد القاهر ومعزى كل منهما.	٢م		
2.4	أن يستنتج الطالب إشارات المعنى ومعنى المعنى، والأثر الوظيفي المترتب عليهما.	٢م	المحاضرة التحليل الأمثل والعرض النموذجي لفقرات معينة.	الاختبارات
2.5	أن يشرح الطالب قضية من قضايا كتابي عبد القاهر شرحا علميا موظفا مهاراته السابقة في قراءة المصادر البلاغية .	٤م	المحاضرة التحليل الأمثل والعرض النموذجي لفقرات معينة.	تقييم الملاحظة الاختبارات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يكتب الطالب تقريرا عن ضروب الحقيقة والتخييل في الأخذ والسرققة بين المعاني العقلية والمعاني التخيلية عند عبد القاهر الجرجاني .	١ق	الفرق الطلابية. المناظرات العلمية	قياس الأداء الفردي والجماعي. تقويم حل المشكلات
3.2	أن يعمل الطالب بفاعلية ضمن فريق لإعداد بحث في مزايا النظم بحسب المعاني والأغراض ، وما يتحد في الوضع ويدق في الصنع .	٤ق		

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	موقف عبدالقاهر من قضية الإعجاز والرد على المعتزلة	١
٢	نظرية النظم والمعاني النحوية والقول في نظم الكلام ومكان النحو منه	٢
٣	مزايا النظم بحسب المعاني والأغراض وما يتحد في الوضع ويدق في الصنع	٢
٤	القول في التقديم والتأخير ، والتقديم للعناية والاهتمام ، والفرق بين تقديم الاسم وتقديم الفعل	١
٥	مواضع التقديم والتأخير في الاستفهام وتفسير الاستفهام الدال على الإنكار	١
٦	قضية اللفظ والنظم وموقف عبدالقاهر منها	٢
٧	نظرية المعنى ومعنى المعنى والمقاصد الدلالية المترتبة على استعمال اللفظ	٢
٨	اللفظ والمعنى ورؤية عبدالقاهر حولها في الأسرار	١
٩	موقف عبدالقاهر من الاتفاق في الأخذ والسرقة والاستمداد والاستعانة	٢
١٠	الاشتراك في الغرض على العموم: الاشتراك في وجه الدلالة على الغرض، الاتفاق في عموم الغرض	٢
١١	ضروب الحقيقة والتخييل في الأخذ والسرقة بين المعاني العقلية والمعاني التخيلية	٢
١٢	حد الحقيقة والمجاز إذا كان الموصوف مفردا وإذا كان جملة وشرط في حد الحقيقة	١
١٣	المجاز ودواعي الملاحظة والفرق بين نوعيه العقلي واللغوي	١
المجموع		٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	طرح الأسئلة المباشرة لقياس مدى التحضير والتفكير والاستيعاب.	في كل المحاضرات	٥٪
٢	الاختبار النصفى.	الثامن	٢٠٪
٣	الاختبار النهائى.	آخر أسبوع	٦٠٪
٤	ملاحظة الأداء والتفاعل الطلابي في الطرح والمعالجة للموضوعات	بدء من الثالث	٣٪
٥	تقييم تقرير المشروعات الجماعية.	آخر أربعة أسابيع	٣٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)



هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني ، قرأه وعلق عليه محمود محمد شاكر مطبعة المدني ، الطبعة الثالثة ١٤١٣	المرجع الرئيس للمقرر
أسرار البلاغة : عبد القاهر الجرجاني ، قرأه وعلق عليه محمود محمد شاكر ، دار المدني بجدة ، الطبعة الأولى عام ١٤١٢	
عبد القاهر الجرجاني وجهوده في البلاغة العربية ، د/ أحمد بدوي ، سلسلة أعلام العرب ، (٨) ، نشر مكتبة مصر ١٩٦٢ م ، عبد القاهر الجرجاني بلاغته ونقده د/ أحمد مطلوب ، نشر وكالة المطبوعات ، الكويت ، الطبعة الأولى ١٣٩٣ عبد القاهر والبلاغة العربية د محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ١٣٧١	المراجع المساندة
دراسات تفصيلية شاملة لبلاغة عبد القاهر في التشبيه والتمثيل والتقديم والتأخير ، عبد الهادي العدل ، القاهرة ، ١٣٦٩ البلاغة تطور وتاريخ ، د. شوقي ضيف ، دار المعارف بمصر ، القاهرة ، الطبعة السادسة ١٩٨٣،	
١- مكتبة الملك عبد الله الجامعية : http://uqu.edu.sa/lib/digital_library ٢- المكتبة الشاملة: http://shamela.ws ٣- مكتبة الإسكندرية : http://www.bibalex.org/home/default_ar.aspx ٤- شبكة الألوكة : http://www.alukah.net	المصادر الإلكترونية
	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
القاعات الدراسية قاعات العرض	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
السبورة التقليدية ، جهاز العرض الإلكتروني	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
(مباشر) الاستبانات (غير مباشر)	أعضاء هيئة التدريس (النظير) الطلبة	فاعلية استراتيجيات التدريس
لجان مشكلة من أعضاء هيئة التدريس مثل: (تصحيح عينة عشوائية لإجابات الطلبة)	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	فاعلية آلية تقييم الطلبة
لجان أعضاء هيئة التدريس و استطلاع الرأي مثل: (تصحيح ومرجعة للواجبات)	أعضاء هيئة التدريس و الطلاب	كفاية مصادر التعلم
(مباشر) استطلاع الرأي (غير مباشر)	أستاذ المقرر- قيادة البرنامج الطلبة	مدى تحصيل مخرجات التعلم
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥/٥/٢٩ هـ