



T-١٠٤

٢٠٢٢

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	دراسات بلاغية من الحديث
رمز المقرر:	٢-٥٠٢٢٨١
البرنامج:	بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي:	قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية:	اللغة العربية وآدابها
المؤسسة:	جامعة أمّ القرى
نسخة التوصيف:	٢
تاريخ آخر مراجعة:	١٤٤٥/٢/١٥ هـ





## المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٤	ج. موضوعات المقرر
٥	د. أنشطة تقييم الطلبة
٥	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٥	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٥	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٦	و. تقويم جودة المقرر
٦	ز. اعتماد التوصيف



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		ساعتان	
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار
ب. إجباري	اختياري	√	متطلب مسار
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		العام الدراسي الثاني/ المستوى السادس	
٤. الوصف العام للمقرر يُعنى هذا المقرر بتعريف الطلاب بأهمّ الوشائج التي تربط بين الإعجاز القرآنيّ والبلاغة النبويّة، والتعرّف على نماذج متعدّدة للأساليب التي سبق إليها البيان النبويّ، والإحاطة بألوان بيانه صلى الله عليه وسلم والمتمثّلة في: الوصايا، والأمثال، والخطب، والرّسائل، مع دراستها دراسة تحليليّة دقيقة، والوقوف على طبيعة بناء الجملة في الحديث النبويّ، وعلاقات الجمل من حيث العطف والتوكيد، وطبيعة الصّورة في الحديث وأثرها في نفوس المتأقّنين.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) علم البيان ٢٠٢٤٤٥-٥			
٦. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر يهدف المقرّر إلى التّعريف بنماذج متعدّدة للأساليب التي سبق إليها البيان النبويّ، مع الربط بينها وبين ما يسمّيه العلماء (طابع النبوة وميراث الحكمة في كلامه)، والإحاطة بألوان بيانه المتمثّلة في: الوصايا، والأمثال، والخطب، والرّسائل، مع دراستها دراسة تحليليّة دقيقة.			

### ١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	20	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

### ٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	20	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (المكتبيّة)		
	الإجمالي	20	٪١٠٠

## ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
<b>المعرفة والفهم</b>				
1.0				
1.1	أن يحدّد الطالب أهمّ السّمات التي تربط بين الإعجاز القرآني والبلاغة النبوية.	١ع	المحاضرات الأسئلة والمناقشة في المحاضرة	التلخيص / التقارير الإلكترونية القصيرة الاختبارات
1.2	أن يذكر الطالب أهمّ الخصائص الأسلوبية للبيان النبويّ في الخطب والوصايا.	٢ع	المحاضرة القراءة	الاختبارات التحريرية
<b>المهارات</b>				
2.0				
2.1	أن يحلّل الطالب الأمثال والتشبيهات والرّسائل تحليلاً بلاغيّاً من حيث طبيعة بناء الجملة والعلاقات بين الجمل.	١م	التعليم الذاتي الموجّه	الواجبات الاختبارات
2.2	أن يفسّر الطالب الأساليب التي سبق إليها بيانه صلى الله عليه وسلم	٣م	التحليل النموذجي	التقييم الفردي والجماعي الواجبات والاختبارات
<b>القيم والاستقلالية والمسؤولية</b>				
3.0				
3.1	أن يقدم الطالب واجبا في أهم الخصائص الأسلوبية للبيان النبوي في الخطب والوصايا والأمثال .	٢ ق	الحوارات المتبادلة تبادل الأدوار	تقييم الواجبات والملاحظة الاختبارات
3.2	أن يعمل الطالب بفعالية في فريق لاستخراج المحسنات البديعية في أحاديثه صلى الله عليه وسلم.	٤ ق	تقديم العروض التعليم التعاوني	

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	وصف الجاحظ لبلاغة النبوة، وبيان ما يسمّيه العلماء (طابع النبوة وميراث الحكمة)	٢
٢	اختيار جملة من الأحاديث تكون ممثلة لفنون بيانه من الوصايا، الأمثال، الخطب، الرسائل، وتدرس دراسة تحليلية من حيث: بناء الجملة، اختيار الكلمة، وموقعها في الجملة، والأغراض المعنوية وراء ذلك.	١٠
٣	تحليل الأمثال والتشبيهات تحليلاً كاملاً يستكشف ما وراءها من دقة اختيار العناصر، وطريقة تلاحمها، ودقة صياغتها، وما وراء ذلك من أغراض، كما تدرس فنون البديع وأثرها في أداء المعاني.	٦
٤	الكشف عن عناصر الإيجاز التي تأسس عليها بيانه صلى الله عليه وسلم مع تحليل بلاغيّ شامل لعدد من الأحاديث النبوية	٢

٢٠

المجموع

#### د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٢٠%	مستمر منذ بداية الفصل	الواجبات والتكليفات: عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، حوارات شفوية.	١
٢٠%	٦	الاختبار النصفى	٢
٦٠%	١١	الاختبار النهائى	٣
			...

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

#### ه. مصادر التعلم والمرافق:

##### ١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- الحديث النبوي من الواجهة البلاغية، د. عزالدین علی السید.	المرجع الرئيس للمقرر
- كتب الأحاديث وشروحها المجازات النبوية، الشريف الرضي البيان والتبيين، الجاحظ المثل السائر، ابن الأثير).	المراجع المساندة
١- مكتبة الملك عبد الله الجامعية : <a href="http://uqu.edu.sa/lib/digital_library">http://uqu.edu.sa/lib/digital_library</a> ٢- المكتبة الشاملة: <a href="http://shamela.ws">http://shamela.ws</a> ٣- مكتبة الوراق	المصادر الإلكترونية
	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<b>المرافق النوعية</b> (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية - قاعات العرض
<b>التجهيزات التقنية</b> (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة التقليدية- جهاز العرض- جهاز الحاسوب.
<b>تجهيزات أخرى</b> (تبعاً لطبيعة التخصص)	السبورة الإلكترونية الذكية - معمل للحاسب الآلي

## و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية استراتيجيات التدريس	التظير الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
فاعلية آلية تقييم الطلبة	التظير	(مباشر)
كفاية مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم	أستاذ المقرر - قيادة البرنامج- الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

## ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥/٥/٢٩ هـ