



T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	إعجاز القرآن الكريم
رمز المقرر:	٥٠٢٣٧٣-٢
البرنامج:	بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي:	قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية:	اللغة العربيّة وآدابها
المؤسسة:	جامعة أمّ القرى
نسخة التوصيف:	٢
تاريخ آخر مراجعة:	١٤٤٥/٣/٩ هـ



المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٥	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		ساعتان	
٢. نوع المقرر			
أ.	متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص
ب.	إجباري	اختياري	متطلب مسار
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		المستوى الخامس	
٤. الوصف العام للمقرر يعنى هذا المقرر بدراسة الإعجاز البياني دراسة تطبيقية؛ من خلال بعض سور القرآن الكريم، وأمّهات الكتب ذات العلاقة؛ للوقوف على الأسرار البلاغية في القرآن الكريم. ويتعرف الطالب أيضا على أهم وجوه الإعجاز البياني من خلال دراسة نماذج من آيات قرآنية يتضح من خلالها وجوه الإعجاز التي أشار اليها العلماء السابقون ولأسيما الزمخشري في الكشف مع التنبيه والإشارة لبعض الخلل في عقيدته الاعتزالية وأهمية تناول الكتاب من خلال تحقيق علماء أهل السنة له حتى يتم التنبيه على مواطن الخلل لديه، وأيضا تناول بعض نماذج من تحليل عبد القاهر الجرجاني وغيره من علماء السلف لآيات قرآنية مهمة في الدراسة ونماذج من تحليل البحر المحيط لأبي حيان التوحيدي وكذلك نماذج من تحليل الطاهر بن عاشور من العلماء المحدثين في تفسيره (التحرير والتنوير).			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) إعجاز القرآن ٢ - ٥٠٢٢٧٢			
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر يهدف هذا المقرر إلى تنمية الذوق ب من خلال أمّهات كتب تفسير القرآن الكريم والبلاغة التي تعنى بالتحليل البلاغي للنصوص القرآنية.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	20	100%
٢	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	20	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى (المكتبية)		
	الإجمالي	20	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمه

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يحدد الطالب سمات الإعجاز اللغوي للقرآن عند معظم علماء الإعجاز.	٣ع	محاضرات تقليدية- عروض تقديمية	اختبارات تحريرية وشفهية
1.2	أن يستخرج الطالب المعرفة البلاغية من بعض أمهات كتب تفسير القرآن الكريم والبلاغة.	٣ع	محاضرات	اختبارات
2.0	المهارات			
2.1	أن يحلل الطالب نصوصاً قرآنية بلاغية	١م	تعليم ذاتي /نقاشات	تقييم للواجبات والأبحاث واختبارات.
2.2	أن يوازن الطالب بين نصوص قرآنية بلاغية ونصوص أدبية عالية.	٣م	حلّ المشكلات تعلم ذاتي	اختبارات وتقييم واجبات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتعامل الطالب مع المصادر العلمية بمصداقية في التحضير للمحاضرة وحل الواجبات.	١ق	العمل مع الأقران	تقييم المشروع

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	دراسة تطبيقية للإعجاز البياني فيما يلي: نماذج مختارة من تفسير الكشاف والبحر المحيط لأبي حيان، تبين بعض الأسرار البلاغية في آيات القرآن الكريم ومن التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور.	٩
٢	شرح السكاكي لبعض وجوه الفصاحة والبلاغة في الآية الكريمة (وقيل يا أرض ابلعي ماوك) من كتابه " مفتاح العلوم " أو من كتاب " الإيضاح " للقرظيني، مع معرفة ما ذكره عبد القاهر في " دلائل الإعجاز " ، والزمخشري في " الكشاف".	٣
٣	نماذج مختارة من الأساليب البيانية في القرآن (كالنكرار، والبسط والإيجاز) وأسرارها البلاغية من كتاب " بديع القرآن " لابن أبي الإصبع المصري.	٢
٤	دراسة تحليلية لبعض وجوه الإعجاز البياني في فصول تختار من الكتب التالية: أ. التحرير والتنوير: الطاهر بن عاشور.	٢
٥	ب. من بلاغة القرآن. د. أحمد أحمد بدوي	٢
٦	ج. الوحدة الموضوعية في سورة يوسف. د. حسن محمد باجودة.	٢
٧	ملاحظة : توجيه الطلاب إلى الاطلاع بأنفسهم – بقدر المستطاع – في الكتب المقررة ومساعدتهم على البحث فيها والاستنباط منها، ويراعى توزيع المنج على الزمن المحدد بحيث تستوفي جميع أجزاء المقرر.	
المجموع		٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الواجبات والتكليفات: عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، حوارات شفوية.	مستمر منذ بداية الفصل	٢٠%
٢	الاختبار النصفي	٦	٢٠%
٣	الاختبار النهائي	١١	٦٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

<p>- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل / لجار الله الزمخشري.</p> <ul style="list-style-type: none"> • البحر المحيط لأبي حيان التوحيدي • التحرير والتنوير لطاهر بن عاشور. 	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إعجاز القرآن / للباقلاني. • دلائل الإعجاز عبد القاهر الجرجاني • الطراز المتضمن أسرار البلاغة وحقائق الإعجاز / للعلوي • الشفا / القاضي عياض • بديع القرآن / ابن أبي الإصبع المصري . • معترك الأقران في إعجاز القرآن / للسيوطي. • نظم الدرر في تناسب الآي والسور / للبقاعي . • الجامع المحرر الوجيز في تفسير القرآن العزيز / ابن عطية. • البحر المحيط / لأبي حيان التوحيدي. • روح المعاني / للألوسي. • إعجاز القرآن والبلاغة النبوية / للرافعي. • ثلاث رسائل في إعجاز القرآن. تحقيق : محمد أحمد خلف الله، محمد زغلول سلام. • النبأ العظيم / د. محمد عبدالله دراز. • الظاهرة القرآنية / مالك بن نبي. • من بلاغة القرآن / د. أحمد أحمد بدوي. 	<p>المراجع المساندة</p>
<p>١- مكتبة الملك عبد الله الجامعية : http://uqu.edu.sa/lib/digital_library</p> <p>٢- المكتبة الشاملة: http://shamela.ws</p> <p>٣- مكتبة الإسكندرية : http://www.bibalex.org/home/default_ar.aspx</p> <p>٤- شبكة الألوكة : http://www.alukah.net</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>المنتديات العلمية، وما يتصل بالبلاغة القرآنية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرامج الأكاديمية.</p>	<p>أخرى</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)	القاعات الدراسية قاعات العرض
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة التقليدية جهاز العرض جهاز الحاسوب.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية استراتيجيات التدريس	النظير الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
فاعلية آية تقييم الطلبة	النظير	(مباشر)
كفاية مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم	أستاذ المقرر قيادة البرنامج الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥/٥/٢٩ هـ