



نموذج الاتساق مع الإطار الوطني للمؤهلات (المستوى السادس: البكالوريوس أو ما يعادلها)

المؤسسة: جامعة أم القرى

الكلية/المعهد: اللغة العربية وآدابها

اسم البرنامج /المؤهل: البكالوريوس البلاغة والنقد

يمثل الإطار الوطني للمؤهلات نظاماً شاملاً وموحداً لبناء المؤهلات، وتنظيمها، وتسكيها في مستويات، بناء على نواتج التعلم، ويهدف هذا النموذج إلى ربط المؤهلات الصادرة عن الجهات الوطنية أو الدولية المانحة المعترف بها: (التعليمية والتدريبية)، بالمستويات المقترنة بها من مستويات الإطار الوطني للمؤهلات في المملكة العربية السعودية. ولمزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على نسخة الاطار الوطني للمؤهلات من خلال الرابط التالي ([الاطار الوطني للمؤهلات](#)).

أ. البيانات الأساسية للبرنامج:

المؤسسة:	جامعة أم القرى
الكلية/المعهد:	اللغة العربية وآدابها
اسم البرنامج /المؤهل	بكالوريوس البلاغة والنقد
(طبقاً لوثيقة التخرج):	
مسمى المؤهل (وفقاً للاطار الوطني للمؤهلات):	البكالوريوس
مجال التخصص	الفنون والعلوم الإنسانية
(وفقاً للتصنيف السعودي الموحد للمستويات والتخصصات التعليمية)	
نوع المؤهل:	☒ أكاديمي * ☐ تقني ☐ مهني ☐ تطبيقي
نوع المؤهل (وفقاً للمجالات):	☒ مؤهل رئيس ☐ مؤهل إضافي
عدد مسارات البرنامج (إن وجد):	لا يوجد

* يقصد بما يعادله المؤهلات التي تكافئ المؤهل من حيث المستوى، وقد تحمل نفس المسمى إلا أن نوعها يختلف (أكاديمي - بحثي - مهني - تقني - تطبيقي)، أو تحمل مسمى آخر لكنها تحقق متطلبات المستوى.

ب. نقاط الخروج المبكر للبرامج التعليمية أو التدريبية:

لدى البرنامج نقطة خروج مبكرة	☒ ينطبق ☐ لا ينطبق
وصف نقطة الخروج المبكر من البرنامج	دبلوم مشارك بعد سنة
مستوى المؤهل لنقاط الخروج	المستوى الرابع
اسم المؤهل لنقطة الخروج	دبلوم مشارك في البلاغة والنقد
(طبقاً لوثيقة التخرج)	

لدى البرنامج نقطة خروج مبكرة	☒ ينطبق ☐ لا ينطبق
وصف نقطة الخروج المبكر من البرنامج	دبلوم متوسط بعد سنتان
مستوى المؤهل لنقاط الخروج	المستوى الخامس
اسم المؤهل لنقطة الخروج	دبلوم متوسط في البلاغة والنقد
(طبقاً لوثيقة التخرج)	



نقاط الخروج المبكر: مؤهلات لدرجات علمية تتوسط البرامج التعليمية أو التدريبية الطويلة، يحصل عليها المتعلم أو المتدرب من جهة مانحة إذا حقق نواتج التعلم المستهدفة ومتطلبات التسكين لمستوى محدد، ولا تعادل الدرجة العلمية لمؤهل البرنامج الذي سجل فيه ابتداء.

ج. المتطلبات العامة لتسكين المؤهلات

١. الموافقة النظامية		
لا ينطبق ☐	ينطبق ☒	حصل البرنامج على الموافقة النظامية من جهة الاختصاص لطرح المؤهل
الرابط		
٢. مشاركة أصحاب المصلحة وجهات العمل		
لا ينطبق ☐	ينطبق ☒	صمم البرنامج وروجع بمشاركة من أصحاب المصلحة وجهات العمل
٣. الهدف من المؤهل		
١. إعداد كوادر علمية متخصصة في البلاغة والنقد بما يحقق الأصاله، والمعاصرة، والتنظير والتطبيق. ٢. تشجيع الأنشطة اللامنهجية ودعمها، وتشجيع العمل التطوعي، وربط الطالب بدوره في المشاركة المجتمعية والمهنية بما يسهم في خدمة المجتمع. ٣. تعزيز القيم والأخلاق الإسلامية والاعتزاز بالهوية العربية لدى الطالب.		
٤. اسم المؤهل		بكالوريوس البلاغة والنقد

هـ. مكونات المؤهل:

العنصر	المتطلب	البرنامج	مستوى التحقق
الحد الأدنى للساعات (الوحدات) المعتمدة	- اجتياز ١٢٠ ساعة (وحدة) معتمدة على الأقل للبكالوريوس أو ما يعادله. - اجتياز ٢٤ ساعة (وحدة) معتمدة على الأقل للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.	(١٣٢) ساعة معتمدة	☒ حقق البرنامج الحد الأدنى للساعات المعتمدة
مدة الدراسة بالبرنامج (الحد الأدنى للسنوات الدراسية)	- تستغرق مدة الدراسة للحصول على المؤهل ٣ سنوات دراسية على الأقل للبكالوريوس أو ما يعادله. - تستغرق مدة الدراسة للحصول على المؤهل سنة دراسية واحدة على الأقل للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.	٤	☒ حقق البرنامج الحد الأدنى من السنوات الدراسية
الساعات الفعلية (ساعات الاتصال)	- ١٨٠٠ ساعة فعلية للبكالوريوس أو ما يعادله.	٢٠١٠	☒ حقق البرنامج الحد الأدنى من الساعات الفعلية

العنصر	المتطلب وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات	البرنامج	مستوى التحقق خاص بمستشار المركز
شروط الالتحاق بالبرنامج (وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات)	- ٣٦٠ ساعة فعلية للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.	- أن يكون الطالب لائقاً طبياً. - تفرغ الطالب للدراسة بالكامل في الفترات الزمنية التي تقتضيها الدراسة صباحية كانت أم مساءية. والبرنامج يتبع القبول المركزي بالمؤسسة من حيث المعدل والمفاضلة وغيرها، ويتبع في شروطه لجميع شروط الجامعة التي تحددها سنوياً من حيث النسب الموزونة المحددة وأعداد الملتحقين بالبرنامج.	☒ حقق البرامج الحد الأدنى من شروط التحاق الطلاب بالمستوى السادس

٦. نواتج التعلم للبرنامج وقياسها

أ. نواتج تعلم البرنامج

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الإطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
١	المعرفة والفهم		
١.	أن يشرح الطالب المبادئ الأساسية والأصول المعرفية في البلاغة وعلومها وقضايا النقد الأدبي ومفاهيمه.	بنية واسعة ومتعمقة ومتكاملة من المعارف والفهم للنظريات والمبادئ والمفاهيم المتضمنة، في واحد أو أكثر من مجالات التخصص أو العمل.	متحقق
٢.	أن يصف الطالب الإجراءات التطبيقية لكل فن من الفنون البلاغية، وكيفية الجمع بين الجوانب التعبيرية الجمالية والجوانب التفكيرية التأثيرية، في رؤية شاملة لبلاغة التعبير والتفكير.	مجموعة واسعة من المعرفة المتخصصة والفهم المبني على التطورات الحديثة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق
٣.	أن يذكر الطالب طرائق توجيه البلاغيين والنقاد في تناولهم للقضايا البلاغية والنقدية، وتطوراتها المنهجية وفق مكتسبات كل مرحلة من مراحل تطورها.	مجموعة واسعة من المعرفة المتخصصة والفهم المبني على التطورات الحديثة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الاطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
٤.	أن يلخص الطالب المباحث العامة لقواعد التفكير البلاغي الصحيح فيما يتعلق بوجوه الإعجاز وقضايا المجاز، والتأويل والتأثير والإقناع.	مجموعة واسعة من المعرفة المتخصصة والفهم المبني على التطورات الحديثة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق
٢	المهارات		
١.	أن يستنبط الطالب الخصوصيات البلاغية والأسلوبية التي تجمع بين بلاغة التعبير وبلاغة التفكير من خلال معرفته بالقواعد البلاغية ووجوه إقناعها وتأثيرها.	تطبيق المفاهيم والمبادئ والنظريات المتضمنة والمتكاملة في سياقات مختلفة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. توظيف التفكير النقدي، ووضع حلول إبداعية لقضايا ومشكلات حالية في سياقات معقدة ومتنوعة، في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. أداء مجموعة من المهام والإجراءات العملية المعقدة والمتنوعة، المرتبطة بتخصص أو ممارسة مهنية أو عمل.	متحقق
٢.	أن ينقد الطالب النصوص الإبداعية نقداً سليماً وفق المعايير النقدية قديماً وحديثاً، وإجراء ممارسات النقد التطبيقي عليها.	توظيف التفكير النقدي، ووضع حلول إبداعية لقضايا ومشكلات حالية في سياقات معقدة ومتنوعة، في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. حل مشكلات في سياقات معقدة ومتنوعة، في واحد أو أكثر من مجالات التخصص أو العمل. استخدام العمليات والتقنيات والأدوات والأجهزة و/أو المواد المتقدمة وتكييفها؛ للقيام بأنشطة عملية معقدة ومتنوعة. التواصل بالطرق المناسبة؛ لإظهار فهم المعرفة النظرية، ونقل المعرفة والمهارات المتخصصة والأفكار المعقدة لمجموعة متنوعة من المتلقين. اختيار مجموعة متنوعة من أدوات وتطبيقات التقنية الرقمية وتقنية المعلومات والاتصال الأساسية والمتخصصة، واستخدامها وتكييفها؛ لمعالجة البيانات والمعلومات وتحليلها، ودعم البحوث المتخصصة و/أو المشاريع وتعزيزها القيم والاستقلالية والمسؤولية.	متحقق
٣.	أن يقارن الطالب بين أعلام البلاغيين والنقاد من خلال دراسة آرائهم ومناهجهم البلاغية والنقدية في الدراسات التراثية والمعاصرة وتحليل الخطابات.	ممارسة أساليب الاستقصاء والتحقق والبحث في قضايا ومشكلات معقدة. استخدام العمليات والتقنيات والأدوات والأجهزة و/أو المواد المتقدمة وتكييفها؛ للقيام بأنشطة عملية معقدة ومتنوعة. التواصل بالطرق المناسبة؛ لإظهار فهم المعرفة النظرية، ونقل المعرفة والمهارات المتخصصة والأفكار المعقدة لمجموعة متنوعة من المتلقين. اختيار مجموعة متنوعة من أدوات وتطبيقات التقنية الرقمية وتقنية المعلومات والاتصال الأساسية والمتخصصة،	متحقق

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الاطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
		واستخدامها وتكييفها؛ لمعالجة البيانات والمعلومات وتحليلها، ودعم البحوث المتخصصة و/أو المشاريع وتعزيزها القيم والاستقلالية والمسؤولية.	
٤.	أن يميّز بين علوم البلاغة العربية والنقد الأدبي من حيث مجال النشأة الدارسة والفائدة من كل فرع، ويميّز البلاغة العربية والنقد الأدبي عن غيرها من بلاغات ونقد الشعوب .	حل مشكلات في سياقات معقدة ومتنوعة، في واحد أو أكثر من مجالات التخصص أو العمل. ممارسة أساليب الاستقصاء والتحقق والبحث في قضايا ومشكلات معقدة. أداء مجموعة من المهام والإجراءات العملية المعقدة والمتنوعة، المرتبطة بتخصص أو ممارسة مهنية أو عمل.	متحقق
٣	القيم والاستقلالية والمسؤولية		
١.	أن يتحمل الطالب مسؤولية الأعمال الفردية والجماعية التخصصية مع أقرانه في التكاليفات المقدمة لهم وتطويرها باستقلالية.	إظهار الالتزام بالقيم والمعايير المهنية والأكاديمية ومدونة السلوك الأخلاقية، وتمثل المواطنة المسؤولة والتعايش مع الآخرين. بناء خطط للتطوير الذاتي الأكاديمي و/أو المهني، والعمل على تحقيقها بفاعلية، وتقييم تعلمه وأدائه، واتخاذ قرارات بشأن التطوير الذاتي و/أو المهام بناءً على أدلة مقنعة، وباستقلالية. العمل بشكل تعاوني وبناء، وقيادة فرق متنوعة؛ للقيام بأداء مجموعة واسعة من المهام بمسؤولية، والقيام بدور رئيس في تخطيط العمل المشترك وتقويمه.	متحقق
٢.	أن يتصرف الطالب بمهنية ملتزماً بالأمانة والنزاهة العلمية عند تقديم الواجبات والتكاليفات.	إظهار الالتزام بالقيم والمعايير المهنية والأكاديمية ومدونة السلوك الأخلاقية، وتمثل المواطنة المسؤولة والتعايش مع الآخرين. بناء خطط للتطوير الذاتي الأكاديمي و/أو المهني، والعمل على تحقيقها بفاعلية، وتقييم تعلمه وأدائه، واتخاذ قرارات بشأن التطوير الذاتي و/أو المهام بناءً على أدلة مقنعة، وباستقلالية.	متحقق
٣.	أن يؤدي الطالب المهام والأنشطة المتخصصة بصورة فعالة في مجال البلاغة والنقد باستخدام مصادر من المكتبة، والبرامج الحاسوبية، والإنترنت بإتقان.	بناء خطط للتطوير الذاتي الأكاديمي و/أو المهني، والعمل على تحقيقها بفاعلية، وتقييم تعلمه وأدائه، واتخاذ قرارات بشأن التطوير الذاتي و/أو المهام بناءً على أدلة مقنعة، وباستقلالية. إدارة المهام والأنشطة المتعلقة بالتخصص، و/أو العمل بطريقة مهنية وباستقلالية. المشاركة الفعالة في تطوير التخصص والمجتمع.	متحقق
٤.	أن يقود الطالب بفاعلية فريق لتنفيذ مشروع بلاغيّ نقديّ لخدمة المجتمع أو يتعاون ضمن فريق مع أقرانه.	العمل بشكل تعاوني وبناء، وقيادة فرق متنوعة؛ للقيام بأداء مجموعة واسعة من المهام بمسؤولية، والقيام بدور رئيس في تخطيط العمل المشترك وتقويمه.	متحقق



الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الاطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
		إظهار الالتزام بالقيم والمعايير المهنية والأكاديمية ومدونة السلوك الأخلاقية، وتمثل المواطنة المسؤولة والتعايش مع الآخرين. إدارة المهام والأنشطة المتعلقة بالتخصص، و/أو العمل بطريقة مهنية وباستقلالية. المشاركة الفعالة في تطوير التخصص والمجتمع.	

ب. قياس نواتج التعلم		
☐ لا ينطبق	☒ ينطبق	يستخدم البرنامج معايير شفافة وقابلة للقياس للتأكد من تحقيق نواتج التعلم للبرامج التعليمية والتدريبية
رابط خطة قياس مخرجات التعلم.		الرابط ستكون قريباً

أعدّ نموذج الاتساق منسق الجودة وعضو اللجنة الاستشارية لشطري البرنامج: د. عائشة بنت حسين بارودي
راجعه رئيس اللجنة الاستشارية: أ.د. سعاد بنت فريح الثقفي
اعتماد مجلس القسم لتقرير الاتساق مع الإطار الوطني: جلسة رقم (١) بتاريخ: ٤/١٢ / ١٤٤٦ هـ