



مصفوفة اتساق مخرجات تعلم البرنامج مع مخرجات تعلم المؤسسة
(إصدار ٢٠٢٥)

بيانات البرنامج

البلاغة والنقد	اسم البرنامج
- مسار (لا يوجد) - مسار (لا يوجد)	مسارات البرنامج (إن وجدت)
بكالوريوس	الدرجة العلمية
اللغة العربية وآدابها	الكلية المقدمة للبرنامج
قسم الأدب والنقد والبلاغة	القسم القدم للبرنامج
50300	رقم الخطة الدراسية



خصائص خريجي جامعة أم القرى ومخرجات التعلم المرتبطة بها

مجال	شرح/وصف الخاصية	ترميز الخاصية	الخاصية	مسلسل
المعرفة والفهم	امتلاك المعرفة التخصصية العميقة بالمفاهيم والنظريات والعمليات	AKI-1	عمق المعرفة التخصصية	١
المهارات	توظيف التفكير الناقد لإيجاد الحلول للمشكلات التخصصية واتخاذ القرارات المناسبة	ASI-1	التفكير الناقد وحل المشكلات	٢
المهارات	إجراء البحوث وفق منهجية علمية، مع القدرة على الابتكار لدعم وتحقيق أهداف التنمية	ASI-2	البحث والابتكار	٣
المهارات	التواصل الفعال بأنواعه في المجالات والبيئات المختلفة	ASI-3	التواصل الفعال	٤
المهارات	توظيف الأدوات والتقنيات بأنواعها ومواكبة مستجداتها	ASI-4	المهارات التقنية	٥
القيم والاستقلالية والمسؤولية	الالتزام بالقيم الإسلامية وقيم المواطنة المسؤولة وأخلاقيات المهنة	AVS-1	القيم الإسلامية وقيم المواطنة وأخلاقيات المهنة	٦
القيم والاستقلالية والمسؤولية	امتلاك مهارات التعلم الذاتي والمستمر لتطوير المعارف والمهارات والقدرات العلمية والمهنية	AVS-2	التعلم الذاتي والمستمر	٧



المجال	شرح/وصف الخاصية	ترميز الخاصية	الخاصية	مسلسل
القيم والاستقلالية والمسؤولية	تحمل المسؤولية المجتمعية والمشاركة في الأعمال التطوعية والتنمية المجتمعية وأعمال الحج والعمرة	AVS-3	المسؤولية المجتمعية والمشاركة في أعمال الحج والعمرة	٨
القيم والاستقلالية والمسؤولية	المشاركة بفعالية ضمن فرق العمل كقائد أو عضو	AVS-4	امتلاك مهارات التعلم الذاتي ومهارات التعلم مدى الحياة	٩



مخرجات تعلم برنامج بكالوريوس البلاغة والنقد

المجال	رمز المخرج	نص المخرج
المعرفة والفهم	١ ع	أن يشرح الطالب المبادئ الأساسية والأصول المعرفية في البلاغة وعلومها وقضايا النقد الأدبي ومفاهيمه.
	٢ ع	أن يصف الطالب الإجراءات التطبيقية لكل فن من الفنون البلاغية، وكيفية الجمع بين الجوانب التعبيرية الجمالية والجوانب التفكيرية التأثيرية، في رؤية شاملة لبلاغة التعبير والتفكير.
	٣ ع	أن يذكر الطالب طرائق توجيه البلاغيين والنقاد في تناولهم للقضايا البلاغية والنقدية، وتطوراتها المنهجية وفق مكتسبات كل مرحلة من مراحل تطورها.
	٤ ع	أن يلخص الطالب المباحث العامة لقواعد التفكير البلاغي الصحيح فيما يتعلق بوجوه الإعجاز وقضايا المجاز، والتأويل والتأثير والإقناع.
المهارات	١ م	أن يستنبط الطالب الخصوصيات البلاغية والأسلوبية التي تجمع بين بلاغة التعبير وبلاغة التفكير من خلال معرفته بالقواعد البلاغية ووجوه إقناعها وتأثيرها.
	٢ م	أن ينقد الطالب النصوص الإبداعية نقداً سليماً وفق المعايير النقدية قديماً وحديثاً، وإجراء ممارسات النقد التطبيقي عليها.
	٣ م	أن يقارن الطالب بين أعلام البلاغيين والنقاد من خلال دراسة آرائهم ومناهجهم البلاغية والنقدية في الدراسات التراثية والمعاصرة وتحليل الخطابات.
	٤ م	أن يميّز بين علوم البلاغة العربية والنقد الأدبي من حيث مجال النشأة الدارسة والفائدة من كل فرع، ويميّز البلاغة العربية والنقد الأدبي عن غيرها من بلاغات ونقد الشعوب.



أن يتحمل الطالب مسؤولية الأعمال الفردية والجماعية التخصصية مع أقرانه في التكاليف المقدمة لهم وتطويرها باستقلالية.	ق ١	القيم والاستقلالية والمسؤولية
أن يتصرف الطالب بمهنية ملتزما بالأمانة والنزاهة العلمية عند تقديم الواجبات والتكاليف.	ق ٢	
أن يؤدي الطالب المهام والأنشطة المتخصصة بصورة فعالة في مجال البلاغة والنقد باستخدام مصادر من المكتبة، والبرامج الحاسوبية، والإنترنت بإتقان.	ق ٣	
أن يقود الطالب بفاعلية فريق لتنفيذ مشروع بلاغي نقدي لخدمة المجتمع أو يتعاون ضمن فريق مع أقرانه.	ق ٤	



مصفوفة آتساق مخرجات تعلم برنامج بكالوريوس البلاغة والنقد
مع مواصفات خريجي جامعة أم القرى

القيم والاستقلالية والمسؤولية				المهارات				المعرفة والفهم	مخرجات المؤسسة
AVI-4	AVI-3	AVI-2	AVI-1	ASI-4	ASI-3	ASI-2	ASI-1	AKI-1	مخرجات البرنامج
								√	١ع
									٢ع
								√	٣ع
								√	٤ع
							√		١م
				√					٢م
				√	√				٣م
						√			٤م
√									١ق
			√						٢ق
		√							٣ق
	√		√						٤ق

إعداد د. مشاعل باقازي

اعتماد المصفوفة في مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة جلسة ١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/١٧ م الموافق ١٤٤٧/٨/٢٩ هـ