2023
TP-152

# التقرير السنوي للبرنامج

## (بكالوريوس)

| |
|---|
| البرنامج: الأدب |
| رمز البرنامج في التصنيف السعودي الموحد للمستويات والتخصصات التعليمية: ٢٣٢٠٢. |
| مستوى المؤهل: بكالوريوس |
| القسم العلمي: الأدب والنقد والبلاغة |
| الكلية: اللغة العربية وآدابها |
| المؤسسة: جامعة أم القرى |
| سنة التقرير: ١٤٤٥هـ |
| المقر الرئيسي للبرنامج: العابدية شطر الطلاب والزاهر شطر الطالبات. |
| الفروع التي يقدم بها البرنامج (إن وجدت): لا يوجد |

## جدول المحتويات

أ. إحصاءات البرنامج ..... ٣
ب. تقويم البرنامج ..... ٣
ج. مؤشرات الأداء الرئيسة للبرنامج ..... ١٤
د. التحديات والصعوبات التي واجهت البرنامج (إن وجدت) ..... ١٧
هـ. خطة تطوير البرنامج ..... ١٨
و. اعتماد التقرير ..... ١٩

## أ. إحصاءات البرنامج

| البند | العدد |
|---|---|
| إجمالي عدد الطلاب في البرنامج | طلبة برنامج البكالوريوس المقيدون في الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٥هـ:<br>٣٦٧ طالبًا و٦٠٦ طالبات = ٩٨٢ طالبًا وطالبة |
| عدد الطلبة الذين بدأوا البرنامج لسنة التقرير | ٨٠ طالبًا وطالبة (٤١ طالبًا و٣٩ طالبة)<br>المستمرون منهم في البرنامج: ٤٤ طالبًا وطالبة |
| إجمالي عدد الطلبة الذين أتمّوا البرنامج | خريجو برنامج البكالوريوس لعام ١٤٤٥هـ:<br>١٢١ طالبًا و١٨١ طالبة = ٣٠٢ طالبًا وطالبة |

## ب. تقويم البرنامج

### ١. تقويم وتحليل نواتج التعلم للبرنامج وفقًا لخطة قياس نواتج التعلم*.

| | نواتج التعلم | طرق التقويم (مباشر – غير مباشر) | مستوى الأداء المستهدف | نتائج التقييم |
|---|---|---|---|---|
| **المعرفة والفهم** | | | | |
| ١ع | أن يفرّق بين أجناس الأدب من حيث مفهومها وخصائصها وعناصرها . | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٥ % من الطلاب يحصلون على ٦٥٪ فأكثر | ٧٤,٤٪ |
| ٢ع | أن يبين سمات الأدب في كل عصر وأهم العوامل المؤثرة فيه وأهم فنونه وأعلامه. | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٥ % من الطلاب يحصلون على ٦٥٪ فأكثر | ٧٢,٥٪ |
| ٣ع | أن يشرح أهم الاتجاهات والمدارس والمذاهب الأدبية القديمة والحديثة. | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٥ % من الطلاب يحصلون على ٦٥٪ فأكثر | ٧٥,٤٪ |
| ٤ع | أن يناقش الطالب أهم القضايا الأدبية التي مرت بالأدب شعراً ونثراً على مر العصور الأدبية . | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٥ % من الطلاب يحصلون على ٦٥٪ فأكثر | ٧٠,٨٥٪ |
| **المهارات** | | | | |
| م١ | أن يقرأ النصوص الأدبية قراءة سليمة معبرة. | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع | ٦٠ % من الطلاب يحصلون على ٦٠٪ فأكثر | ٧٠,٥٪ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | | |
| م٢ | أن يحلل النصوص وفق انتمائها إلى الأجناس الأدبية. | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٠ % من الطلاب يحصلون على ٦٠٪ فأكثر | ٧٣٪ |
| م٣ | أن يوازن بين النصوص الأدبية شكلاً ومضموناً | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٠ % من الطلاب يحصلون على ٦٠٪ فأكثر | ٧٢,٧٪ |
| م٤ | أن يطبق المناهج النقدية في دراسة النصوص الأدبية | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٠ % من الطلاب يحصلون على ٦٠٪ فأكثر | ٧٠,٧٪ |
| القيم والاستقلالية والمسؤولية | | | | |
| ق١ | أن يوظف معارف ومهارات البرنامج في تعليم الأدب العربي وفي حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف . | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٥ % من الطلاب يحصلون على ٦٥٪ فأكثر | ٧١,٥٪ |
| ق٢ | أن يستخدم مناهج البحث الأدبي في إثراء المكتبة العربية بالأبحاث والدراسات العلمية في إطار من المسؤولية العلمية والخُلُقية . | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٥ % من الطلاب يحصلون على ٦٥٪ فأكثر | ٧٠,٨٧٪ |
| ق٣ | أن يعمل ضمن فريق عمل لخدمة تراث الأمة الأدبي. | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٠ % من الطلاب يحصلون على ٦٠٪ فأكثر | ٧٠٪ |
| ق٤ | أن يستخدم التقنية لمواكبة الجديد في الساحة الأدبية والتأثير على المنتج الثقافي العالمي. | مباشر (تقييم الناتج في المقرر المحدد للقياس واختبار نهاية البرنامج)؛ غير مباشر(استطلاع خبرة الطلبة ورأي أرباب العمل والخريجين ) | ٦٠ % من الطلاب يحصلون على ٦٠٪ فأكثر | ٧٥,٢٥٪ |

* يرفق تقرير لتقويم نواتج التعلم للبرنامج لكل فصل ولكل من شطري الذكور والإناث وكذلك لكل فرع من فروع البرنامج (إن وجدت).

## جوانب القوة:

قِيست نواتج التعلم الاثنا عشر على مستوى البرنامج في شطري الطلاب والطالبات، وتوفرت بذلك قاعدة بيانات تشخيصية لكل ناتج.

تحقق المستوى المستهدف في النواتج الاثني عشر جميعها، وبلغت نتائجها كلها ٧٠٪ فأكثر، وبلغت أعلى النسب في الناتجين ع٣ (٧٥,٤٪) وق٤ (٧٥,٢٥٪).

سجّل شطر الطالبات نتائج أعلى من شطر الطلاب في جميع النواتج، بما يوفر مرجعًا داخليًا للمقارنة ونقل الممارسات بين الشطرين.

بلغ متوسط تقييم الطلبة لخبرة التعلم ٤,٢٦ من ٥.

## الجوانب التي تحتاج إلى تحسين مع الأولويات:

النواتج جميعها حققت المستهدف.

الأولويات:

١. التركيز على التكليفات والمشاريع والواجبات لقياس نواتج القيم.

٢. تدريب أعضاء هيئة التدريس على التخطيط لقياس النواتج منذ استلام المقرر في بداية الفصل.

٣. تنويع استراتيجيات التعلم والتقييم للرفع من مستوى الأداء في نواتج التعلم.

### ٢. تقييم الطلبة للمقررات : متوسط استبانة تقويم المقرر: ٤,٢٩ .

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|---|---|---|---|---|---|
| 3-533191 | الأدب في العصر الجاهلي | ٥من١٤ | ٣٥,٧١٪ | ٤,٣٤<br>٤,٣٠ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |
| 2- 533151 | مدخل لدراسة الأدب | ١٦من٣٠ | ٥٣,٣٣٪ | ٤,٣٤<br>٤,٣٠ | عمل مرجع من عدة كتب تتناسب مع مفردات المقرر ويكون موجزا للطلاب في مرحلة البكالوريوس |
| 2- 533192 | الأدب الإسلامي | ٥من ٧ | ٧١,٤٪ | ٤,٢٢<br>٤,٢٢ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|---|---|---|---|---|---|
| 2- 533171 | دراسات أدبية من القرآن | ١٢ من ٢٢ | ٥٤,٥٤٪ | ٤,٢٢ | عمل مرجع من عدة كتب تتناسب مع مفردات المقرر ويكون موجزا للطلاب في مرحلة البكالوريوس . |
| 2- 533193 | الأدب الأموي | ٧من٩ | ٧٧,٧٧٪ | ٤,٣٠<br>٤,٣٠ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلبة |
| 2- 533295 | أدب الدعوة الإسلامية | ١من ١ | ١٠٠٪ | ٤,٣٠<br>٤,٣٠ | المقرر جيد بوضعه الحالي |
| 2- 533181 | المكتبة والبحث | ٢من٢ | ١٠٠٪ | ٤,٣٠<br>٤,٣٤ | المقرر جيد بوضعه الحالي |
| 2- 533281 | دراسات أدبية من الحديث | ١من٢ | ٥٠٪ | ٤,٢٢<br>٤,٣٠ | توعية الطلاب وحثهم على الاجتهاد وعمل مسابقات بجوائز عينية للمتفوقين بالمقرر. |
| 3- 533293 | أدب عباسي أول | ٥من ٧ | ٧١,٤٪ | ٤,٣٤<br>٤,٣٠ | تحفيز الطلبة على العلم |
| 2- 533265 | المقال وفن الإلقاء | ١٧من ١٨ | ٩٤,٤٤٪ | ٤,٣٠<br>٤,٢٢ | تأسيس مرجع أكاديمي جامع لفوائد كتب عديدة تتناسب مع مفردات المقرر، يكون موجزًا ومراعيًا لمستوى الطلاب في مرحلة البكالوريوس. |
| 3- 533294 | أدب عباسي ثان | ٢٩من ٣١ | ٩٣,٥٤٪ | ٤,٣٤ | مراجعة استراتيجيات التدريس |
| 2- 533454 | نظرية الأدب | ٢٠من ٤٠ | ٥٠٪ | ٤,٣٥ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|---|---|---|---|---|---|
| 3- 533395 | الأدب العربي في الأندلس | ٨من ١٠ | ٨٠٪ | ٤,٣٣ | توعية الطلاب وحثهم على الاجتهاد وعمل مسابقات بجوائز عينية للمتفوقين بالمقرر |
| 3- 533398 | الأدب الحديث | ٢٣من ٣٤ | ٦٧,٦٤٪ | ٤,٣٢ | تحفيز الطلبة على العلم |
| 2-533353 | المذاهب الأدبية في أوروبا | ٢٦من ٤٠ | ٦٥٪ | ٤,٣٥ | عمل مرجع من عدة كتب تتناسب مع مفردات المقرر ويكون موجزا للطالبات في مرحلة البكالوريوس |
| 2- 533352 | أدب مقارن | ٢٦من ٢٨ | ٩٢,٨٥٪ | ٤,٣٠ | الإفادة من مصادر التعلم المرئية والمسموعة |
| 2- 533396 | الأدب العربي في الأندلس ٢ | ٦٣من ٩٦ | ٦٥,٦٢٪ | ٤,٣١ | تحفيز الطلبة على العلم |
| 2- 533355 | كتاب قديم في الأدب | ٦١من ٨٤ | ٧٢,٦١٪ | ٤,٣٥ | المقرر جيد بوضعه الحالي |
| 2-533397 | الأدب المملوكي والعثماني | ٥من ١٣ | ٣٨,٤٦٪ | ٤,٢٩ | توعية الطلاب وحثهم على الاجتهاد وعمل مسابقات بجوائز عينية للمتفوقين بالمقرر. |
| 2- 533261 | مناهج البحث في الأدب | ٣٥من ٣٦ | ٩٧,٢٢٪ | ٤,٣١ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |
| 2- 533496 | أدب الدعوة الإسلامية ٢ | ٢٩من ٦٧ | ٤٣,٢٨٪ | ٤,٣٣ | عمل مرجع من عدة كتب تتناسب مع مفردات المقرر ويكون موجزا للطلبة |

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|---|---|---|---|---|---|
| 2- 533499 | أدب سعودي | ٣٢من ٦٦ | ٪٤٨,٤٨ | ٤,٣٥ | تنويع مصادر المقرر بما يتناسب مع تفاوت قدرات الطلبة |
| 2- 533498 | الأدب الحديث ٢ | ٧٦من ١٠٩ | ٪٦٩,٧٢ | ٤,٢٨ | عمل مرجع من عدة كتب تتناسب مع مفردات المقرر ويكون موجزا للطلبة |
| ٥٣٣٣٣٣.2 | دراسة في النص الأدبي | ٣١من ٥٥ | ٪٥٦,٣٦ | ٤,٢٩ | تنويع مصادر المقرر بما يتناسب مع تفاوت قدرات الطلبة |
| ARL1301 | مدخل إلى دراسة الأدب | ١١٥ من ١٨٥ | ٪٦٢,١٦ | ٤,٣٠ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |
| ARL1101 | الشعر الجاهلي | ١٢من ١٢ | ٪١٠٠ | ٤,٣٢ | المقرر جيد بوضعه الحالي |
| ARL1201 | النثر الجاهلي | ٩ من ١٨ | %.٥٠ | ٤,٣٥ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |
| ARL1102 | الشعر في صدر الإسلام | ١٧ من ٤٩ | ٪٣٤,٦٩ | ٤,٢٧ | توعية الطلاب وحثهم على الاجتهاد وعمل مسابقات بجوائز عينية للمتفوقين بالمقرر. |
| ARL1207 | فن الخطابة والمناظرة ومهارات الإلقاء | ٢٥من ٤٠ | ٪٦٢,٥ | ٤,٣١ | عمل مرجع من عدة كتب تتناسب مع مفردات المقرر ويكون موجزا للطلاب في مرحلة البكالوريوس. |

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|---|---|---|---|---|---|
| ARL1501 | دراسات أدبية من القرآن | ٨ من ١١ | ٪٧٢,٧٢ | ٤,٣٤ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |
| ARL1103 | الشعر الأموي | ٥ من ٢٠ | ٪٢٥ | ٤,٢٩ | تنويع مصادر المقرر بما يتناسب مع تفاوت قدرات الطلبة |
| ARL1202 | النثر في صدر الإسلام وبني أمية | ٩ من ٢٤ | ٪٣٧,٥ | ٤,٢٧ | مراجعة مصادر التعلم وإضافة الجديد الذي يفيد الطلاب من المصادر الإلكترونية |
| ARL1504 | أدب الدعوة الإسلامية | ٩من ١٩ | ٪٤٧,٣٦ | ٤,٢٨ | توعية الطلاب وحثهم على الاجتهاد وعمل مسابقات بجوائز عينية للمتفوقين بالمقرر. |

## التعليق على نتائج استبانات تقييم المقرر:

جاء تقييم الطلبة للمقررات في عام ١٤٤٥هـ بمتوسط عام ٤,٢٩ من ٥ بحسب نتائج منصة ذكاء، وتقاربت متوسطات الفصول الثلاثة في شطري الطلاب والطالبات: ٤,٣٤ في الفصل الأول، و ٤,٣٠ في الفصل الثاني، و٤,٢٢ في الفصل الثالث، وهو مستوى رضا ثابت على مدار العام.

التوصيات التطويرية: ١. الإفادة من نتائج التقييم في تقارير المقررات وخطة التحسين السنوية للبرنامج، ومتابعة أثرها في الفصول التالية.

## ٣. تقويم الطلبة لجودة البرنامج

| تاريخ التقويم: الفصل الثاني ١٤٤٥هـ | عدد المشاركين: ١٢٠ طالبا وطالبة |
|---|---|
| ملاحظات الطلبة | تعليق البرنامج |
| جوانب القوة:<br>• أتيح لي الإرشاد الأكاديمي والمهني المناسب خلال فترة دراستي بالبرنامج<br>• هناك مرافق مناسبة لأداء الشعائر الدينية<br>• لقد طور البرنامج قدرتي على العمل بفاعلية مع المجموعات<br>• شجعني هيئة التدريس بالقسم على أن أقدم أفضل ما عندي | يحرص أعضاء القسم على تقديم الدعم للطلبة ومتابعتهم أكاديميًا، وتشجيعهم على البحث والمراجعة، وتنويع أساليب الشرح والتقويم الفردي والجماعي. |
| الجوانب التي تحتاج إلى تحسين:<br>• لا يوجد | بلغ متوسط استبانة تقييم البرنامج ٤,٢٤ من ٥، ولا يوجد بند أقل من ٤ نقاط. |

| | |
|---|---|
| • | |
| مقترحات التطوير:<br>• لا يوجد<br>• | حُدّثت خطة البرنامج قبل عامين، ويراجع البرنامج توصيف المقررات دوريًا في ضوء نتائج الاستبانات وتقارير المقررات، وتُدرج أي حاجة تطويرية ضمن خطة التحسين السنوية. |

## ٤. البحث العلمي والابتكار خلال عام التقرير

| الأنشطة التي نفذت | العدد |
|---|---|
| الأبحاث العلمية المنشورة | ٢٧ |
| المشاريع البحثية | ٠ |
| المؤتمرات التي أقامها البرنامج | ٠ |
| الندوات التي أقامها البرنامج | ٢٥ |
| حضور المؤتمرات | ٥ |
| حضور الندوات | ١٢ |

**مناقشة أنشطة البحث العلمي والابتكار:**

بلغ عدد الأبحاث المنشورة خلال العام ٢٧ بحثًا لأربعة عشر عضوًا من أعضاء هيئة التدريس، بمعدل ٠,٩٦ بحث لكل عضو، وهو أعلى من المقارنتين الداخلية (٠,٦٨ بحث لكل عضو) والخارجية (٠,٥٤ بحث لكل عضو).

وشارك أعضاء البرنامج في ندوات بالتنسيق مع الكلية وجهات أخرى داخل الجامعة وخارجها (٢٥ ندوة أقامها البرنامج و١٢ حضورًا)، بما يتوافق مع الجدول الزمني للعام الدراسي وخطة البرنامج لأنشطة البحث والابتكار.

ويعمل البرنامج على إقامة مؤتمر علمي باسمه، وأُدرج ذلك ضمن أولويات التحسين.

| |
|---|
| **جوانب القوة:**<br>مشاركة الأعضاء في الندوات داخل الجامعة وخارجها (٢٥ ندوة أقامها البرنامج)، واستمرار النشر العلمي لعدد من الأعضاء. |
| **الجوانب التي تحتاج إلى تحسين:**<br>المزيد من المشاريع البحثية المشتركة، وإقامة مؤتمر علمي باسم البرنامج. |
| **مقترحات التطوير:**<br>تحفيز الأعضاء على النشر والتأليف المشترك، وإقامة مؤتمر أو ندوة علمية باسم البرنامج، وتحفيز الأعضاء على حضور المؤتمرات والندوات. |

## ٥. الشراكة المجتمعية

| الأنشطة التي تم تنفيذها | وصف مختصر للنشاط* |
|---|---|

| | |
|---|---|
| إلقاء محاضرات | أ.د. أحمد العدواني: محاضـرتان ثقافيتان عامتان بعنوان «حيوات في الأدب» (مقهى لونج، عرعر، ٢٠٢٣/٢/٣م) و«السرد النرجسي» (مقهى قروث، تبوك، ٢٠٢٣/٥/١١م).<br>د. منى المنتشـري: ورقة نقدية في نادي مكة الثقافي الأدبي عن الإصـدار الأدبي الأول للكاتبة فوزية الشنبري «مكتوب على جبين الرعاة» (١٤٤٥/٥/٢٧هـ). |
| المشاركة في الاحتفاءات | أ.د. عبد الله الزهراني: المشـاركة في حفل تكريم الدكتور عبد المحسـن القحطاني في نادي جدة الأدبي الثقافي.<br>د. أسماء الزيد: المشاركة في حفل استقبال الطالبات المستجدات (١٤٤٥/٢/١هـ) والاحتفاء باليوم الوطني (١٤٤٥/٢/٢٩هـ) بوكالة الكلية لشطر الطالبات. |
| إدارة الندوات | د. منى المنتشـري: إدارة ندوة حوارية حول رواية «المهرب» للكاتب عواض شـاهر في نادي مكة الثقافي الأدبي (١٤٤٥/٨/٢٨هـ). |
| التدريس التطوعي | د. محمد سـعيد القرني: التدريس التطوعي في كلية الحرم المكي الشـريف خلال الفصـل الدراسـي الثالث من عام ١٤٤٥هـ |
| عضويات الشراكة المجتمعية مع المدارس | أ. سحر الصحفي: الإسـهام في صـنع القرار ونشـر القيم المدرسـية في مدرسـة الطموح الأهلية بمكة المكرمة خلال العام الدراسي ١٤٤٥هـ |

*يتضمن توقيت التنفيذ وعدد المشاركين والنتائج.

### التعليق على أنشطة الشراكة المجتمعية **:

نفّذ أعضـاء البرنامج أنشـطة مجتمعية متنوعة خلال العام (محاضـرات عامة، ومشـاركات في الأندية الأدبية، وتدريس تطوعي، وشـراكات مع المدارس)، بمبادرات من الأعضاء تعكس حضور البرنامج في محيطه الثقافي والتعليمي.

ويعمل البرنامج على تأطير هذه الأنشـطة ضـمن خطة سـنوية للشـراكة المجتمعية تحت مظلة القسـم، مع مراعاة الجدول الزمني في نظام الفصـول الدراسية الثلاثة، وتنسيق الأدوار مع عمادة الكلية ووكالة الكلية في شطر الطالبات، وقد أُدرج ذلك ضمن خطة التحسين.

** يتضمن التقويم العام لأداء البرنامج في هذه الأنشطة

## ٦. تقويمات أخرى (إن وجدت)

مثل: المراجعين المستقلين واللجنة الاستشارية للبرنامج (إن وجدت) والمستفيدين (مثل هيئة التدريس، الخريجين ، جهات التوظيف).

| أسلوب التقويم: استبانة تقييم الأعضاء للبرنامج | التاريخ: العام الجامعي ١٤٤٥هـ | عدد المشاركين: ١٢ |
|---|---|---|
| **ملاحظات المقيمين** | | **تعليق البرنامج** |
| **جوانب القوة:**<br>• يتم اشراكي بالعمل في اللجان.<br>• اشترك بالعمل في مجال خدمة المجتمع<br>• يتوفر الدعم من الإدارة العليا للجامعة<br>• يتوفر الوضوح والشفافية في التعاملات الإدارية<br>• البيئة التدريسية تعطيني الفرصة لاختيار المقرر الذي أود تدريسه<br>• البيئة التدريسية تتيح التواصل مع الطلبة وتفاعلهم معي | | متوسـط نتيجة الاسـتبانة ٤,٠٢ من ٥، وهو مسـتوى مميز يعكس رضا الأعضاء عن بيئة العمل في البرنامج. |
| **الجوانب التي تحتاج إلى تحسين:**<br>البيئة التدريسية لا تسمح بتنظيم الوقت بين التدريس والبحث العلمي. | | يوزَّع النصاب التدريسي بعدالة بين الأعضاء، ويراعي البرنامج عند إعداد الجداول التوازن بين التدريس والبحث العلمي. |

| | |
|---|---|
| الإمكانات المتاحة للتعاون مع القطاع الخاص.<br>البيئة التدريسية وتحفيز الإبداع.<br>التجهيزات البحثية المتاحة (حاسب آلي، آلة تصوير، وغيرها).<br>الرضا عن سلم الرواتب بالجامعة. | يرحب البرنامج بطلبات الشراكة مع القطاع الخاص بأنواعها.<br>تُوفَّر التجهيزات البحثية لأعضاء هيئة التدريس عند طلبها من إدارة الخدمات.<br>سلم الرواتب خارج نطاق صلاحيات البرنامج، ويُرفع ما يرد بشأنه إلى الجهات المختصة. |

**مقترحات التطوير:**

تعريف أعضاء هيئة التدريس بحقوقهم وبالخدمات المتاحة لهم في الجامعة قبل التقييم القادم، عن طريق نشر الدليل وروابط الاستبانات في مجموعات الأعضاء.

تطوير القاعات التدريسية وتجهيزها بالأجهزة الذكية الداعمة لاستراتيجيات التعلم النشط.

* يرفق تقرير المراجع المستقل وتقارير استطلاعات الرأي ( إن وجدت).

| م | الفصل | الكلية | القسم | الجنس | رقم السوال | معايير التقييم | القسم |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 1 | البيئة التدريسية تسمح بتنظيم وقتي بين التدريس والبحث العلمي-1 | 3.5 |
| 2 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 1 | البيئة التدريسية تسمح بتنظيم وقتي بين التدريس والبحث العلمي-1 | 3.5 |
| 3 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 10 | يتم بفاعلية التعاون البحثي مع الزملاء والتفاعل معهم-10 | 3.5 |
| 4 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 10 | يتم بفاعلية التعاون البحثي مع الزملاء والتفاعل معهم-10 | 3.5 |
| 5 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 11 | القنوات المتاحة لتمويل البحوث معروفة وفاعلة-11 | 4 |
| 6 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 11 | القنوات المتاحة لتمويل البحوث معروفة وفاعلة-11 | 4 |
| 7 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 12 | الإمكانات المتاحة لتقديم الاستشارات المتخصصة متوفرة-12 | 4 |
| 8 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 12 | الإمكانات المتاحة لتقديم الاستشارات المتخصصة متوفرة-12 | 4 |
| 9 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 13 | الإمكانات المتاحة للتعاون مع القطاع الخاص متوفرة وفاعلة-13 | 3.5 |
| 10 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 13 | الإمكانات المتاحة للتعاون مع القطاع الخاص متوفرة وفاعلة-13 | 3.5 |
| 11 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 14 | العمل الاداري: المهام الإدارية الموكلة ليّ واضحة ومحددة -14 | 3.5 |
| 12 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 14 | العمل الاداري: المهام الإدارية الموكلة ليّ واضحة ومحددة -14 | 3.5 |
| 13 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 15 | العمل الإداري: يتم اشراكي بالعمل في اللجان-15 | 4.5 |
| 14 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 15 | العمل الإداري: يتم اشراكي بالعمل في اللجان-15 | 4.5 |
| 15 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 16 | العمل الإداري: اشترك بالعمل في مجال خدمة المجتمع-16 | 4.5 |
| 16 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 16 | العمل الإداري: اشترك بالعمل في مجال خدمة المجتمع-16 | 4.5 |
| 17 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 17 | الدعم والتشجيع: يتوفر الدعم والتشجيع الإداري من القسم-17 | 4 |
| 18 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 17 | الدعم والتشجيع: يتوفر الدعم والتشجيع الإداري من القسم-17 | 4 |
| 19 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 18 | الدعم والتشجيع: يتوفر الدعم من الادارة العليا للجامعة-18 | 4.5 |
| 20 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 18 | الدعم والتشجيع: يتوفر الدعم من الادارة العليا للجامعة-18 | 4.5 |
| 21 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 19 | الدعم والتشجيع :يتوفر الوضوح والشفافية في التعاملات الإدارية-19 | 4.5 |
| 22 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 19 | الدعم والتشجيع :يتوفر الوضوح والشفافية في التعاملات الإدارية-19 | 4.5 |
| 23 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 2 | البيئة التدريسية تحفزني على الإبداع -2 | 3.5 |
| 24 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 2 | البيئة التدريسية تحفزني على الإبداع -2 | 3.5 |
| 25 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 20 | يتوفر الدعم المقدم من الجامعة للتواصل مع الخبرات الخارجية مثل (استضافة الخبراء, ودعم حضور المؤتمرات, التدريب،...)-20 | 4 |
| 26 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 20 | يتوفر الدعم المقدم من الجامعة للتواصل مع الخبرات الخارجية مثل (استضافة الخبراء, ودعم حضور المؤتمرات, التدريب،...)-20 | 4 |
| 27 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 21 | هناك رضا عن سلم الرواتب بالجامعة-21 | 3.5 |
| 28 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 21 | هناك رضا عن سلم الرواتب بالجامعة-21 | 3.5 |
| 29 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 22 | المزايا بصفة عامة ( كالخدمات الطبية ... الخ) متوفرة وكافية وفاعلة-22 | 4 |
| 30 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 22 | المزايا بصفة عامة ( كالخدمات الطبية ... الخ) متوفرة وكافية وفاعلة-22 | 4 |
| 31 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 23 | الاستقرار والأمن الوظيفي متوفر-23 | 4.5 |
| 32 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 23 | الاستقرار والأمن الوظيفي متوفر-23 | 4.5 |
| 33 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 24 | يتوفر الرضا العام في العمل بالقسم-24 | 4.5 |
| 34 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 24 | يتوفر الرضا العام في العمل بالقسم-24 | 4.5 |
| 35 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 3 | البيئة التدريسية تقدم عبء تدريسي مناسب-3 | 4.5 |
| 36 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 3 | البيئة التدريسية تقدم عبء تدريسي مناسب-3 | 4.5 |
| 37 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 4 | البيئة التدريسية تعطيني الفرصة لاختيار المقرر الذي أود تدريسه-4 | 4.5 |
| 38 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 4 | البيئة التدريسية تعطيني الفرصة لاختيار المقرر الذي أود تدريسه-4 | 4.5 |
| 39 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 5 | البيئة التدريسية توفر الوقت المناسب للعمل مع الطلاب للإرشاد الأكاديمي-5 | 4.5 |
| 40 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 5 | البيئة التدريسية توفر الوقت المناسب للعمل مع الطلاب للإرشاد الأكاديمي-5 | 4.5 |
| 41 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 6 | البيئة التدريسية تتيح التواصل مع الطلبة وتفاعلهم معي-6 | 4.5 |
| 42 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 6 | البيئة التدريسية تتيح التواصل مع الطلبة وتفاعلهم معي-6 | 4.5 |
| 43 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 7 | البيئة التدريسية تسمح بالتطوير المهني المستمر-7 | 4.5 |
| 44 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 7 | البيئة التدريسية تسمح بالتطوير المهني المستمر-7 | 4.5 |
| 45 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 8 | الأنشطة المرتبطة بالبحث من: التجهيزات البحثية المتاحة الأجهزة (حاسب آلي، آلة تصوير ... الخ)-8 | 3.5 |
| 46 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 8 | الأنشطة المرتبطة بالبحث من: التجهيزات البحثية المتاحة الأجهزة (حاسب آلي، آلة تصوير ... الخ)-8 | 3.5 |
| 47 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | الكل | 9 | مساعدو الباحثين المكتبة (المصادر المطبوعة والرقمية) التعاون البحثي مع الزملاء والتفاعل معهم-9 | 3.5 |
| 48 | 443 | اللغة العربية وآدابها | الأدب | أنثى | 9 | مساعدو الباحثين المكتبة (المصادر المطبوعة والرقمية) التعاون البحثي مع الزملاء والتفاعل معهم-9 | 3.5 |

195

## ج. مؤشرات الأداء الرئيسة للبرنامج

متضمنة مؤشرات الأداء الرئيسة المطلوبة من المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي.

| م | مؤشر الأداء | مستوى الأداء المستهدف | مستوى الأداء الفعلي | مستوى الأداء المرجعي الداخلي | مستوى الأداء المرجعي الخارجي | التحليل | مستوى الأداء المستهدف الجديد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| KPI-P-01 | **نسبة المتحقق من مؤشرات أهداف الخطة التشغيلية للبرنامج** | ٨٠٪ | ٧٥٪ | ٧٢,٧٪ | ٦٥٪ | قريب من المستهدف (٨٠٪) وأعلى من المقارنتين الداخلية (٧٢,٧٪) والخارجية (٦٥٪)؛ ويواصل البرنامج متابعة تنفيذ بنود خطته التشغيلية. | ٨٠٪ |
| KPI-P-02 | تقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم في البرنامج | ٩٠٪ | ٨٥,٢٪ | ٨٠٪ | ٦٠٪ | قريب من المستهدف (٩٠٪) وأعلى من المقارنتين الداخلية (٨٠٪) والخارجية (٦٠٪)؛ ويعكس رضا الطلاب عن خبرات التعلم. | ٩٠٪ |
| KPI-P-03 | تقييم الطلاب لجودة المقررات | ٩٠٪ | ٨٥,٥٪ | ٨٤٪ | ٨٨٪ | قريب من المستهدف (٩٠٪) ومن المقارنة الخارجية (٨٨٪)، وأعلى من المقارنة الداخلية (٨٤٪). | ٩٠٪ |
| KPI-P-04 | معدل التخرج بالوقت المحدد | ٦٦٪ | ٥٦,٢٥٪ | ٦٥,٠٥٪ | ٢٧٪ | دون المستهدف (٦٦٪) والمقارنة الداخلية (٦٥,٠٥٪)، وأعلى من المقارنة الخارجية (٢٧٪)؛ ويواصل البرنامج المزيد من الإرشاد الأكاديمي للطلبة. | ٦٦٪ |
| KPI-P-05 | معدل استبقاء طلاب السنة الأولى | ٨٥٪ | ٨٣,٦٥٪ | ٨٨,٠٨٪ | ٣٧٪ | قريب جدًا من المستهدف (٨٥٪) ومن المقارنة الداخلية (٨٨,٠٨٪)، وأعلى من المقارنة الخارجية (٣٧٪). | ٨٥٪ |
| KPI-P-06 | مستوى أداء الطلاب في | ٥٠٪ | ٦٥٪ | ٦٠,٥٪ | ٤٩٪ | تحقق المستهدف (٥٠٪) وتجاوز المقارنتين الداخلية (٦٠,٥٪) | ٧٠٪ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الاختبارات المهنية و/أو الوطنية | | | | | والخارجية (٤٩٪)؛ والمستهدف الجديد ٧٠٪. | |
| KPI-P-07 | (ا) التحاق الخريجين بالدراسات العليا | ٣٠٪ | ١٦,٣٦٪ | ٣,٩٣٪ | ٢٧٪ | دون المستهدف (٣٠٪)؛ ويعمل البرنامج على تعريف الخريجين ببرامج الدراسات العليا وتحفيزهم على الالتحاق بها. | ٣٠٪ |
| KPI-P-07 | (ب) توظيف الخريجين | ٥٠٪ | ٤٥٪ | ٥٠٪ | ٦٪ | قريب من المستهدف (٥٠٪) ومن المقارنة الداخلية (٥٠٪)، وأعلى من المقارنة الخارجية (٦٪)؛ ويواصل البرنامج التواصل مع جهات التوظيف. | ٥٠٪ |
| KPI-P-08 | معدل عدد الطلاب في الصف | ٢٥ | ٢٤,٥٩ | ٣٠,٢ | ٢٢ | تحقق المستهدف (٢٥ طالبًا في الشعبة)، وهو ضمن النطاق المقبول مقارنة بالمقارنتين الداخلية (٣٠,٢) والخارجية (٢٢). | ٢٥ |
| KPI-P-09 | تقويم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج | ٧٠٪ | ٧٤,٤٪ | ٦٦,٦٪ | ٩٠٪ | تحقق المستهدف (٧٠٪) وتجاوز المقارنة الداخلية (٦٦,٦٪)؛ ويعمل البرنامج على بلوغ المقارنة الخارجية (٩٠٪)، والمستهدف الجديد ٧٥٪. | ٧٥٪ |
| KPI-P-10 | رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة | ٨٠٪ | ٨٥,٦٪ | ٨٠٪ | ٧٠٪ | تحقق المستهدف (٨٠٪) وتجاوز المقارنتين الداخلية (٨٠٪) والخارجية (٧٠٪)؛ والمستهدف الجديد ٨٥٪. | ٨٥٪ |
| KPI-P-11 | نسبة الطلاب إلى هيئة التدريس | ٣٠:١ | ٢٥:١ | ٢٨,٨٢:١ | ١٥:١ | تحقق المستهدف (٣٠:١)، وهو أقل من المقارنة الداخلية (٢٨,٨٢:١) بما يتيح عناية أكبر بالطلبة؛ والمستهدف الجديد ٢٥:١. | ٢٥:١ |
| | | ٢٠:١ | ٩=٢٠,٤٪ | ٨=١٦,٣٪ | ٢٧٪ | | ١٥:١ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| KPI-P-12 | النسبة المئوية لتوزيع هيئة التدريس | ١٥:١ | =٪٤,٥٤<br>٢ | ٥=٪١٠,٢ | ٪٢٠ | تحقق المستهدف في بعض فئات التوزيع واقترب منه في فئات أخرى؛ ويواصل البرنامج العمل على التوازن بين الفئات من خلال خطط الاستقطاب والترقية. | ١٠:١ |
| | | ٣٠:١ | =٪٣٨,٦<br>١٧ | ١٥=٪٣٠,٦ | ٪٣٠ | | ٣٠:١ |
| | | ٢٠:١ | ٤=٪٩ | ٧=٪١٤,٢ | ٪١٤ | | ١٠:١ |
| | | ٣٠:١ | =٪٢٧,٢<br>١٢ | ١٤=٪٢٨,٥ | ٪٨ | | ٣٠:١ |
| KPI-P-13 | نسبة تسرب هيئة التدريس من البرنامج | ٠ | ٪٢,٢ | ٪٤ | ٪١,٤٤ | نسبة منخفضة قريبة من المستهدف ومن المقارنة الخارجية (٪١,٤٤)، وأقل من المقارنة الداخلية (٪٤)، وتعكس استقرار أعضاء هيئة التدريس في البرنامج. | ٠ |
| KPI-P-14 | النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس | ٪٥٠ | ٪٥٠ | ٪٢٥ | ٪٣٥ | تحقق المستهدف (٪٥٠) وتجاوز المقارنتين الداخلية (٪٢٥) والخارجية (٪٣٥). | ٪٥٠ |
| KPI-P-15 | معدل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس | ٠٢:٠١ | /٠,٩٦<br>١:١ | /٠,٦٨<br>١:١,٤ | ١:٠,٥٤ | بلغ المعدل ٠,٩٦ بحث لكل عضو، وهو أعلى من المقارنتين الداخلية (٠,٦٨) والخارجية (٠,٥٤)؛ والمستهدف الجديد ١:١. | ٠١:٠١ |
| KPI-P-16 | معدل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس | غير متاح | غير متاح | غير متاح | غير متاح | لم تتوفر بيانات الاقتباسات لأبحاث اللغة العربية، ونرجو توفيرها. | ٠ |
| KPI-P-17 | رضا المستفيدين عن مصادر التعلم | ٪٩٠ | ٪٨٦,٦ | ٪٨٠ | ٪٨٠ | قريب من المستهدف (٪٩٠) وأعلى من المقارنتين الداخلية (٪٨٠) والخارجية (٪٨٠). | ٪٩٠ |

**التعليق العام على نتائج مؤشرات الأداء والمقارنة المرجعية:**

يُظهر تحليل مؤشرات أداء البرنامج لعام ١٤٤٥هـ تحقق المستهدف في عدد من المؤشرات: مستوى أداء الطلاب في الاختبارات المهنية و/أو الوطنية (٪٦٥)، ومعدل عدد الطلاب في الصف (٢٤,٥٩)، وتقويم جهات التوظيف لكفاءة الخريجين (٪٧٤,٤)، ورضا الطلاب عن الخدمات المقدمة (٪٨٥,٦)، ونسبة الطلاب إلى هيئة التدريس (٢٥:١)، والنسبة المئوية للنشر العلمي (٪٥٠).

واقتربت مؤشـرات أخرى من مسـتهدفاتها: نسـبة المتحقق من الخطة التشـغيلية (٧٥٪)، وتقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم (٨٥,٢٪)، وتقييم الطلاب لجودة المقررات (٨٥,٥٪)، ومعدل اسـتبقاء طلاب السـنة الأولى (٨٣,٦٥٪)، وتوظيف الخريجين (٤٥٪)، ورضـا المسـتفيدين عن مصـادر التعلم (٨٦,٦٪)، ومعدل البحوث المنشورة لكل عضو (٠,٩٦).

وبقي دون المستهدف معدل التخرج في الوقت المحدد والتحاق الخريجين بالدراسات العليا، وأُدرجت لهما بنود في خطة التحسين. ولم تتوفر بيانات مؤشر الاقتباسات.

## د. التحديات والصعوبات التي واجهت البرنامج (إن وجدت)

| | |
|---|---|
| التعليم | نظام الفصول الدراسية الثلاثة وضغط الجدول الزمني على تغطية المقررات وتنفيذ الأنشطة المصاحبة. |
| التقويم | عدم إتاحة منصة ذكاء لبيانات المشاركة في الاستبانات على مستوى المقرر. |
| التوجيه والإرشاد | المزيد من الاهتمام بالإرشاد الأكاديمي للطلبة المتعثرين والمتوقع تخرجهم. |
| مصادر التعلم | الحاجة إلى تحديث التجهيزات البحثية والتقنية المتاحة للأعضاء وفق نتائج استبانة الأعضاء. |
| أعضاء هيئة التدريس | ضغط الأعباء التدريسية والإدارية على الوقت المتاح للبحث العلمي وفق نتائج استبانة الأعضاء. |
| النشاط البحثي | الحاجة إلى إقامة مؤتمر علمي باسم البرنامج. |
| أخرى | الحاجة إلى تأطير الأنشطة المجتمعية في خطة سنوية تحت مظلة القسم. |

## هـ. خطة تطوير البرنامج

| م | أولويات التحسين | الإجراءات | مسؤولية التنفيذ |
|---|---|---|---|
| ١ | الاستمرار بتحسين نواتج التعلم. | مراجعة تقارير المقررات المحددة للقياس؛ تخصيص تكليفات ومشاريع لقياس نواتج القيم؛ قياس النواتج الاثني عشر في الشطرين وتحليل النتائج فصليًا. | لجنة قياس نواتج التعلم، منسقو المقررات. |
| ٢ | تدريب أعضاء هيئة التدريس على قياس نواتج التعلم والتخطيط له منذ بداية الفصل. | حث أعضاء هيئة التدريس على حضور دورات من عمادة التطوير والجودة؛ ورشة داخلية لمنسقي المقررات بداية كل فصل. | رئيس القسم، لجنة الجودة، عمادة التطوير والجودة. |
| ٣ | تحليل الفروق بين الشطرين باستمرار في نتائج النواتج ونقل الممارسات الفاعلة. | مقارنة النتائج لكل مقرر بين الشطرين؛ اجتماعات مشتركة لمنسقي المقررات في الشطرين. | لجنة قياس نواتج التعلم، منسقو المقررات. |
| ٤ | بناء استبانات خاصة بالبرنامج (المقررات، البرنامج، الخريجون، جهات التوظيف) تتيح بيانات المشاركة لكل مقرر ولكل شطر. | تصميم الاستبانات وإطلاقها نهاية كل فصل وتحليل نتائجها. | لجنة الجودة. |
| ٥ | استكمال منظومة مؤشرات الأداء الرئيسة للبرنامج وقياسها سنويًا بمقارنة مرجعية داخلية وخارجية. | حصر المؤشرات ومصادر بياناتها؛ قياسها لعام ١٤٤٦هـ؛ اختيار جهة مرجعية خارجية واعتمادها. | لجنة مؤشرات الأداء. |
| ٦ | تحفيز النشر العلمي والتأليف المشترك وإقامة نشاط علمي للبرنامج. | حصر الإنتاج البحثي؛ ورشة للنشر في المجلات المحكمة؛ مشروع بحثي مشترك؛ ندوة أو مؤتمر للبرنامج. | لجنة البحث العلمي. |
| ٧ | تأطير الشراكة المجتمعية في خطة سنوية تحت مظلة القسم. | إعداد خطة سنوية للأنشطة المجتمعية وتنفيذها بالتنسيق مع الكلية وقياس رضا المستفيدين. | اللجنة الثقافية، مجلس القسم. |
| ٨ | المزيد من الإرشاد الأكاديمي للطلبة المتعثرين والمتوقع تخرجهم. | حصر المتعثرين؛ خطط فردية؛ متابعة مرتين في كل فصل. | لجنة الإرشاد الأكاديمي. |
| ٩ | تطوير بيئة التدريس وتجهيزاتها ونشر دليل خدمات أعضاء هيئة التدريس. | حصر احتياج القاعات والتجهيزات البحثية ورفعه ومتابعته؛ نشر دليل الخدمات وروابط الاستبانات. | رئيس القسم، عمادة الكلية. |
| ١٠ | ضبط دورة التقرير السنوي وتقارير المقررات بجمع البيانات طوال العام. | تشكيل لجنة دائمة للتقرير السنوي؛ جدول زمني فصلي لجمع البيانات؛ اعتماد تقارير المقررات فصليًا. | مجلس القسم. |

- تذكر جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت).
- يتم مناقشة التقرير سنويا في مجلس القسم

## و. اعتماد مراجعة التقرير بتاريخ: ٢٠٢٥/١١/٣م الموافق ١٤٤٧/٥/١٢هـ

| | |
|---|---|
| جهة الاعتماد: | رئيس قسم الأدب والنقد والبلاغة د. عبد الوهاب حسن نجمي  |
| رقم الجلسة: | |
| تاريخ الجلسة: | |