طريقة عمل لجان التحكيم المركزية

المحور الأول

مسابقة الأبحاث : تقييم من مرحلتين

المرحلة الأولى يقيم جميع الأبحاث المقدمة من الكليات عبر ثمانية لجان ويتم اختيار افضل خمسة أبحاث للمرحلة الثانية

المرحلة الثانية اثناء فعاليات الملتقى ويتم فيها مناقشة الباحثين المرشحين من المرحلة الأول عبر مناقشة علنية مدة مناقشة كل بحث 12 دقيقة ومن ثم يتم التقييم وتحديد من الأول إلى الثالث

المحور الثاني

مسار الابتكارات يتم تقيم النماذج المقدمة من الكليات بحسب المعطيات المرفقة ويتم ترشيح أفضل خمسة ابتكارات مع تحديد المراكز من الأول إلى الخامس كما سيتم عرض الابتكارات الفائزة في المعرض المصاحب

مسار الفكرة المتميزة ومسار المشاريع الصغيرة : تقيم من مرحلتين

المرحلة الأولى يتم تقيم جميع البوسترات المرشحة من الكليات ومن ثم يتم ترشيح أفضل خمسة بوسترات للمرحلة الثانية

المرحلة الثانية يتم عرض البوسترات الخمسة المرشحة في كل مسابقة في معرض الملتقى وسيتم تحديد موعد لمناقشة اللجنة لأصحاب هذ البوسترات لتحديد المراكز من الأول إلى الثالث

المحور الثالث

مسار الأفلام التوعوية : يتم تقيم الأفلام المرشحة من الكليات ويتم ترشيح أفضل خمسة أفلام مع تحديد المراكز من الأول إلى الخامس كما سيتم عرض الأفلام الفائزة في المعرض المصاحب

مسار التحقيق الصحفي ومسار تقرير الخدمة المجتمعية: تقيم من مرحلتين

المرحلة الأولى يتم تقيم جميع البوسترات المرشحة من الكليات ومن ثم يتم ترشيح أفضل خمسة بوسترات للمرحلة الثانية

المرحلة الثانية يتم عرض البوسترات الخمسة المرشحة في كل مسابقة في معرض الملتقى وسيتم تحديد موعد لمناقشة اللجنة لأصحاب هذ البوسترات لتحديد المراكز من الأول إلى الثالث

المحور الرابع

مسار المناظرات : يتم تقسيم الكليات إلى مجموعتين بالقرعة والمسابقة ستكون من خروج المغلوب حتى يصل فريقين إلى المسابقة النهائية

مسار الإلقاء ومسار اشرحها ومسار هذا أنا : يتم تقيم جميع المرشحين من الكليات في مسابقة علنية خلال أيام الملتقى

المحور الخامس

يتم تقيم جميع الأعمال الفنية المقدمة من الكليات ويتم تحديد المراكز من الأول إلى الثالث في كل مسار كما سيتم عرض اللوحات والأعمال الفائزة في معرض الملتقى بالإضافة إلى ما تراه اللجنة من أعمال مناسبة لعرضها في المعرض