



جامعة أم القرى
UMM AL-QURA UNIVERSITY

مؤتمر الحرف اليدوية

"هوية وإبداع"



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المحتويات

4	عن المؤتمر	1
5	أهداف المؤتمر	2
6	أهمية المؤتمر	3
7	محاور المؤتمر	4
8	فعاليات المؤتمر	5
9	الفئة المستهدفة من الجنسين	6
10	الأثر المتوقع من المؤتمر	7
11	الفترة الزمنية	8
12	المخطط التفصيلي	9
13	رعاية المؤتمر	10
14	امتيازات الرعاية	11

عن المؤتمر

يأتي مؤتمر الحرف اليدوية.. هوية وابداع امتداداً لرسالة جامعة أم القرى في خدمة المجتمع، وترسيخ الهوية الوطنية، ودعم الإبداع والابتكار بما ينسجم مع خطتها الاستراتيجية. ويهدف المؤتمر إلى إبراز القيمة الثقافية والاقتصادية للحرف اليدوية، وتمكين الحرفيين من مواكبة متطلبات التنمية، ويتكامل هذا التوجه مع رؤية السعودية 2030 التي جعلت الثقافة والتراث جزءاً محورياً من برامجها، من خلال تعزيز دور الجامعات في البحث والتطوير، وبناء شراكات استراتيجية تسهم في تحويل الحرف اليدوية إلى رافد اقتصادي مستدام، يعكس أصالة التراث السعودي ويواكب تطلعات المستقبل

أهداف المؤتمر

01

تعزيز الهوية السعودية
والتراث في الحرف اليدوية

02

إبراز مظاهر الثقافة المادية
وغير المادية المرتبطة
بالحرف اليدوية والاحتفاء بها

03

تسليط الضوء على
المبادرات الوطنية
والبحوث العلمية الحديثة
للحرف اليدوية والسياقات
المرتبطة.

04

استتقاء الاتجاهات
المستقبلية للحرف اليدوية
وتحديد معالم التحديات
التي تواجه تطويرها.

05

دعم الصناعة الإبداعية
ومشاريع الحرف اليدوية
وتعزيز توطئتها.



أهمية المؤتمر

يشكل مؤتمر الحرف اليدوية.. هوية وابداع في جامعة أم القرى منصة علمية تجمع الأكاديميين والخبراء والحرفيين وصناع القرار، لتبادل الخبرات واستعراض الدراسات والتجارب الرائدة في مجال الحرف، بما ينسجم مع مستهدفات رؤية السعودية 2030. ويؤكد انعقاده في جامعة أم القرى على مكانة الجامعة كمحرك معرفي ومجتمعي يسهم في تمكين الحرفيين، ودعم الابتكار، وفتح آفاق اقتصادية وثقافية وسياحية جديدة تعكس أصالة التراث وتطلعات المستقبل.

معاور المؤتمر

✧ المحور الثاني

مظاهر الثقافة في الحرف اليدوية: (عناصر الثقافة المادية، عناصر الثقافة غير المادية، القيمة الثقافية والفنية).

✧ المحور الأول

الهوية الوطنية والتراث في الحرف اليدوية: (الجهود العلمية: الفن، التصميم، العمارة، التاريخ، التراث، النقد، السياحة).

✧ المحور الثالث

الصناعة الإبداعية في الحرف اليدوية: (تجارب رائدة، الإنتاج، الجودة، التسويق، الإدارة، التقنية، استشراف المستقبل).

✧ المحور الرابع

السياقات المرتبطة بالحرف اليدوية: (الجهود المحلية والدولية، التاريخ العالمي والمحلي، التعليم والتدريب للمهارات والخبرات، التمكين، الاستدامة).



فعاليات المؤتمر



ورشة عمل



جلسات حوارية



أوراق علمية



معرض



عروض حياة

الفئة المستهدفة من الجنسين



القطاعات ذات العلاقة



الباحثون



الحرفيون والفنانون



الخبراء



الأثر المتوقع من المؤتمر

الأثر الاقتصادي: فتح آفاقاً اقتصادية جديدة للحرفيين من خلال فرص التسويق والاستثمار، وتحويلها من أنشطة فردية إلى صناعات صغيرة ومتوسطة، ويعزز مشاركة المرأة والشباب في هذا القطاع الحيوي.

الأثر التنموي والاستراتيجي: بناء شراكات استراتيجية بين القطاعين العام والخاص والقطاع غير الربحي، بما يحقق أهداف التنمية المستدامة ورؤية السعودية 2030 في مجالات الثقافة والتراث والصناعات الإبداعية

الأثر الثقافي والمعرفي: إبراز دور الحرف اليدوية كركيزة أساسية للهوية الوطنية، وتعزيز حضورها الثقافي والاجتماعي عبر نشر المعرفة وتبادل الخبرات، وإبراز قيمتها كجسر للتواصل بين التراث والمستقبل عبر دمجها في الصناعات الإبداعية

الأثر السياحي: دعم السياحة الثقافية من خلال ربط الحرف اليدوية بالفعاليات السياحية والتجارب التراثية، وتقديم المنتجات الحرفية كهدايا ومقتنيات للسائحين مما يعزز الجذب السياحي



الفترة الزمنية :

جامعة أمّ القرى - قاعة الملك سعود
المدينة الجامعية بالعبدية



2025/12/17-16 م

1447/6/26-25 هـ







رعاية المؤتمر

امتيازات الرعاية



رعاية خاصة	رعاية برونزية	رعاية فضية	رعاية ذهبية	رعاية ماسية	رعاية استراتيجية	الشريك الرئيس	
تخصيص مساحة							
	3x3M	3x3M	4x4M	4x4M	4x4M	4x4M	1 مساحة مميزة لجناح الراعي في المؤتمر
					✓	✓	2 توفير ضيافة للجناح (قهوة سعودية + شوكولاتة بشعار الجهة)
المواد الخاصة بالعلامة التجارية							
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	3 اضافة شعار الراعي على المطبوعات الخاصة بالمؤتمر
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	4 اضافة شعار الراعي في موقع الجامعة والرسائل الإلكترونية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	5 اضافة شعار الراعي في جميع شبكات التواصل الاجتماعية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6 اضافة شعار الراعي على الفيديوهات الخاصة بالمؤتمر
حفل الافتتاح والتكريم							
1	1	2	3	5	8	10	7 دعوات لحضور حفل الافتتاح
				1	1	2	8 تخصيص مقعد في منطقة الرعاية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	9 تكريم الراعي
توثيق إعلامي							
						✓	10 تصوير فيديو خاص لجناح الراعي في المؤتمر
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	11 صور احترافية لجناح الراعي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	12 إضافة شعار الراعي على التقارير الرسمية للمؤتمر



جامعة أم القرى
UMM AL-QURA UNIVERSITY