

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

اسم المقرر: محاسبة الزكاة
رمز المقرر: ACCT3404
البرنامج: المحاسبة
القسم العلمي: المحاسبة
الكلية: الإدارة والاقتصاد
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: TP-153-2024
تاريخ آخر مراجعة: اكتب هنا





جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 6
- د. أنشطة تقييم الطلبة 7
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 7
- و. تقويم جودة المقرر: 8
- ز. اعتماد التوصيف: 8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (3) ساعات

2. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة/ الخامس)

4. الوصف العام للمقرر

يغطي هذا المقرر فهمًا لمفاهيم وأنظمة الزكاة. ويصف كيفية إعداد ومحاسبة ومراجعة حسابات الزكاة لمختلف المنظمات، والجمع والمقارنة بين الزكاة والضرائب وفق الأنظمة السعودية.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

محاسبة متوسطة 2

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى تطوير الفهم والمعرفة والقيم للطالب/ه عند دراسة محاسبة الزكاة من خلال الأمام بالأطوار العام للزكاة، ونظام جباية الزكاة في المملكة، وتطبيق نظام جباية الزكاة في المملكة لقياس الوعاء الزكوي (مكفي الحسابات – أنشطة التمويل – مكفي التقديري)، والجمع والمقارنة بين الزكاة والضريبة، مع أسئلة وحالات شاملة عن موضوعات الزكاة.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	45	%100
2	التعليم الإلكتروني	-	-
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	--	-
4	التعليم عن بعد	-	-

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	42	93%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (اختبارات)	3	7%
الإجمالي		45	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	التعرف على مفاهيم ونظريات الزكاة، وإعداد حسابات الزكاة للمنظمات في الصناعات المختلفة.	2	استراتيجية العصف الذهني: تفعيل دور الطلاب في الطريقة التعليمية، وتحفيزه على توليد الأفكار الإبداعية، من خلال البحث عن الحلول الممكنة، وتعويد الطلاب على تقدير واحترام آراء الآخرين، بالإضافة للاستفادة من أفكارهم. استراتيجية العمل الجماعي: تتم هذه الاستراتيجية من خلال تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات صغيرة مكونة من 4 أعضاء، ثم إعطائهم واجبات معينة، لإكسابهم كفاءة عملية، وتنمي روح المسؤولية لديهم تجاه مجتمعه ونفسه، كما تنمي روح التعاون، وتعرف عضو هيئة التدريس على حاجات الطلاب، كما تساعد على تبادل الأفكار فيما بينهم، بالإضافة إلى أنها تزيد من تقبل أفكار الآخرين. استراتيجية المناقشة: تعرف بأنها أسلوب قديم للتدريس، ولكنها تعتمد على توجيه فكر الطلاب، وتشجيعهم، وتوفير الفرصة للمناقشة، والأسئلة، بالإضافة لاحترام آراء بعضهم البعض، وتعتمد هذه الطريقة على جمع المعلومات، والموازنة بينها، حيث يشترك كافة الطلاب في إعداد المحاضرة، وتسير هذه الاستراتيجية بخطوات الإعداد للمناقشة، والسير في المناقشة، وتقييم المناقشة.	القياس المعرفي: ويهدف إلى تشخيص وعلاج نواتج التعليم والتعلم المعرفية ويعتمد في ذلك على اختبارات تقيس الجوانب المعرفية بمجالاتها وهو النوع الأكثر شيوعاً. قياس الأداء. سيطلب من مجموعة الطلاب (سلسلة من الأسئلة - أداء مهام - حل المشكلات- تحليل موقف معين - تشخيص مشكلة).

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			<p>ولا بد من الإشارة إلى أنه على عضوية هيئة التدريس أن يراعي التخطيط السليم للمحاضرة. الاهتمام بالفروق الفردية، وفتح المجال أمام الجميع للمشاركة، والاهتمام بالثناء على الطلاب، وتحفيزهم.</p> <p>استراتيجية الخرائط المفاهيمية: هي استراتيجية تعليمية تدرسية فاعلة، تستخدم في تمثيل المعرفة من خلال عرضها بأشكال تخطيطية تربط المفاهيم مع بعضها البعض بالأسهم، والخطوط، وتستخدم هذه الاستراتيجية في تقديم معلومات جديدة، وتعميق الفهم، وتقييم المحاضرة، ومن أهدافها، تنظيم المعلومات في ذهن الطالب، لتسهيل عملية استرجاعها، وتسهيل وتبسيط المعلومات على شكل كلمات وصور، وبالتالي تساعد على تذكر المعلومات في شكل معين، كما تربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفة للطالب، وإيجاد علاقة بين المفاهيم، ومن ثم تنمي مهارات الطلاب في تطبيق المفاهيم وترتيبها.</p> <p>استراتيجية التعلم بالتخيل: يؤدي استخدام استراتيجية التعلم إلى إثارة مشاركة فاعلة بين الطلاب، ويساعد على التعلم الإثرائي، ويقود إلى اكتشاف أفكار جديدة، ومن الشروط الواجب توفرها عند ممارسة التخيل في قاعة المحاضرة ممارسة التخيل في مكان هادئ، ومرح، وتوفير وقت كافٍ وملئم للتخيل، وتوفير قائد للتخيل، من أجل توجيههم من خلاله، وحرص الطالب على تفريغ ذهنه، والتفكير في موضوع التخيل فقط، وتوفير مؤثرات صوتية تلائم موضوع التخيل.</p> <p>استراتيجية التدريس الاستقرائي: تعتمد هذه الاستراتيجية على الفحص والتتبع، ويعرف الاستقراء بأنه انتقال العقل من الحوادث الجزئية إلى الأحكام الكلية التي تنظم الحالات، وتتم هذه الاستراتيجية من خلال تحضير المعلم للأمثلة والحالات، وكتابتها على السبورة، أو عرضها بوسائل أخرى، ثم مناقشتها مع الطلاب، وصياغتها بشكل نهائي.</p>	

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.2				
...				
2.0	المهارات			
2.1	تقييم محاسبة الزكاة والمحاسبة والمراجعة للزكاة، والجمع والمقارنة بين الزكاة والضريبة وفقاً للأنظمة السعودية.	2	استراتيجية العصف الذهني - استراتيجية العمل الجماعي - استراتيجية المناقشة - استراتيجية الخرائط المفاهيمية - استراتيجية التعلم بالتخيل.	ويهدف إلى تشخيص وعلاج نواتج التعلم والتعلم المعرفية ويعتمد في ذلك على اختبارات تقيس الجوانب المعرفية بمجالاتها وهو النوع الأكثر شيوعاً. قياس الأداء. سيطلب من مجموعة الطلاب (سلسلة من الأسئلة - أداء مهام - حل المشكلات - تحليل موقف معين - تشخيص مشكلة).
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
-				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	الموضوع الأول: الأطار المفاهيمي للزكاة	6
2	الموضوع الثاني: نظام جباية الزكاة	9
3	الموضوع الثالث: تطبيق نظام جباية الزكاة لقياس الوعاء الزكوي	12
4	الموضوع الرابع: الجمع والمقارنة بين الزكاة والضريبة	9
5	الموضوع الخامس: أسئلة وحالات شاملة عن موضوعات الزكاة	9
	المجموع	45

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار دوري أول	-	-
2	اختبار نصفي	7 أو 8	لا يقل عن 30%
3	اختبار دوري ثاني	-	-
4	مناقشة المقال أو المشروع الجماعي (العروض التقديمية)	14 أو 15	10%
5	الواجبات	14	10%
6	الاختبار النهائي	11-13	50%-60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- الحمود، عبد الله عبد الرزاق، (2024)، محاسبة الزكاة والضريبة، دار المقدم، الرياض، المملكة العربية السعودية.	المرجع الرئيس للمقرر
- أبو زيد، كما خليفة، حسين، أحمد حسين على، (2001) دراسات نظرية وتطبيقية في محاسبة الزكاة، قسم المحاسبة والمراجعة، كلية التجارة، جامعة الإسكندرية، مصر.	
- الفلقي، خالد ادريس، (2022)، محاسبة الزكاة والضريبة، مكتبة المتنبى، الدمام، المملكة العربية السعودية.	المراجع المساندة
- شحاتة، حسين، (بدون تاريخ)، أصول محاسبة الشركات في الفكر الإسلامي، سلسلة الفكر المحاسبي الإسلامي، مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية، القاهرة، مصر.	
- شحاتة، حسين، (بدون تاريخ)، دليل المحاسبين للزكاة، سلسلة الفكر المحاسبي الإسلامي، مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية، القاهرة، مصر.	
www.socpa.org	المصادر الإلكترونية
https://socpa.org.sa/SOCPA/files/ed/eda6318d-d6f8-445a-b54f-f10979b8e8b4.pdf	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة محاضرات مجهزة لأكثر من 25 طالب. أستوديو مجهز للعرض للطالبات.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	سبورة عادية. سبورة ذكية. عارض ضوئي للشرائح. توصيلات لشبكة المعلومات (الانترنت).
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب – عضو هيئة التدريس- قيادات البرنامج- وحدة الجودة	مباشر وغير مباشر (استبيان)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	قيادات البرنامج – وحدة الجودة	مباشر وغير مباشر (استبيان)
مصادر التعلم	لجنة المناهج بالقسم	مباشر وغير مباشر (استبيان)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلاب – عضو هيئة التدريس	مباشر وغير مباشر (استبيان)
أخرى (نتائج التعلم)	الطلاب	مباشر وغير مباشر (استبيان)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف

مجلس قسم المحاسبة	جهة الاعتماد
الجلسة الحادية عشرة للعام الجامعي 1446	رقم الجلسة
2025/04/22	تاريخ الجلسة