

مذكرة

مادة الصرف ٣٢٣

لطالبات الانتساب

أ/عفراء خياط

المنقوص: هو الاسم المعرّب الذي آخره ياء لازمة مكسورة ما قبلها: كالداعي والمنادي.

المقصور: هو الاسم المعرّب الذي آخره ألف لازمة: كالهدي والمصطفى.

الممدود: هو الاسم المعرّب الذي آخره همزة تلي ألفاً زائدة: كصحراء وحمرأ.

الصحيح: هو ما خلت أصوله من حروف العلة: كرجل وكتاب.

الشبيه بالصحيح: هو الاسم المعرّب الذي آخره ياء وواو لازمتان ما قبلهما ساكن: كظي ودلو.

أولاً: التثنية:

• تعريف التثنية:

هو ما دلّ على اثنين بزيادة في آخره، صالح للتجرد، وعطف مثله عليه.

فقولنا: (ما دلّ على اثنين) يشمل المثني، نحو: الرجلان. ويشمل ما دلّ معناه على الاثنين، نحو: زوج وشفع.

وقولنا: (بزيادة في آخره) يُخرج نحو: زوج وشفع؛ لدلالته على الاثنين دون زيادة. وقولنا: (صالح للتجرد) يُخرج نحو: اثنان؛ إذ لا يصح إسقاط الزيادة، إذ لا يُقال (اثن). وقولنا: (عطف مثله عليه) فيخرج نحو: (قمرين)؛ إذ يمكن تجريده من الزيادة لكن لا يعطف عليه مثله بل مغايره، فلا يُقال: قمر وقمر، بل يُعطف عليه مغايره، فيقال، شمس وقمر، وهو المقصود بالقمرين.

• الشروط التي يجب توافرها في الاسم المراد تثنيته:

١. الإفراد، فلا يثنى المثني والمجموع.
٢. الإعراب، فلا تثنية للمبني، وما جاء منه مثني فقد مثني وضعاً.
٣. عدم التركيب، فلا يثنى الاسم المركب تركيباً إسنادياً، ولا المركب تركيباً مزجياً على القول الأكثر، أمّا المركب تركيباً إضافياً فيكتفى بتثنية الجزء الأول منه.
٤. التنكير، فلا يثنى العلم وهو على علميته.
٥. اتفاق لفظ، فلا يثنى ما لا ثاني له، نحو: شمس وقمر.

• كيفية تثنية الأسماء:

إضافة ألف ونون أو ياء ونون وفتح ما قبلهما.

• التغيرات التي تطرأ على الاسم عند تثنيته:

الأوّل: الصحيح، والشبيه بالصحيح: فعند تثنيتهما لا يطرأ عليهما تغيير، فيفتح آخرهما، وتزاد الألف والنون في الرفع، والياء والنون في الجرّ والنصب، فيقال في مثال تثنية الصحيح في نحو: (رَجُلٌ): رَجُلَانٌ وَرَجُلَيْنِ، وفي (كِتَابٌ): كِتَابَانٌ وَكِتَابَيْنِ، وفي (عَنْكَبُوتٌ): عَنْكَبُوتَانٌ وَعَنْكَبُوتَيْنِ. فيقال في مثال تثنية الشبيه بالصحيح في نحو: (ظَبْيٌ): ظَبْيَانٌ وَظَبْيَيْنِ، وفي (دَلْوٌ): دَلْوَانٌ وَدَلْوَيْنِ.

والثاني: المقصور: فإذا ثني قلبت ألفه إلى حرفٍ يقبل الحركة؛ لأن ما قبل زيادة التثنية مفتوحٌ دائماً، فإن كان المقصور ثلاثياً فإنّ ألفه لا تكون أصليةً أبداً، بل هي بدلٌ عن حرفٍ أصليّ، فعند التثنية تعود الألف إلى الأصل الذي أبدلت منه، فيقال في تثنية ما كان أصل ألفه الواو، في نحو: فَعَا فَعَوَانٌ وَرَجَا رَجَوَانٌ.

ويقال فيما كان أصله ياءً، في نحو: رَحَى رَحَيَانٌ، وَفَتَى فَتَيَانٌ.

وإن كان المقصور غير ثلاثيّ قلبت ألفه ياءً مطلقاً، سواءً أكان واويّ الأصل أم يائيّ، فيقال في تثنية ما كان أصله الواو في نحو: مَلْهَى مَلْهَيَانٌ وَمَعْرَى مَعْرَيَانٌ. ويُقال في تثنية ما كان أصله الياء في نحو: مَرَمَى مَرَمَيَانٌ وَمَجْرَى مَجْرَيَانٌ. ويقال في تثنية (حُبْلَى وَأَرْطَى): حُبْلَيَانٌ وَأَرْطَيَانٌ.

والثالث: المنقوص: يثنى كثنية الصحيح، فلا تغيير يطرأ عليها؛ لقبول الياء الفتحة خلافاً للألف، فتفتح الياء، وتضاف الألف والنون في الرفع، والياء والنون في الجرّ والنصب، فيقال في تثنية (قَاضِي وَوَادِي): قَاضِيَانٌ وَوَادِيَانٌ. وإن كان المنقوص محذوفاً ردّ المحذوف في التثنية، فيقال في تثنية (قَاضٍ وَوَادٍ): قَاضِيَانٌ وَوَادِيَانٌ.

والرابع: المهموز: وهو على نوعين:

الأوّل: غير الممدود: وهو كلّ اسم حُتم بهمزة غير مسبوقٍ بألفٍ زائدةٍ، نحو: جُزءٌ وَقَارِيٌّ وَوُضُوءٌ. وهو يثنى تثنية الصحيح؛ إذ همزته أصلية غير منقلبة عن حرف، فيقال في تثنية (جُزءٌ وَقَارِيٌّ وَوُضُوءٌ): جُزءَانٌ وَجُزءَيْنِ، وَقَارِيَانٌ وَقَارِيَيْنِ، وَوُضُوءَانٌ وَوُضُوءَيْنِ.

الثاني: الممدود: وهو كلّ اسمٍ حُتمٍ بهمزةٍ مسبوقٍ بألفٍ زائدةٍ، نحو: قُرَاءٌ وَعِطَاءٌ وَعِلْبَاءٌ وَحَمْرَاءٌ، وهمزته على أربعة أنواع: أصلية، ومنقلبة عن أصل، ومنقلبة عن شبيه بالأصل، وزائدة للتأنيث. ولكلّ نوعٍ حكمٌ لتثنية:

١. ما كان همزته أصليةً فيثنى بفتح الهمزة، وإضافة زيادة التثنية، فيقال في تثنية (قُرَاءٌ وَجَزَاءٌ): قُرَاءَانٌ وَقُرَاءَيْنِ، وَجَزَاءَانٌ وَجَزَاءَيْنِ.

٢. ما كان همزته منقلبةً عن أصل: وفيه عند التثنية وجهان:

الأوّل: إثبات الهمزة، وهو الوجه الأقوى، فيقال في تثنية (كِسَاءٌ وَرِدَاءٌ): كِيسَاءَانٌ وَكِسَاءَيْنِ، وَرِدَاءَانٌ وَرِدَاءَيْنِ.

الثاني: إبدالها واوًا، فيقال في تثنية (كِسَاءٍ وِرْدَاءٍ): كِسَاوَانٌ كِسَاوَيْنٌ، وِرْدَاوَانٌ وِرْدَاوَيْنٌ.
٣. ما كان همزته للتأنيث تقلب واوًا في التثنية، فيقال في تثنية (حَمْرَاءٍ وَصَحْرَاءٍ): حَمْرَاوَانٌ وَحَمْرَاوَيْنٌ، وَصَحْرَاوَانٌ وَصَحْرَاوَيْنٌ.

• ملحقات المثني:

هي ألفاظ تعامل معاملة المثني دون توفر الشروط التي يجب توافرها في الاسم المراد تثنيته، وهي على قسمين:
الأول: ما يلحق بالمثني بشرط، وهو: كلا وكتلا، بشرط أن يُضافا إلى الضمير، فيُعرب إعراب المثني إن أُضيف إلى الضمير، في نحو: كلاهما وكتلتهما. أمّا إن أُضيف إلى الاسم الظاهر لم يلحق بالاسم الظاهر، فيخرج من الالتحاق بالمثني، نحو: كلا الرجلين وكتلنا المرأتين.
الثاني: ما يلحق بالمثني بدون شرط، وهو: اثنان واثنتان، فتعرب إعراب المثني دون شرط.

ثانياً: الجمع:

• أنواع الجمع:

١. جمع تصحيح، وينقسم إلى قسمين: مذكر ومؤنث.
٢. جمع تكسير.

أولاً: جمع التصحيح:

وهو على نوعين:

الأول: جمع المذكر السالم:

• تعريفه:

هو لفظ دال على أكثر من الاثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون: كَزَيْدُونَ وَزَيْدِيْنَ، وَصَادِقُونَ وَصَادِقِيْنَ.

• شروط جمع المفرد جمع مذكر سالم:

يجمع على هذا الجمع الجامد، نحو: مُحَمَّدٌ، عمر، خالد. والمشتق، نحو: صادق، وكريم، ومسلم، ومهندس. ولكلٍّ منهما شروط:

أولاً: الجامد:

- ١- علم، نحو: زيد، عمرو، علي. فلا يجمع (رجل) على رجلون؛ لعدم العلميّة.
- ٢- مذكر، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان علمًا مؤنث، نحو: زينب، فلا يجمع على: زينبون؛ لأنّه علم لغير مذكر.
- ٣- عاقل، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان علمًا لمذكر غير عاقل، نحو: لاحق اسم فرس، فلا يجمع على هذا الجمع، فلا يقالك لاحقون؛ لكونه علم لمذكر غير عاقل.
- ٤- خال من التاء، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان علمًا لمذكر مشتملاً على تاء التأنيث، نحو: حمزة وعبيدة. فلا يُقال في جمعهما: حمزون وعبيدون؛ لوجود التاء.
- ٥- عدم التركيب، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان مركّبًا، نحو: سيبويه وعبد الله؛ لأنهما علمان مركّبان.

ثانيًا: المشتق:

- ١- صفة.
- ٢- لمذكر، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان صفة لغير مذكر، نحو: مرضع وحامل. فلا يُقال في جمعهما: مرضعون وحاملون؛ لعدم التذكير.
- ٣- عاقل، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان صفة لمذكر غير عاقل، نحو: (فاره) صفة فرس. فلا يُقال في جمعها: فارهون؛ لعدم العقل.
- ٤- خالية من تاء التأنيث، فلا يجمع على هذا الجمع ما كان صفة لمذكر مشتمل على تاء، نحو: علامة. فلا يُقال في جمعها: عالمون؛ لوجود التاء.
- ٥- ليست على وزن أفعل الذي مؤنثه فَعْلَاء، فلا يجمع على هذا الجمع، نحو: أحمر. فلا يُقال في جمعها: أحمرّون؛ لحيثه على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء.
- ٦- ليست على وزن فَعْلَان الذي مؤنثه فَعْلَى، فلا يجمع على هذا الجمع، نحو: عطشان وشبعان. فلا يُقال في جمعهما: عطشانون وشبعانون؛ لكونه فَعْلَان الذي مؤنثه فَعْلَى.
- ٧- ليست على وزن مما يستوى فيه المذكر والمؤنث، فلا يجمع على هذا الجمع، نحو: صبور وجريح وعدل. فلا يُقال في جمعهما: صبورون وجريحون وعدلون؛ لاستواء المذكر والمؤنث فيها.

• كيفية جمع الاسم جمع مذكر سالم:

زيادة واو ونون آخر الاسم وضم ما قبلهما، أو زيادة ياء ونون آخر الاسم وكسر ما قبلهما.

• التغيرات التي تطرأ على الاسم عند جمعه جمع مذكر سالم:

الأول: الصحيح: لا يحدث فيه تغيير، فتزداد الواو والنون، أو الياء والنون عليه، بدون عمل سواها.

الثاني: المنقوص: حذف ياءه، وضم ما قبل الواو، وكسر ما قبل الياء، فتقول: القاضون والداغون، أو القاضين والداغين، أصلهما: القاضيون والداغيون والقاضيين والداغيين.

الثالث: المقصور: حذفت ألفه، وأبقيت الفتحة للدلالة عليها، نحو: ﴿وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾، ﴿وَأِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنِ﴾، ﴿وَأِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنِ﴾، أصلهما: الأعلوون والمصطفويين.

الرابع: الممدود: وحكم الممدود في الجمع، حكمه في التثنية، فتقول في (وَضَاءَ): وُضَاءُونَ، وفي (حَمْرَاءَ) عَلَمًا لمذكر: حَمْرَاءُونَ، ويجوز الوجهان في نحو كِسَاءَ ورداء عَلَمين لمذكر.

• ملحقات جمع المذكر السالم:

هي ألفاظ تعامل معاملة جمع المذكر السالم دون توفر الشروط التي يجب توافرها في الاسم المراد جمعه جمع مذكر

سالم، وهي:

١- أولو، قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَأْتَلُ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى﴾.

٢- عالمون.

٣- أرضون.

٤- سنون وبابه، نحو: عضة وعضون، وعزة وعزون، وثبة وثبون، وقلة وقلون، ونحو ذلك. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ

جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾، ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ﴾.

٥- بنون.

٦- عليون، وهي في الأصل جمع (لعلي)، فنقل عن ذلك المعنى وسمي به أعلى الجنة، وأعرب هذا الإعراب نظرًا

إلى أصله. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿كَأَلَا إِنْ كَتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَالِيَيْنِ. وَمَا أَذْرَاكَ مَا عَلِيُونَ﴾.

٧- وابلون: وهو جمع لوابل، وهو المطر الغزير.

٨- أهلون، قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿شَعَلْتَنَا أَمْوَالَنَا وَأَهْلُونَا﴾، ﴿مَنْ أَوْسَطَ مَا تَطْعُمُونَ أَهْلِيكُمْ إِلَى أَهْلِيهِمْ﴾.

٩- ألفاظ العقود، وهي: عشرون وثلاثون وأربعون، ونحوه.

الثاني: جمع المؤنث السالم:

• تعريفه:

هو لفظ دال على أكثر من الاثنين بزيادة ألف وتاء على مفردة: كزینبات، ومسلمات، وعبيدات.

• شروط جمع المفرد جمع المؤنث سالم:

- ١- أعلام الإناث، كزینب وهند ومريم.
- ٢- كل ما حُتم بالتاء مطلقاً، كفاطمة وطلحة، ويستثنى من ذلك: امرأة، وشاة، وقلة.
- ٣- كل ما لحقته ألف التأنيث مطلقاً: مقصورة أو ممدودة، كسَلْمَى وحُبْلَى وصحراء وحسنا.
- ٤- مصغر غير العاقل: كجُبيل ودُرَيْهم، فيقال في جمعها: جُبيلات ودُرَيْهمات.
- ٦- صفة غير العاقل: كشامخ صفة جبل، ومعدود صفة يوم. فيقال في جمعها: شامخات، ومعدودات.
- ٧- كل حُماسي لم يُسمع له جمع تكسير: كسُرَادِق وحَمَام وإِصْطَبَل.

• كيفية جمع الاسم جمع مؤنث سالم:

زيادة ألف وتاء آخر الاسم وفتح ما قبلهما، فيخرج من هذا الجمع ألفاظ صورتها صورة جمع المؤنث السالم، لكن لا يُصنّف جمعها على هذا الجمع؛ لعدم زيادة الألف أو التاء، نَحْو: بَيْت وأبيات، وميت وأموات؛ فَإِنَّ التَّاءَ فِيهِمَا أَصْلِيَّةٌ فَيَنْصَبَانِ بِالْفَتْحَةِ عَلَى الْأَصْلِ، فيقال: سكنت أبياتاً، وَقَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿وَكُنْتُمْ أََمْوَآتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾. وَكَذَلِكَ، نَحْو: قُضَاةٌ وَغَزَاةٌ؛ فَإِنَّ التَّاءَ فِيهِمَا وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً إِلَّا أَنْ الْأَلْفَ فِيهِمَا أَصْلِيَّةٌ فَيَنْصَبَانِ بِالْفَتْحَةِ عَلَى الْأَصْلِ، تَقُولُ: رَأَيْتُ قُضَاةً وَغَزَاةً.

• التغيرات التي تطرأ على الاسم عند جمعه جمع مؤنث سالم:

الأول: الصحيح:

- ١- الصحيح المفرد غير المختوم بالتاء: لا يحدث فيه تغيير، فتزداد عليه الألف والتاء، بدون عمل سواها، نحو: زینب ومريم، فيقال في جمعها: زینبات ومريمات.
 - ٢- الصحيح المفرد المختوم بالتاء: حُذِفَتْ مِنْهُ فِي الْجَمْعِ فَتَقُولُ فِي جَمْعِ (فَاطِمَةَ، وَخَدِيجَةَ، وَبِنْتَ، وَأَخَوَاتِ، وَغَدَةَ): فَاطِمَاتِ، وَخَدِيجَاتِ، وَبِنَاتِ، وَأَخَوَاتِ، وَعِدَاتِ.
- الثاني: المنقوص: عُوْمِلَ مَعَامَلَتَهُ فِي التَّنْبِيَةِ، فَتَقُولُ فِي جَمْعِ (قَاضٍ - مَسْمَى بِهِ مَوْثٌ-) : قَاضِيَاتِ.
- الثالث: المقصور: عُوْمِلَ مَعَامَلَتَهُ فِي التَّنْبِيَةِ، فَتَقُولُ فِي جَمْعِ (فَتَى، وَحُبْلَى، وَمَصْطَفَى، وَمَتَى - مَسْمَى بِهَا مَوْثٌ-) :

(: فْتِيَاتٌ وَحُبْلِيَّاتٌ، وَمُصْطَفِيَّاتٌ، وَمَتِّيَّاتٌ. وتقول في جمع (عصا، وإذا، وإلى -مسمّى بها مؤنث-) : عَصَوَاتٌ، وَإِدْوَاتٌ وَإِلْوَاتٌ.

الرابع: الممدود: عُوْمَلُ معاملته في التثنية، فتقول في (قُرَّاءات): قُرَّاءات، وفي (صَحْرَاوات): صَحْرَاوات، ويجوز الوجهان في نحو (كِسَاءٌ ورداء) عَلمين لمؤنث.

ثانياً: جمع التكسير:

• تعريفه:

هو ما دلّ على أكثر من اثنين بتغيير صورة مفردة.

• أنواع التغييرات الطارئة على المفرد عند تكسيه:

- ١- تغييراً تقديرياً، نحو: فُلُكٌ، بضم فسكون، للمفرد والجمع، فمثله في المفرد كمثل فُؤَلٌ، وفي الجمع كمثل أُسُدٌ.
- ٢- تغييراً ظاهرياً: وهو على نوعين:
 - أ- تغيير بزيادة مع تغير الحركات، نحو جمع (فُؤَلٌ) على: أَفْقَالٌ.
 - ب- تغيير بنقص مع تغير الحركات، نحو جمع (رَغِيْفٌ) على: رُغْفَانٌ.
 - ت- تغيير بزيادة فقط، نحو جمع (صِنُو) على: صِنَوَانٌ.
 - ث- تغيير بنقص فقط، نحو جمع (تَحْمَةٌ) على: تُحْمٌ.
 - ج- تغيير في الحركات فقط، نحو جمع (أَسَدٌ) على: أُسُدٌ.

• أنواع جمع التكسير:

الأول: جموع القلة:

وهي ما دلّ على جمعٍ عدته من ثلاثة إلى عشرة، وله أربعة أوزان هي:

١. (أَفْعُلٌ) بفتح فسكون فضم، ويطرّد في:

أ- كلّ اسم ثلاثي صحيح الفاء والعين وغير مُضَعَّف، على وزن (فَعْلٌ) بفتح فسكون،: ككَلْبٌ،

وَأَكْلَبٌ، وَظَبِيٌّ وَأَظْبٌ، وَذَلُوٌّ وَأَذَلٌ.

وَشَدٌّ أَوْجِهٌ، وَأَكْفٌ وَأَعْيُنٌ، وَأَثُوبٌ، وَأَسْيِفٌ.

ب- وفي الاسم الرباعيّ المؤنث بلا علامة، قبل آخره مدّ: كذراعٍ وأذرعٍ، ويمينٍ وأيمنٍ.

وَشَدُّ أَفْعُلٌ فِي مَكَانٍ، وَغُرَابٍ، وَشِهَابٍ مِنَ الْمَذْكَرِ.

٢. (أَفْعَال) بفتح فسكون، ويكون جمعًا لكل ما لم يَطْرُد فيه (أَفْعُل) السابق،: كثوب وأثواب، وسيف وأسياف، وحمل بكسر فسكون وأحمال، وضُلب بضم فسكون وأصلاب، وباب وأبواب، وسبب بفتحتين وأسباب، وكثيف بفتح فكسر وأكتاف، وعضد بفتح فضم وأعضاء، وجنب بضميتين وأجناب، وزُطب بضم ففتح وأرطاب، وإبل بكسرتين وآبال، وضلع بكسر ففتح وأضلاع.
وشد: أفرخ، أحمال، جمع حمل، بفتح فسكون.

٣. (أَفْعِلَة) بفتح فسكون فكسر، ويطرّد في:

- أ- كل اسم مذكّر رباعيّ قبل آخره مدّ: كطعام وأطعمة، ورغيف وأرغفة، وعمود وأعمدة.
ب- وَيُتْلِزَمُ فِي (فِعَال) بفتح أوله أو كسره، مضعّف اللام أو معتلها: كَتَبَاتٍ وَأَبْنَاءٍ، وزمام وأزمنة، وقباء وأقبية، وكساء وأكسية؛ ولا يُجمعان على غيره إلا شذوذاً.

٤. (فِعْلَة) بكسر فسكون، ولم يطرّد في شيء، بل سمع في ألفاظ، منها: شَيْخَة جمع شيخ، وثيرة جمع ثور، وفتية جمع فتى، وصبية جمع صبي وصبيّة، وغلّمة جمع غلام.

الثاني: جموع الكثرة:

١. (فُعَل) بضم فسكون، وينقاس في:

(أَفْعَل) ومؤنّته (فَعْلَاء) صفتين، كحُمُر بضم فسكون، جمع أحمر وحمراء.

٢. (فُعَل) بضمّتين، ويطرّد في:

- أ- وصف على (فَعُول) بمعنى فاعل: كغفور وعُفُر، وصبور وضُبُر.
ب- كل اسم رباعيّ قبل آخره مدّ، صحيح الآخر، مذكّرًا كان أو مؤنثًا: كقُدَال بالفتح وقُدُل، وحمار وحمُر، وكُرَاع بالضم وكُرْع، وقضيب وقُضْب، وعمود وعمُد.

٣. (فُعَل) بضم ففتح، ويطرّد في:

أ- اسم على (فُعَلَة) بضم فسكون، نحو: عُزْفَة ومُدَيَة وحُجَّة، فيُقَال في جمعها: عُزْف، ومُدَى، وحُجَج.
ب- (فُعَلَى) بضم فسكون أنثى (أفعل)، نحو: كصُعْرَى. وكُبْرَى. فتقول في جمعها: صُعْر وكُبْر.

٤. (فِعَل) بكسر ففتح، ويطرَّد في: اسم على (فِعَلَة) بكسر فسكون: كحِجَّة وحِجَج، وكِسْرَة وكِسْر، وفِرْيَة وفِرَى.

٥. (فُعَل) بضم ففتح، ويطرَّد في: وصفٍ عاقلٍ على وزن (فاعل) معتل اللام، كقاضي وقضاة، ورامٍ وزماعة، وغازٍ وعُزَاة.

٦. (فَعَلَة) بفتحات، ويطرَّد في: وصفٍ مذكرٍ عاقلٍ صحيح اللام: ككاتبٍ وكَتَبَة، وساحرٍ وسحرة، وبائعٍ وباعة، وصائعٍ وصاعغة، وبارٍ وبرة.

٧. (فَعَلَى) بفتح فسكون ففتح، ويطرَّد في: وصفٍ دالٍّ على هلاك، أو توجُّع، أو تشتُّت، على زنة:
أ- (فَعِيل)، نحو: قَتِيلٌ وقَتْلَى، وجريحٌ وجرحَى، وأسيرٌ وأسْرَى، ومريضٌ ومَرَضَى.
ب- (فَعِل) بفتح فكسر، كميث ومَوْتَى.
ت- (أفعل): كأحمقٍ، وحمقى.
ث- (فَعْلان): كعطشانٍ وعَطَشَى.

٨. (فِعَلَة) بكسر ففتح، وهو كثير في: (فَعَل) بضم فسكون اسمًا صحيح اللام: كقُرْطٍ وقِرْطَة، ودُرْجٍ ودِرْجَة، وكُوْزٍ وكُوْزَة، ودُبٌّ ودِيبَة.
وقلَّ في اسم صحيح اللام على (فَعَل) بفتح فسكون: كعُرْدٍ وعُرْدَة، أو بكسر فسكون كقِرْدٍ وقِرْدَة.

٩. (فُعَل) بضم الأول، وتشديد الثاني مفتوحًا، ويطرَّد في وصفٍ على وزن (فاعل وفاعلة) صحيح اللام: كراكعٍ وراكعة، وصائمٍ وصائمة، فيُقَال في جمعها: رُكْعٌ وصُومٌ.
وندر في مُعْتَلِّها: كغازٍ وعُزَّى، كما ندر في (فَعِيلَة وفُعلاء) ففتح: كحُرَيْدَة وحُرْد، ونُفْسَاء ونُفْس.

١٠. (فُعَال) بضم الأول، وفتح الثاني مشدداً، وَيَطْرَدُ كـ(فُعَل) في وصف على وزن (فاعل)، فيقال: صائم وصوَّام، وقارئ وقراء، وعاذل وعُدَّال.

١١. (فُعَال) بكسر ففتح مُحَفِّمًا. وَيَطْرَدُ في ثمانية أنواع:

الأول والثاني: (فُعَل وفُعَلَة) بفتح فسكون، اسمين أو وصفين، ليست عينهما ولا فائهما ياء، مثل (كَلَب وكَلْبَة، وصَعْب وصَعْبَة): يُجمع على: كِلَاب وصِعَاب.
وثُبدل واؤ المفرد ياء في الجمع: كَثُوب وثِيَاب.

الثالث والرابع: (فُعَل وفُعَلَة) بفتحتين اسمين صحيحى اللام، ليست عينهما ولا مهما من جنس واحد، نحو: جَمَل وجمال، ورَقَبَة ورقاب.

الخامس: (فُعَل) بكسر فسكون: كَقِدَح وقِداح، وذئب وذئاب، ونَهْي، وهو الغدير، ونَهَاء.

السادس: (فُعَل) بضم فسكون، اسمًا غيرَ واوِيّ العين، ولا يائيّ اللام: كزُمَح ورماح وجُبَّ وجِباب.

السابع والثامن: (فُعِيل وفُعَيْلَة) وَصَفَى باب كَرُم، صحيحى اللام: كظَرِيف وظريفَة وظِرَاف. وتلزم هذه الصيغة فيما عينه واو من هذا النوع، فلا يُجمع على غيرها، كطويل وطويلة وطوال.

١٢. (فُعُول) بضميتين، وَيَطْرَدُ في:

أ- اسم فُعَل، بفتح فكسر،: ككَبِد وكَبُود، ووَعِل ووُعُول، ونَمِر ونُمُور.

ب- (فُعَل) اسمًا ثلاثيًا ساكن العين، مثلث الفاء، نحو: كَعَب وكُعُوب، وَجُنْد وَجُنُود، وَضُرْس وَضُرُوس.

١٣. (فُعَلان) بكسر فسكون، وَيَطْرَدُ في:

أ- اسم على (فُعَال) بالضم: كعُرَاب وعُرَبان، وعُلام وعُلِمان.

ب- (فُعَل) بضم ففتح: كصُرْد وصِرْدان.

ت- (فُعَل) بضم الفاء أو فتحها واوِيّ العين الساكنة: كحُوت وَحِيتان، وكُوز وَكيزان، وتاج وَتيجان، ونار ونيران.

١٤. (فُعَلان) بضم فسكون، وَيَكْثُر في:

أ- اسم على (فَعْل) بفتح فسكون: كظَهْر وظُهْران، وبَطْن وبُطْنان.

ب- (فَعْل) بفتحتين صحيح العين، وليست عينه ولا مه من جنس واحد: كذَكَرَ وذَكَران، وحَمَلَ وحُمْلان.

ت- (فَعِيل): كقَضِيب وقَضبان، وعُدِير وعُدْران.

١٥. (فُعلاء) بضم ففتح ممدودًا، ويَطْرَدُ في: وصف مذكر عاقل، على زنة (فَعِيل) بمعنى فاعل، غير مضعَّف ولا معتل اللام، ولا واوَيَّ العين، نحو: كَرِيم وكُرَماء، وبخِيل وبُخلاء، وظَرِيف وظُرُفاء.

١٦. (أفُعلاء) بفتح فسكون فكسر، ويَطْرَدُ في مُفرد سابقه الأول، وهو فعيل، لكن بشرط أن يكون اللام أو مضعَّفًا، كغنيٍّ وأغنياء، ونبيٍّ وأنبياء، وشديدٍ وأشدَّاء، وعزيزٍ وأعزَّاء، وهو لازم فيهما.

١٧. (فَواعِل) ويَطْرَدُ في:

أ- (فاعِلَة) اسمًا أو صِفة: كناصية ونواصٍ، وكاذبة وكواذب.

ب- (فَوَعَلَ) بفتح فسكون ففتح اسمًا: كجَوَّهَر وجواهر .

ت- (فَوَعَلَة) بفتح الأول والثالث وسكون ما بينهما: كصَوْمعة وصوامع.

ث- (فاعِل) بفتح العين أو كسرهما: كخاتم وخواتم وكاهل وكواهل.

ج- (فاعِل) بكسر العين وصفًا لمؤنث: كحائض وحوائض، وحامل وحوامل. أو لمذكرٍ غير عاقلٍ: كصاهلٍ وصواهلٍ، وشاهق وشواهِق.

١٨. (فَعائِل) بالفتح وكسر ما بعد الألف، ويَطْرَدُ في رابعيِّ مؤنث، ثالثة مدَّة، سواء كان تأنيثه بالتاء أو

بالألف مطلقًا، أو بالمعنى: كسحابة وسحائب، ورسالة ورسائل، وصحيفة وصحائف، ودُّوابة وذوائب،

وخلوبة وخلائب، وشمال بالكسر، وشمال بالفتح -ريح تهب من جهة القطب الشمالي- وشمائل، وعَجُوز

وعجائز، وسعيد -علم امرأة- وسعائِد، وخبَّازِي وخبَّائِر، وجلُولاء -قرية بفارس- وجلَّائِل.

١٩. (فَعَالِي) بفتح أوله وثانيه وكسر رابعه.

٢٠. (فَعَالِي) فتح أوله وثانيه ورابعه.

وتشترك الصيغتان السابقتان (فَعَالِي، وَفَعَالِي) في جمع كلِّ ماكان:

أ- (فَعْلَاء) اسماً كَصَحْرَاء فيُقَال في جمعها: صحاري وصحارى.

ب- (فَعْلَاء) صفة لا مذكر لها: كَعَدْرَاء، فيُقَال في جمعها: عَدَارِي وَعَدَار.

ت- الألف المقصورة للتأنيث: كحبلَى، فيُقَال في جمعها: حَبَالِي وَحَبَالَى.

٢١. (فَعَالِي) بفتحتين وكسر اللام وتشديد الياء، ويَطْرَد في: كل ثلاثي ساكن العين، زيد في آخره ياء مُشَدَّدة، ليست للنسب: ككُرْسِي وَنُحْتِي وَفُثْرِي، بالضم، أو لنسب تُنُوسِي كَمَهْرِي، فيُقَال في جمعها: كَرَّاسِي، وَنَحَاتِي، وَقَمَارِي، وَمَهَارِي. والفرق أن ياء النسب يدل اللفظ بعد حذفها على معنى بخلاف ياء نحو كُرْسِي، إذ يختل اللفظ بعد سقوطه ولا يكون له معنى.

٢٢. (فَعَالِل) ويَطْرَد في:

أ- الرُّبَاعِي المجرَّد ومزيده، فيُقَال في جمع المجرَّد نحو (جَعْفَر وَبُرْثَن وَزَبْرَج): جَعَاْفِر، وَبَرَاتِن، وَزَبَارِج. ويُقَال في جمع المزيَّد نحو (مُدْحَرَج): دَحَارِج، بحذف الزائد، إلا إذا كان ما قبل الآخر ليناً فلا يُحذف، فإن كان اللين ياءً صحَّ: كقنديل وقناديل، وإن كان ألفاً أو واواً قلب الياء، فيُقَال في جمع نحو (سِرْدَاج - صفة للناقة الشديدة-)، وعصفور): سراديج وعصافير.

ب- الحُمَاسِي المجرَّد ومزيده، فإن لم يكن رابعه يشبه الزائد، حُذِف الخامس: كسَفْرَجَل، فيُقَال في جمعه: سَفَارِج. وإن أشبه الزائد في اللفظ أو المخرج فأنت بالخيار بين حذفه وحذف الخامس، فيُقَال في جمع نحو (حَدَرَنَق - اسم للعنكبوت-)، وفرزدق): حَدَارِق أو حَدَارِن، وَفَرَازِق أو فَرَازِد، إذ النون في الأول من حروف الزيادة، والبدال في الثاني تُشبه التاء في المخرج. ويُجمع المزيَّد بحذف الخامس مع الزائد، فيُقَال في جمع (قَرَطَبُوس - للناقة الشديدة، وبالفتح للدهاية-)، وَقَبَعْرِي): قَرَاتِب وَقَبَاعِث.

التصغير

● تعريفه:

هو تحويل الاسم إلى أبنيةٍ مخصوصة؛ للدلالة على التقليل.

● معاني التصغير:

١. تصغير ما يتوهم عظمه، نحو: رُجَيْلٌ، وَجُمَيْلٌ، وَكُلَيْبٌ، في: رَجُلٌ، وَجَمَلٌ، وَكَلْبٌ.
٢. تقريب ما يتوهم بُعده، نحو: قُبَيْلٌ، وَوُعَيْدٌ في: قَبَلٌ، وَبَعْدٌ.
٣. تقليل ما يتوهم كثرته، نحو: دُرَيْهَمَاتٌ، وَدُنَيْنِيرَاتٌ، في: دِرَاهِمٌ، وَدِنَانِيرٌ.
٤. التمليح، نحو: بُنْيَةٌ وَحُبَيْبٌ، في: بنت وحبیب.

● شرط المصغر:

١. أن يكون اسماً، فلا يصغر الفعل ولا الحرف.
٢. ألا يكون الاسم متوعلاً في شبه الحرف؛ فلا تصغر المضمّرات ولا المُنهَمات ولا مَنْ وَكَيْفَ وَنحوهما، وتصغير بعض الموصولات وأسماء الإشارة شاذّ.
٣. أن يكون خالياً من صيغ التصغير وشبهها؛ فلا يصغر نحو كُمَيْتٍ وَشُعَيْبٍ؛ لأنه على صيغته، ولا نحو مُهَيْمِنٍ وَمُسَيْطِرٍ؛ لأنهما على صيغة تشبهه.
٤. أن يكون قابلاً للتصغير، فلا تصغر الأسماء المعظمة كأسماء الله تعالى وأنبياؤه وملائكته، وعظيم وجسيم، ولا جمع الكثرة، ولا كلّ وبعض، ولا أسماء الشهور والأسبوع.

● خطوات التصغير:

١. ضمّ أوّل المصغر.
 ٢. فتح ثاني المصغر.
 ٣. زيادة ياءٍ ساكنةٍ ثالث المصغر.
- فيقال في تصغير (قَلَمٌ، وَجَعْفَرٌ، وَكِتَابٌ): قَلَيْمٌ، وَجُعَيْفِرٌ، وَكُتَيْبٌ.
٤. إن كان الاسم غير ثلاثيّ، وهو: كسر ما بعد ياء التصغير، فيقال في تصغير (جَعْفَرٌ وَفَرَزْدَقٌ، وَصَنْدُوقٌ، وَسَفَرَجَلٌ): جُعَيْفِرٌ وَفَرَزْدَقٌ، وَصُنَيْدِيقٌ، وَسُفَيْرَجٌ.

● أوزان التصغير:

١. (فُعَيْل): وعليه تصعّر الأبنية الثلاثية، فيقال في تصغير (جَمَلٌ وَحَقْلٌ): جُمَيْلٌ وَحُقَيْلٌ.

٢. (فُعَيْعِل): وعليه تصعّر الأبنية الرباعية، سواء كانت حروفها أصلية أو مزيدة، وذلك بكسر ما بعد ياء التصغير، فيقال في تصغير (جَعْفَرٌ وَسَبْطَرٌ): جُعْفِرٌ وَسَبَيْطَرٌ. ويُستثنى من كسر ما بعد ياء التصغير، فيما تجاوز الثلاثة:

أ- ما قبل علامة التأنيث: كشجرة وَحُبَيْلى.

ب- ما قبل المدّة الزائدة قبل ألف التأنيث: كحمراء.

ت- ما قبل ألف أفعال: كأجمال وأفراس.

ث- ما قبل ألف فعّالان: كسكران وعثمان.

فيجب في هذه المسائل بقاء ما بعد ياء التصغير على فتحه للخفة، فيقال في تصغيرها: شُجَيْرَةٌ، وَحُبَيْلى، وَحُمَيْرَاءٌ، وَأُجَيْمَالٌ، وَأُفَيْرَاسٌ وَسُكَيْرَانٌ، وَعُثَيْمَانٌ.

فإن كان ثالث الرباعيّ حرف مدّ قلب ياءً في التصغير؛ لسبوقه بياء التصغير، فيقال في تصغير (غلام وعجوز): كُتَيْبٌ وَعُجَيْزٌ.

٣. (فُعَيْعِيل): وعليه تصعّر الأبنية الخماسية، والخماسي على نوعين:

الأول: ما كان رابعه حرف مدّ (ألفاً أو واواً) فيقلب عند التصغير ياء، فيقال في تصغير (قِرْطَاسٌ وَعُصْفُورٌ): قُرَيْطِيسٌ وَعُصَيْفِيرٌ.

الثاني: ما ليس رابعه حرف مدّ، فلتصغيره طريقتين:

أولهما: حذف الحرف الخامس؛ لحصول الثقل به، ومن ثمّ تصغيره تصغير الرباعي، فيقال في تصغير

(سَفَرَجَلٌ وَفَرَزْدَقٌ): سَفَيْرِجٌ وَفُرَيْرِدٌ.

ثانيهما: حذف الحرف الخامس والتعويض عنه بياء رابعاً، فيقال في تصغير (سَفَرَجَلٌ وَفَرَزْدَقٌ): سَفَيْرِجٌ

وَفُرَيْرِدٌ.

ويستثنى من التوصل إلى بناء (فُعَيْعِيل): كلّ خماسي أُحْتَمِمَ بشيءٍ مقدر انفصاليه، والمقدر الانفصال هو ما وقع

بعد أربعة أحرف:

١. ألف التأنيث الممدودة: كقُرْفُصَاء. فيقال في تصغيرها: قُرَيْفُصَاء.

٢. تائه التأنيث: كحَنْظَلَةٌ. فيقال في تصغيرها: حُنَيْظَلَةٌ.

٣. علامة النسب: كعَبْقَرِي. فيقال في تصغيرها: عُبَيْقَرِي.

٤. الألف والنون الزائدتين: كزَعْفَرَانٌ وَجُلْجُلَانٌ. فيقال في تصغيرها: زُعَيْفِرَانٌ وَجُلَيْجِلَانٌ.

٥. علامتي التثنية: كمسلمين ومسلمان. فيقال في تصغيرها:

٦. علامتي جمع تصحيح المذكر والمؤنث: كجعفرين وجعفرين، ومسلمات. فيقال في تصغيرها: جُعَيْفِرِينَ و
جُعَيْفِرُونَ، ومُسَيْلِمَات.

٧. عَجْزِي المضاف والمزجي: كامرئ القيس، وبعلبك. فيقال في تصغيرها: أُمَيْرِيء القيس، وُبُعَيْلَبَك.

النسب

• أنواع التغيرات الطارئة على الاسم عند النسبة:

١. تغيير لفظي: وهو زيادة ياء مشددة في آخر الاسم مكسور ما قبلها؛ لتدل على نسبته إلى المجرد منها: كمصري، وشامي، وعراقي.
٢. تغيير معنوي: وهو صيرورته اسماً للمنسوب.
٣. تغيير حُكْمِي: معاملته معاملة الصفة المشبهة في رفعه الظاهر والمضمر باطراد، كقولك: زيد قرشي أبوه، وأمه مُضَرِّيَّة.

• ما يُحذف لأجل النسب:

١. الياء المشددة الواقعة بعد ثلاثة أحرف سواء كانت زائدة: ككروسي، أو للنسب: كشافعي؛ كراهية اجتماع أربع ياءات.
٢. تاء التأنيث، فيقال في النسبة إلى (مكة): مَكِّي.
٣. المقصور:
أ- رابعة، فيقال في النسبة إلى (جَمَزِي): جَمَزِي.
ب- الألف خامسة فصاعداً مطلقاً، فيقال في النسبة إلى (حُبَارِي، مصطفى): حُبَارِي ومصطفي.
٤. ياء المنقوص:
خامسة: كالمعتدي، أو سادسة: كالمستعلي، فيقال فيهما: المعتدي والمستعلي.
٥. علامة التثنية عَلمًا إذا أعرب بالحروف، يُقال في النسب إلى (زيدان): زَيْدِي. وأما من أجرى المثني عَلمًا مجرى سَلْمان في المنع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون، فيقال: زَيْدَانِي.
٦. علامة جمع تصحيح المذكر عَلمًا إذا أعرب بالحروف، يُقال في النسب إلى (زيدون): زَيْدِي. أما ما جرى مجرى جمع المذكر: كغسلين، في لزوم الياء، والإعراب على النون منونة، يُقال فيه: زَيْدِينِي.
٧. الياء المكسورة المدغم فيها مثلها، فيقال في نحو (طَيِّب وهَيِّن): طَيِّبِي وهَيِّنِي.
٨. ياء (فَعِيلَة) بفتح فكسر، صحيح العين غير مضعّفها، فيقال في النسبة إلى (حَنِيفَة وصَحِيفَة): حَنَفِي وصَحَفِي، بحذف التاء ثم الياء، ثم قلب كسرة العين فتحة.
٩. ياء (فَعِيلَة) بضم الفاء وفتح العين، غير مضعّفها، فيقال في النسبة إلى (جُهَيْنَة وفُرَيْظَة): جُهَيْنِي وقرظِي، بحذف التاء، ثم الياء.
١٠. واو (فَعُولَة) بفتح الفاء صحيحه العين غير مضعّفها، فيقال في النسبة إلى (شُنُوءَة): شُنُوءِي، بحذف

التاء، ثم الواو، ثم قلب الضمة فتحة.

١١ . ياء (فَعِيل) بفتح فكسر، يائي اللام أو واويها، فتحذف الياء الأولى، ثم ت قلب الكسرة فتحة، ثم ت قلب الياء الثانية ألفًا، ثم ت قلب الألف واوًا، فيقال في النسبة إلى (غَنِيٍّ وَعَلِيٍّ): غَنَوِيٌّ وَعَلَوِيٌّ.

١٢ . ياء (فَعِيل) بضم ففتح المعتل اللام: كُفَصِي. فعند النسبة تحذف الياء الأولى، ثم ت قلب الثانية ألفًا، ثم ت قلب الألف واوًا، فيقال في النسبة إلى (قُصِي): قُصَوِي.

فإن صحت لام (فَعِيل وَفَعِيل)، ، لم يحذف منهما شيء، فيقال في النسبة إلى (عَقِيل وَعُقِيل): عَقِيلِي وَعُقِيلِي. وشذَّ في (ثَقِيف، وَفَرِيش، وَهُذَيْل): ثَقْفِي، وَفَرَشِي، وَهُذَلِي.

• التغيرات التي تطرأ على الاسم عند نسبته:

أولاً: الصحيح:

أ- غير المركب: تضاف ياء النسب إلى آخره مباشرة دون إحداث أيّ تغيير، فيقال في النسبة إلى (مصر يمن): مصريّ ويمنيّ.

ب- الاسم المركب: يضاف إلى الجزء الأول من التركيب، فيقال في النسبة إلى المركب تركيباً إسنادياً (بَرَقَ نُحْرُهُ، وَتَأَبَّطَ شَرًّا): بَرَقِي، وَتَأَبَّطِي. ويُقال في النسبة إلى المركب تركيباً مزجياً (بَعْلَبَكْ وَمَعْدَ يَكْرِبَ): بَعْلِي وَمَعْدِي. ويُقال في النسبة إلى المركب تركيباً مزجياً (امرئ القيس): امرئي أو مرئي.

ويُسْتثنى من المركب الإضافي ما كان كُنْية: كأبي بكر وأم كلثوم، أو مُعَرَّفًا صدره بعجزه: كابن عمر وابن الزبير، فإنه يُنسَبُ إلى عَجْزِهِ، فيقال: بَكْرِيّ وَكُلْثُومِيّ وَعُمَرِيّ.

ثانياً: المقصور:

أ- إن وقعت رابعة، فإنها تحذف كما ذكر سابقاً إلا إن سكن ثاني الكلمة جاز حذفها أو قلبها واوًا، فيقال في النسبة إلى (حُبَلِي، مَلْهِي): حُبَلِيّ أو حُبَلَوِيّ، ومهلي أو مَلْهَوِيّ.

ب- إن وقعت الألف خامسة فصاعداً مطلقاً، فإنها تحذف كما ذكر سابقاً.

ثالثاً: المنقوص:

أ- إن وقعت الياء ثالثًا: كالشَّحِي والشَّذِي، فيجب قلبها واوًا، فيُقال في النسبة إليها: شَجَوِيّ وشَذَوِيّ.
ب- إن وقعت الياء رابعًا: كالقاضي، فحكمها عند النسبة حكم الألف الرابعة، فيُقال في النسبة إلى (قاضي): القاضِيّ والقاضَوِيّ.

ت- إن وقعت الياء خامسًا: كالمعتدي، أو سادسة كالمستعلي، فإنَّها تحذف كما ذكر سابقًا.

رابعًا: همزة الممدود: حكمها في النسب حكمها في التثنية، فتسلم إن كانت أصلًا، فيُقال في النسبة إلى (قُرَّاء): قُرَّائِيّ.

وتقلب واوًا إن كانت للتأنيث، فيُقال في النسبة إلى (حمراء وصحراء): حَمْرَاوِيّ وصَحْرَاوِيّ. وشدَّ قلبها نونا في النسبة إلى (صَنَعَاء وبَهْرَاء): صَنَعَائِيّ وبَهْرَائِيّ.
ويُحَيَّرُ فيها إن كانت بدلاً من أصل، فيُقال في النسبة إلى (كساء): كَسَائِيّ أو كَسَاوِيّ.

خامسًا: محذوف اللام:

أ- ما رَدَّ في التثنية وجمع التصحيح، نحو: كَأَبٍ وَأَخٍ وَعِضَّةٍ وَسَنَّةٍ، فيُقال في تثنيتهما وجمعها إليها: أَبَوَانٍ وَأَخَوَانٍ وَعِضَوَاتٍ وَسَنَوَاتٍ، أو عِضَهَاتٍ وَسَنَهَاتٍ، وحب رَدُّ المحذوف في النسب، فيُقال: أَبَوِيّ وَأَخَوِيّ وَعِضَوِيّ وَسَنَوِيّ، أو عِضَهِيّ وَسَنَهِيّ.

ب- ما لم يردَّ في التثنية وجمع التصحيح، نحو: غَدٍ وَشَقَّةٍ. فيجوز في النسبة إليها وجهان:
الأوّل: إضافة يائي النسب دون رَدِّ المحذوف، فيُقال: غَدِيّ وَشَقْفِيّ.
الثاني: رَدُّ المحذوف، فيُقال: غَدَوِيّ وَشَقْفَوِيّ.

سادسًا: الكلمة الدالة على جمع: يضاف إليه يائي النسب مباشرة، سواء كان:

- أ- اسم جمع، فيُقال في النسبة إلى (قوم ورهط): قَوْمِيّ وَرَهْطِيّ.
ب- اسم جنس، فيُقال في النسبة إلى (شجر): شَجْرِيّ.
ت- جمع تكسير لا واحد له، فيُقال في النسبة إلى (أبايل و البساتين): أَبَايِلِيّ وَبَسَاتِينِيّ.

• صيغ أخرى للنسب:

١. صوغ النسبة على (فَاعِل) مقصودًا به صاحب كذا: كطاعم، وكاسٍ، ولابن، وتامرٍ.
٢. صوغ النسبة على (فَعَّال) بفتح الفاء وتشديد العين، مقصودًا به الحِرْف: كنجَّار وعطَّار وبزَّاز. أي: محترف بالتجارة والعطارة والبزارة.
٣. صوغ النسبة على (فَعِل) بفتح فكسر: كطَعِم ولَبِن، أي: صاحب طعامٍ.
٤. تُصاغ النسبة نادرًا على وزن (مُفَعَّال): كمِعَطَّار، أي: ذي عِطْرٍ.
٥. تُصاغ النسبة نادرًا على وزن (مُفَعِّل): كفَرَسٍ مُحْضِرٍ، أي: ذي حُضْرٍ، بضم فسكون، وهو الجري.